

**communiqué de presse**

Bordeaux, le 25 septembre 2014

**La Fondation Orange, nouveau mécène de l'Opéra national de Bordeaux pour la retransmission en direct de « La Bohème » de Puccini**

Vendredi 26 septembre 2014 à Bordeaux, soir de la première de « La Bohème » de Puccini, Laurence Dessertine, Présidente de l'Opéra national de Bordeaux et Brigitte Audy, Secrétaire générale de la Fondation Orange signent une convention de mécénat initiant un nouveau partenariat entre les deux institutions.

Avec le soutien de la Fondation Orange, l'Opéra national de Bordeaux va proposer sa première retransmission en direct de « La Bohème » de Puccini dans 60 salles de cinéma en France dont plus de 40 du réseau CGR. Une 2<sup>ème</sup> vague de diffusion aura lieu en janvier 2015 dans les cinémas régionaux pour les collégiens et lycéens, avec l'appui du Rectorat et de la région Aquitaine. Les salles de cinéma sélectionnées sont toutes équipées en HD pour permettre une retransmission de haute qualité.

La Fondation Orange partage avec l'Opéra national de Bordeaux son engagement au service de la culture pour tous et du rayonnement de l'art lyrique auprès des publics qui en sont éloignés pour des raisons socio-économiques ou géographiques.

Ce partenariat s'inscrit dans une politique de mécénat positionnant la Fondation Orange comme le premier mécène en France des captations et retransmissions d'opéras en direct dans des salles de cinéma ou en plein air.

Avec les grandes institutions musicales comme l'Opéra national de Paris, l'Opéra national de Lyon et le festival d'Aix en Provence et aujourd'hui l'Opéra de Bordeaux, la Fondation Orange a permis en 2014 la retransmission de 15 productions lyriques et chorégraphiques dans 270 salles de cinéma et 35 sites en plein air, séduisant ainsi plus de 160 000 spectateurs.

[en vidéo sur Dailymotion « L'opéra change avec Orange »](#)

**A propos de la Fondation Orange :**

La mission de la Fondation Orange consiste, depuis sa création en 1987, à favoriser l'échange, la transmission, le partage, en lien avec la mission du groupe Orange : permettre à tous de mieux communiquer.

Pour cette raison, la Fondation Orange s'engage dans des actions de mécénat dans l'éducation mais aussi dans la santé et la culture. Dans ces domaines, l'ambition de la Fondation est aussi de faire du numérique un facteur d'intégration pour tous. Elle intervient aujourd'hui dans les 30 pays où le groupe Orange est présent.

Son action de mécénat en faveur de la musique vocale est aujourd'hui reconnue par son soutien au lancement de plus de 100 chœurs et orchestres, son accompagnement de nombreux festivals dans des répertoires musicaux divers, et son soutien à des projets de sensibilisation auprès de public ayant peu ou pas accès à la musique

Pour en savoir plus : [www.fondationorange.com](http://www.fondationorange.com)

Contacts presse

Direction Orange Sud-Ouest

Jean-Maurice Bentolila, 06 08 07 49 85 – [jeanmaurice.bentolila@orange.com](mailto:jeanmaurice.bentolila@orange.com)

**Opéra national de Bordeaux** : Canal Com - Noëlle Arnaud 05 56 79 70 53 - [agence@canal-com.eu](mailto:agence@canal-com.eu)