

BORDEAUXROCK

FESTIVAL #15

23 —————> 27 JANVIER 2019

PETER HOOK & THE LIGHT

(JOY DIVISION / NEW ORDER)

THURSTON MOORE GROUP

(SONIC YOUTH)

FIXMER / MC CARTHY

(NITZER EBB)

PATRICK CODENYS (FRONT 242) DJ-SET

MARS RED SKY

TH DA FREAK

KING KHAN LTD

TENDER FOREVER

ET PLUS DE 25 GROUPES BORDELAIS

BORDEAUXROCK.COM

BORDEAUX
culture



Conception graphiques : Aubère Vantomme

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

ÉDITO	PAGE 3
LE FESTIVAL EN UN COUP D'OEIL	PAGE 4
PROGRAMMATION DÉTAILLÉE	PAGES 5 À 14
BILLETTERIE	PAGE 15
PARTENAIRES	PAGE 16
CONTACTS	PAGE 17



2004-2019 : 15 années au cours desquelles l'association Bordeaux Rock a grandi et prolongé le projet qui était celui des origines, et ce, grâce à nos précieux partenaires et à l'engagement enthousiaste de nos bénévoles.

Fondé sur l'ambition de récupérer la mémoire historique du rock bordelais apparu à la fin des années 70, Bordeaux Rock conserve la volonté de défendre et d'illustrer la vitalité musicale de la ville. À la fois organisateur de concerts et label de disques, Bordeaux Rock a publié une trentaine d'albums racontant l'histoire du rock local, en toute subjectivité. Bordeaux Rock, toujours aux aguets, reste un haut-parleur pour tout le ram dam local.

Depuis 2015, le catalogue de l'association s'est doté du festival Musical Écran, en partenariat avec le Cinéma Utopia, qui réveille le printemps avec des documentaires musicaux venus du monde entier. Et puis, en juillet, à Lège-Cap-Ferret, Bordeaux Rock enfile sa tenue d'été avec les Plages Pop, concerts gratuits sur la plage et versant pop de nos envies de musique.

Moteur et navire amiral de la flotte, le festival Bordeaux Rock soufflera ses 15 bougies au sein de 12 lieux emblématiques de la scène bordelaise et plongera dans les eaux aventureuses des musiques indépendantes bordelaises, françaises et internationales.

Le rock, qui a dessiné sa propre cartographie de la ville, eut son temple avec la Salle des Fêtes du Grand Parc. C'est dans cette salle historique qu'auront lieu trois des concerts du 15ème anniversaire. Comme un retour aux sources de ce qui n'a cessé de nous nourrir jusqu'à ce jour.

Nous vous invitons à découvrir ce programme anniversaire et à vous joindre à nous pour célébrer 15 années d'agitation musicale.

José RUIZ
Président fondateur de Bordeaux Rock.

Le festival est dédié à Philippe Rey, guitariste talentueux au sein des groupes bordelais Nuer et Sincabeza, parti trop tôt.

EN UN COUP D'OEIL

MERCREDI 16 JANVIER

VERNISSAGE - EXPOSITION

18H | Bibliothèque du Grand Parc

Vernissage de l'exposition «Bordeaux Destination Rock» + concert de Kick (leader de Strychnine). Gratuit.

MERCREDI 23 JANVIER

SOIRÉE D'OUVERTURE

19H45 | Salle des Fêtes du Grand Parc

Peter Hook & the Light (Joy Division / New Order)

JEUDI 24 JANVIER

SOIRÉE ROCK EN VILLE

De 19H30 à 1h30 | dans 8 cafés concerts du quartier Saint-Michel de Bordeaux. À la découverte de 22 groupes bordelais parmi les plus prometteurs du moment !

VENDREDI 25 JANVIER

18H30 | Agence Crédit Mutuel de Bordeaux (49 Cours d'Albret)

Concert de Chien Noir (gratuit).

