**Dire la mort**

**Dans les discours journalistique, artistique et scientifique**

Journée d’étude organisée dans le cadre du programme Idex Bordeaux Arts et Sciences

IJBA, 15 décembre 2017

AVANT-MIDI : AMPHITHÉÂTRE 2

**8h30 - 9h : Accueil**

**9h-9h15 : Extrait de la pièce « Mickey Mouse Project »**

- Présentation interprétée par Frédéric Féliciano du Friiix Club

**9h15 - 9h30 :**

**-** Mot de Anne Geslin-Beyaert, directrice du MICA

**-** Présentation de la journée d’étude par Rayya Roumanos, organisatrice de la rencontre

**9h30- 12h : Table ronde : Croiser les regards sur la mort**

*Animatrice : Rayya Roumanos (Maitresse de conférences - Université Bordeaux-Montaigne)*

9h30-10h45 : La mort dans les discours de la fiction

- Frédéric Féliciano (auteur, réalisateur, marionnettiste - Friiix Club) : le théâtre de la sidération

- Arnaud Schwartz (Professeur associé - Université Bordeaux-Montaigne) : le critique de cinéma face à la mort fiction

- Hélène Crombet (Docteure - MICA) : La mise en récit de la guerre d'Algérie dans quelques romans français du XXIe siècle comme narrations panoramiques de l'abject

- Jean-François Brieu (Maitre de conférences - Université Bordeaux-Montaigne) : Les exécutions publiques dans la musique populaire française des années 1930

**10h45-11h : Pause**

11h-12h30 : La mort dans les discours du réel

- Antoine Janon (Journaliste - TF1) : Reporter de guerre. Retour sur la couverture de la seconde guerre du Golfe et de la guerre libano-israélienne de 2006.

- Françoise Okala (Docteure - MICA) : Le monument de la Shoah : l’expérience cognitive et affective d’un dispositif mémoriel

- Catherine Pascal (Maitresse de conférences - Université Bordeaux-Montaigne) : Les infographies institutionnelles représentant les consignes de sécurité en cas d’attentat : de l’objectivation des risques à la régulation des comportements

**12h30-14h : Pause déjeuner**

APRÈS-MIDI : PLATEAU TÉLÉVISION

**14h-16h : Table ronde : La médiatisation de la mort à l’épreuve de la déontologie**

*Animatrice : Marie Christine Lipani (Maitresse de conférences - Université Bordeaux-Montaigne)*

- Patrick Eveno (Historien de la presse et président de l’Observatoire de la Déontologie de l’Information)

- Olivier Doumy (Psychiatre)

- Nathalie Pauwels (Chargée du déploiement en France du programme *Papageno*)

- Yves Harté (Directeur éditorial de Sud-Ouest, Grand Reporter, prix Albert Londres)

-Claude Petit (Journaliste-photographe à Sud-Ouest)

- Alain Dusart (rédacteur en chef adjoint de l’Est Républicain)

**16h-16h15 : Pause**

**16h15-17h15 : Conférence plénière**

- François Jost (Professeur émérite - Sorbonne Nouvelle Paris 3) : Pour une éthique du regard

**17h15- 18h : Clôture de la journée autour d’un verre**