



1855 – BORDEAUX- LES GRANDS CRUS CLASSÉS

Textes de **Jean-Charles Chapuzet**

Photographies de **Guy Charneau**

Préface version française de **Michel Bettane**

Préface version anglaise de **Serena Sutcliffe MW**

Collection Le Verre et l'Assiette

Couverture cartonnée

Format 242 x 324 mm

240 pages

Prix : 49,90 €

Parution 17 septembre 2014

L'esprit et l'histoire des vins les plus célèbres au monde, qui ont fait la réputation de Bordeaux et sans doute de la France.

Le classement des vins de Bordeaux, témoin du prestige de précieux châteaux du Médoc, des Graves et du Sauternais pour l'Exposition universelle de 1855, est devenu intemporel. Son autorité demeure intacte, elle s'est même renforcée avec la mondialisation du commerce des grands vins. Quel amateur aux quatre coins de la planète ne connaît pas Lafite-Rothschild, Yquem, Haut-Brion, Margaux, Latour, Mouton Rothschild ou combien d'autres crus ?

87 châteaux du bordelais ont le privilège de signer leurs flacons « Grand Cru Classé 1855 ». Vous trouverez dans ces pages l'histoire d'un territoire, de terroirs, d'hommes et de murs au service du vin pour une consécration : la bouteille. Vous lirez la philosophie des créateurs de ces crus d'exception. Vous découvrirez en images la beauté et la diversité d'un patrimoine que l'on vient visiter du monde entier.

Le monde du vin, le vin dans le monde, s'est approprié 1855 comme tel, pionnier du genre, expression du luxe, label indélébile : une exception française. À ce titre, les Grands Crus classés, qui fêteront bientôt leurs 160 ans, sont candidats au classement au patrimoine immatériel mondial de l'UNESCO.

Petit-fils de distillateur de cognac, **Jean-Charles Chapuzet** est journaliste et écrivain spécialisé notamment dans le vin. Docteur en histoire à Sciences-Po Paris, il écrit notamment pour *Le Spectacle du Monde* et *Terre de vins*. Il est l'auteur de plusieurs livres, *Verticale* (Féret, 2009), *Des nouvelles de Marius Chapoutier ?* (Glénat, 2012), *À l'aveugle* (Glénat, 2013). Il est également intervenant en géopolitique et sur le vin à l'INSEEC et l'ECE Bordeaux.

Après des débuts dans le sport automobile, **Guy Charneau** entre à l'agence Reuters, puis à l'agence Gamma, qui le diffuse aujourd'hui encore dans le monde entier. Il collabore également à la presse nationale et internationale : *Paris Match*, *Le Figaro*, *Le Parisien*, *Time*, *NewsWeek*... Pendant plus de vingt ans, il se consacre aux sujets de société, avant de prendre pour inspiration les vignobles qui l'entourent. Il travaille dès lors pour *La Revue du Vin de France*, *Gault&Millau*, *Planète Vins&Spiritueux*, etc. Il est aujourd'hui l'un des dégustateurs du *Guide Bettane et Desseauve*

Professeur agrégé de lettres classiques, passionné par le vin, **Michel Bettane** est le co-auteur avec Thierry Desseauve du *Guide Bettane et Desseauve*.

**Contact Presse : Sophie GALLET Immeuble Diderot 39, rue du Gouverneur Général Eboué
92130 Issy les Moulineaux Tél : 01 41 46 18 06 sophie.gallet@glenat.com**