20H | IBOAT

Tender Forever + Milos Asian + Bordelle dj-set + Martial Jesus dj-set + SURPRISE

00H | IBOAT Club

Fixmer / McCarthy (live) + Patrick Codenys (Front 242) dj-set + Microkosm b2b Departed

SAMEDI 26 JANVIER

15H | Auditorium Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck

Objectif Bordeaux (dj-set et projection) + Julia Hanadi Al Abed (live). Gratuit

20H | Salle des Fêtes du Grand Parc

King Khan's Louder Than Death + Mars Red Sky + Astaffort Mods + Gordon

Entrée à prix libre.

DIMANCHE 27 JANVIER

SOIRÉE DE CLÔTURE

19H30 | Salle des Fêtes du Grand Parc

Thurston Moore Group : New Noise Guitar Explorations

+ TH da Freak

MERCREDI 16 JANVIER VERNISSAGE - EXPOSITION

Bibliothèque du Grand Parc ● 18h
Accès libre et gratuit

Nous vous invitons à venir découvrir l'exposition «Bordeaux Destination Rock» à l'occasion d'un vernissage la semaine précédant le festival. L'exposition sera visible du 16 janvier au 15 février inclus.



BORDEAUX DESTINATION ROCK

Exposition conçue autour de l'ouvrage de Diego Gil intitulé *Bordeaux Destination Rock*. Elle présentera 33 albums incontournables de la scène bordelaise à travers les pochettes des disques et photographies des groupes sélectionnés.

Concert solo de KICK (leader de Strychnine, groupe fondateur du rock bordelais).

Rencontre dédicace avec Diego Gil auteur du livre *Bordeaux Destination Rock*, paru aux Éditions Le Castar Astral en novembre 2018.

Verre de vin offert par Parcelle 045 et buffet proposé par l'Épicerie Domergue, partenaires du festival.

Exposition conçue en partenariat avec la Bibliothèque du Grand Parc

EXPOSITION À DÉCOUVRIR DU 16 JANVIER AU 15 FÉVRIER

ACCÈS

Bibliothèque du Grand Parc
34 rue Pierre Trebod à Bordeaux

Tram C : arrêt Emile Counord
Bus 15 : arrêt Piscine Grand Parc
Vcub : Place de l'Europe

PROGRAMMATION DÉTAILLÉE

MERCREDI 23 JANVIER OUVERTURE

Salle des Fêtes du Grand Parc ● 19h45
Préventes : 25€ / Sur place : 28€



PETER HOOK & THE LIGHT

Joy Division, New Order / UK

Sur les cendres de Joy Division, Hook a formé New Order, sortant des albums incontournables et des hits fondateurs de l'électro-rock, comme *Blue Monday*, le maxi single le plus vendu de tous les temps. Il fut également co-gérant de The Hacienda, le club mythique de Manchester à l'origine du déferlement des musiques électroniques en Europe, qui accueillait aussi bien les pionniers de Detroit que le jeune frenchy Laurent Garnier. C'est aussi lui qui se met aux manettes pour la production d'une partie de l'écurie du label Factory (les Stone Roses et les Happy Mondays en particulier). Avec un tel C.V, Peter Hook est logiquement devenu un témoin incontournable de l'histoire du punk, de la new wave et du rock britannique.

À l'occasion de l'ouverture du festival, il interprétera *Substance*, compilations de singles de Joy Division et New Order avec son groupe The Light.

Soirée organisée en co-production avec l'IBOAT Bordeaux

ACCÈS

La Salle Des Fêtes Bordeaux Grand-Parc
39 Cours de Luze à Bordeaux

Tram C : arrêt Emile Counord
Bus 15 : arrêt Piscine Grand Parc
Vcub : Place de l'Europe

JEUDI 24 JANVIER ROCK EN VILLE

8 cafés concerts du quartier Saint-Michel PASS SOIRÉE - 5€

Nous sommes chaque année surpris par le dynamisme de cette scène locale qui ne cesse de s'enrichir et de se réinventer. C'est donc tout naturellement que nous consacrons depuis plusieurs années une soirée du festival, devenue phare, aux groupes bordelais du moment : le désormais traditionnel Rock en Ville ! Cette 15e édition du festival ne dérogera pas à la règle et les festivaliers pourront donc découvrir cette année un total de 22 groupes répartis sur 8 cafés concerts du quartier Saint Michel.

