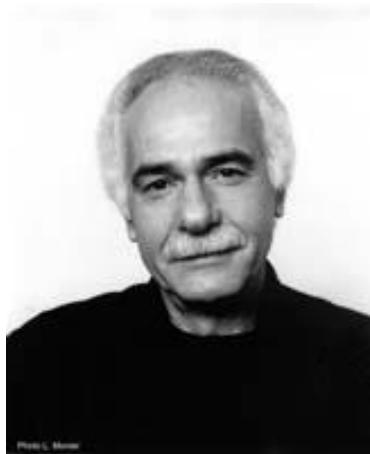


COMMUNIQUE DE PRESSE

RENCONTRE TOUT PUBLIC AVEC L'AUTEUR ABDELLATIF LAÂBI.

**Jeudi 28 Mai à 18h à l'Auditorium Jean-Jacques Bell
de la Bibliothèque Mériadeck**



Prix Goncourt de Poésie 2009

Grand Prix de la Francophonie décerné par l'Académie Française 2011

**J'atteste qu'il n'y a d'Être humain
que Celui dont le cœur tremble d'amour
pour tous ses frères en humanité
Celui qui désire ardemment
plus pour eux que pour lui-même
liberté, paix, dignité
Celui qui considère que la Vie
est encore plus sacrée
que ses croyances et ses divinités
J'atteste qu'il n'y a d'Être humain
que Celui qui combat sans relâche la Haine
en lui et autour de lui
Celui qui dès qu'il ouvre les yeux au matin
se pose la question :
Que vais-je faire aujourd'hui pour ne pas perdre
ma qualité et ma fierté
d'être homme ?**

Poème extrait de l'anthologie *Je rêve le monde, assis sur un vieux crocodile* © Rue Du Monde, 2015.

Ce poème d'Abdellatif Laâbi a été écrit en réponse aux attentats de janvier 2015 qui ont été perpétrés en France.

« La poésie n'est pas prête de rendre les armes. » Cette phrase représente bien le combat de cet auteur.

Abdellatif Laâbi, écrivain et poète marocain, a joué un rôle considérable dans le renouvellement culturel du Maghreb. Auteur engagé, ses textes et son opposition intellectuelle au régime lui ont valu huit années d'emprisonnement au Maroc entre 1972 et 1980.

Exilé en France depuis 30 ans, il continue encore de délivrer un message et un combat pour la liberté et la justice.

L'association A.L. I.F.S (Association pour le Lien Interculturel Familial et Social) qui lutte depuis plus de 30 ans contre les discriminations et œuvre à la diffusion et au partage des valeurs républicaines par une approche interculturelle vous convie donc à un événement exceptionnel, le jeudi 28 mai à 18h à l'Auditorium Jean-Jacques Bel de la Bibliothèque Mériadeck (85 cours du Maréchal Juin – Bordeaux).

Abdellatif Laâbi sera présent ce jour-là à Bordeaux pour y présenter son engagement, son travail et son œuvre remplie d'Humanité.