PASS À 5€ en vente sur chacun des lieux du circuit le soir même et donnant accès à tous les concerts du circuit.

Les groupes à l'affiche : Ad Patres, Wizard, The Wylde Tryfles, Big Meufs, Thrilllogy, Queen of the Meadow, Daisy Mortem, Pointpointvirgule, Toms, Little Jimi, Ulrich, Bizmiz, Yyellow, CouRtney & the Wolves, Iron Flesh, Presqu'île, Colision, Aya, Atomic Mecanic, Doktor Avalanche, Clara et les chic freaks et Cosmopaark.



De gauche à droite : Queen of the Meadow, The Wylde Tryfles et Pointpointvirgule.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DU ROCK EN VILLE

EL CHICHO - 11 rue Teulère
19H30 - Cosmopaark + CouRtney & the Wolves + Wizard

QUARTIER LIBRE - 30 rue des Vignes
20H - Presqu'île + Yyellow

L'AVANT SCÈNE - 42 Cours de l'Yser
20H - Pointpointvirgule + Atomic Mecanic + Big Meufs

VOID - 58 rue du Mirail
20H30 - Iron Flesh + Thrilllogy + Ad Patres

LA TENCHA - 22 quai de la Monnaie
21H - Queen of the Meadow + Daisy Mortem + Toms dj-set

LA VOÛTE - 1 place des Capucins
21H - Colision + Little Jimi + Ulrich

L'IMPERIO - 14 quai de la Monnaie
21H30 - Clara et les chic freaks + The Wylde Tryfles

L'ANTIDOTE - 13 bis rue Elie Gintrac
21H30 - Aya + Doktor Avalanche + Bizmiz

VENDREDI 25 JANVIER CONCERT PARTENAIRE

Agence Crédit Mutuel de Bordeaux ● 18H30
GRATUIT



CHIEN NOIR

Pop folk / Bordeaux

Dans les caves bordelaises, on découvre souvent des trésors... Chien Noir est un diamant brut, totem et projet de Jean Grillet, artiste total et guitariste virtuose. Entre chanson française, pop et trap, Chien Noir interroge l'enfance, convoque les fantômes, visite des maisons abandonnées et impose immédiatement sa signature vocale. Finaliste du tremplin des Inrocks Lab 2018, il enregistre un premier album avec Mark Daumail (Cocoon).

En partenariat avec le Crédit Mutuel du Sud-Ouest.

ACCÈS

Agence Crédit Mutuel
49 Cours d'Albret

Tram A : arrêt Palais de Justice

VENDREDI 25 JANVIER IBOAT CONCERT

IBOAT ● 20H

Préventes : 8€ / Sur place : 10€



TENDER FOREVER

Electro pop / Portland, Bordeaux

Retour à la maison de l'une de nos artistes fétiches. « Emo pop » ou « R'n'B lo-fi » ; des définitions faciles qui ne restituent pas la complexité de la musique de Tender Forever, tantôt chansons intimes, joyeuses ou mélancoliques, drapées d'électro ou plus simplement acoustiques. Exubérante, enthousiaste et jamais à court d'idées, l'énergique américano-bordelaise évolue seule sur scène où elle joue avec les sons et les images, nourrie par l'ambiance de son public.



MILOS ASIAN

Pop / Bordeaux

Figure majeure de la vie culturelle bordelaise, Milos propose un folk mêlant pop, rock et world music influencé par les musiques orientales, africaines, sud-américaines, mais aussi par des artistes tel que Allah Las, Beirut, Chris Cohen, Little Wings...

+ BORDELLE DJ-SET
 + MARTIAL JESUS DJ-SET
 + **SURPRISE**

ACCÈS

I.B.O.A.T

Bassin à flot n°1 à Bordeaux

Tram B : arrêt Cité du Vin

Bus 76 : arrêt Cité du Vin

Vcub : arrêt Cité du Vin, Bassins à flot ou Lucien Faure

VENDREDI 25 JANVIER

IBOAT CLUB

IBOAT ● 00H - 6H

Early bird : 10€ / Préventes : 13€ / Sur place : 15€

Electronic body music et musique industrielle seront à l'honneur avec le live exceptionnel et rare des légendes du genre que sont le français Terence Fixmer et l'anglais Douglas McCarthy (chanteur de Nitzer Ebb). Patrick Codenys, membre historique du groupe Front 242 nous fera aussi l'honneur d'un dj-set. Pour les accompagner, place est donnée à la jeunesse et aux collectifs Microkosc et Departed, dont les membres n'étaient pas nés à l'heure où l'EBM naissait, mais qui en sont amoureux et la font revivre à leur manière aujourd'hui.



FIXMER / MC CARTHY LIVE

Techno EBM / France, Royaume-Uni

C'est en 2002, alors que Mute Records lui demande de remixer Nitzer Ebb que le français Terence Fixmer rencontre l'anglais Douglas McCarthy, chanteur de Nitzer Ebb. Ils unissent leurs forces en 2003 pour créer le projet Fixmer / McCarthy, repoussant avec celui-ci les limites de la techno EBM avec les sorties de 2 albums *Between the Devil* en 2004 et *Into the Night* en 2008. Le duo s'est produit dans de nombreux clubs et festivals renommés du monde entier créant un pont entre la scène techno d'un côté et la scène EBM / Gothic alternative de l'autre.



PATRICK CODENYS (FRONT 242)

EBM, electro industrielle / Belgique

Dans le panthéon des groupes phares de l'EBM, Front 242 fait figure d'incontournable. A l'instar de Nitzer Ebb, les belges ont façonné une musique puissante, faisant dérafer la new wave dans des zones plus dures et équivoques tout en restant furieusement dansante. Patrick Codenys, membre historique du groupe, nous fait l'honneur de sa présence et proposera un dj-set à l'image de ses goûts éclectiques.

+ MICROKOSM b2b DEPARTED

SAMEDI 26 JANVIER

Auditorium Bibliothèque Bordeaux Mériadeck • 15H
GRATUIT

Bordeaux Rock poursuit son partenariat avec la Bibliothèque Mériadeck en proposant un après-midi autour de la musique électronique expérimentale. À l'honneur : Cristof Salzac, pionnier de la techno à Bordeaux et le photographe Bruno Falibois avec leur projet Objectif Bordeaux et Julia Hanadi Al Abed, amoureuse de la capture audio, à retrouver en live.



OBJECTIF BORDEAUX (dj-set et projection)

Conçu par Cristof Salzac et Bruno Falibois

Objectif Bordeaux conjugue projections photographiques de la ville de Bordeaux illustrées par une bande sonore mixée live qui retrace l'évolution actuelle des musiques électroniques qui sévissent au sein de la scène ultra underground.

La particularité du dj-set est que chaque pièce musicale mixée est composée par un(e) artiste bordelais(e) différent(e).



JULIA HANADI AL ABED

Musique concrète / Bordeaux

Voix, field recordings, corps et poésie sonores sont l'essence des créations de Julia Hanadi Al Abed. En concert, par le biais de technologies low-fi ou high-tech, ce sont aussi les jeux de rétro-actions sonores et autres dispositifs électriques qui tracent le sillon de l'écoute, déclinant différentes facettes d'une pratique musicale purement électronique.

ACCÈS

Bibliothèque Mériadeck
85 Cours Maréchal Juin à Bordeaux

Tram A : arrêt Palais de Justice

SAMEDI 26 JANVIER

Salle des Fêtes du Grand Parc ● 20H

ENTRÉE À PRIX LIBRE



KING KHAN'S LOUDER THAN DEATH

punk rock / Berlin, Bordeaux

Depuis près de 15 ans, King Khan collabore avec le légendaire groupe de punk américain, The Spits. Sean Spits et King Khan ont voulu créer un grand collectif familial de punk rock venant du monde entier et ont recruté les meilleurs pour ce groupe all-star : en provenance de Bordeaux, Looch Vibrato et Aggy Sonora de Magnetix à la guitare et à la batterie, et l'incroyable Fredovich (des Shrines) à la basse. Et enfin last but not least, le plus grand showman depuis Eddie Murphy... King Khan au chant.



MARS RED SKY

Stoner psyché / Bordeaux

Plus qu'une empreinte sonore hautement identifiable, Mars Red Sky c'est aussi un univers singulier. Sur album comme sur scène, leur stoner rock puissant et planant est une véritable invitation au voyage. Le trio bordelais devient rapidement incontournable et se produit sur les plus grandes scènes rock et metal (SXSW, Hellfest 2014 et 2017, Desertfest, Roadburn, Eurockéennes) ainsi qu'en première partie de pointures telles que Sleep, Dinosaur Jr., Kyuss Lives!, Killing Joke, Gojira...



GORDON

Power pop / Bordeaux

Les fulgurances power pop du pétaradant quartette Gordon allient préciosité et pugnacité. Les bordelais sont pressés. La basse et la batterie se tirent la bourre. Les voix, chœurs, guitares et trompettes, galopent en éclaireurs. Le tout au service des chansons vitaminées, concises et précises.



ASTAFFORT MODS

Sleaford Mods en plus gascon / Lot-et-Garonne

« Astaffort sort du Lot et chie dans ta Garonne ». Ces mecs du 47 sont de gros bourrus. Pas les derniers pour râler. Sur tout. Tout le temps. Leur disque est noir. Comme une prune qui aurait trop séché. L'accent est à couper au canif. Un Cabrel acariâtre. Mille fois plus vénère que l'original. Hardcore. Ils sont la réponse pastorale aux diatribes cockney du cool duo de Nottingham, Sleaford Mods. Sauf que l'on comprend tout. Et que les gars ont sacrément bossé les textes. Car si on gratte un peu sous le vernis léger de la bouffonnerie, apparaissent des considérations beaucoup plus profondes sur le difficile rapport ville/campagne. Démarré comme une blague, le projet atteint des dimensions sociologiques inopinées. Putain...

Martial Jesus Solis (Total Heaven)

ACCÈS

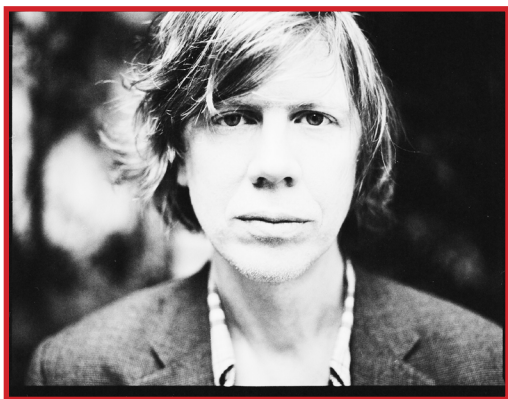
La Salle Des Fêtes Bordeaux Grand-Parc
39 Cours de Luze à Bordeaux

Tram C : arrêt Emile Counord
Bus 15 : arrêt Piscine Grand Parc
Vcub : Place de l'Europe

DIMANCHE 27 JANVIER

CLÔTURE

Salle des Fêtes du Grand Parc ● 19H30
Préventes : 18€ / Sur place : 20€



THURSTON MOORE GROUP

Sonic Youth / USA

Thurston Moore, ex-leader et fondateur de Sonic Youth, fine fleur de la culture underground et figure emblématique du New York alternatif est devenu une personnalité légendaire en regard de l'épopée fantastique qu'a été l'aventure du groupe new-yorkais (1981-2011).

Après un concert solo événement au Musée CAPC en 2017, Thurston Moore nous fait l'honneur de nous rendre de nouveau visite ! Il clôturera cette fois-ci le festival avec le projet New Noise Guitar Explorations présenté pour la première fois en France et sera accompagné sur scène d'un all-star band : Steve Shelley (Sonic Youth), Deb Googe (My Bloody Valentine's), James Sedwards et Jen Chochinov.



TH DA FREAK

Indie Rock / Bordeaux

Projet solo du bordelais Thoineau Palis, TH da Freak allie indie rock et pop lo-fi. Obsédé par les grosses tronches des années 90 (Nirvana, Teenage Fanclub, Dinosaur Jr) et les compositeurs de pop avant-gardiste (R. Stevie Moore, Alex G, Sparklehorse, early Beck), TH da Freak s'inscrit dans cette lignée d'artistes à la pop bricolée mais aux mélodies toujours accrocheuses. Do-It-Yourself forever mais sur scène, il s'entoure de ses slackers de toujours (Sylvain, Rafael, Julien et Benjamin) pour envoyer un set rock noisy avec un gros sourire. Son nouvel album *Freakenstein* sortira en début d'année 2019 chez Howlin Banana Records et Bordeaux Rock.

BILLETTERIE

● PASS FESTIVAL

55€

Pass festival disponibles en quantité limitée sur Weezevent. Le pass est nominatif et donne accès à l'ensemble des soirées du festival.

Totebags et badges Bordeaux Rock offerts pour tout achat d'un pass.

● MERCREDI 23 JANVIER

PETER HOOK & THE LIGHT

25€ - 28€

Préventes : 25€

Sur place : 28€

En vente sur Yurplan.

● JEUDI 24 JANVIER

ROCK EN VILLE

Pass soirée : 5€

En vente sur chacun des lieux du circuit le soir même. Le pass donne accès à l'ensemble des concerts et lieux du Rock en ville.

● VENDREDI 25 JANVIER

**TENDER FOREVER + MILOS
ASIAN + BORDELLE dj-set
+ MARTIAL JESUS dj-set +
SURPRISE**

8€ - 10€

Préventes : 8€

Sur place : 10€

Tickets en vente sur Weezevent et à Total Heaven à Bordeaux.

● VENDREDI 25 JANVIER

**FIXMER / MCCARTHY +
PATRICK CODENYS (FRONT
242) + MICROKOSM B2B
DEPARTED**

13€ - 15€

Early bird : 10€ (quantité très limitée)

Préventes : 13€ (quantité limitée)

Sur place : 15€

Tickets en vente sur Yurplan

● SAMEDI 26 JANVIER

**KING KHAN LTD + MARS RED
SKY + ASTAFFORT MODS +
GORDON**

Entrée à prix libre.

● DIMANCHE 27 JANVIER

**THURSTON MOORE GROUP
+ TH DA FREAK**

18€ - 20€

Préventes : 18€ (quantité limitée)

Sur place : 20€

Tickets en vente sur Weezevent, fnac.com, en magasins FNAC et à Total Heaven (6 rue de Candale à Bordeaux).

MERCI À NOS PARTENAIRES

Partenaires publics



Partenaires privés



Partenaires médias



CONTACTS

BORDEAUX**ROCK**

ASSOCIATION BORDEAUX ROCK

6 rue Pierre de Coubertin
33000 Bordeaux

ÉLODIE RASO

Chargée de communication, relations presse et partenariats
elodie@bordeauxrock.com
06-50-12-95-09

ESPACE PRESSE

<http://www.bordeauxrock.com/espace-presse-et-pro>



BORDEAUX ROCK



@BORDEAUX ROCK



@bordeaux_rock