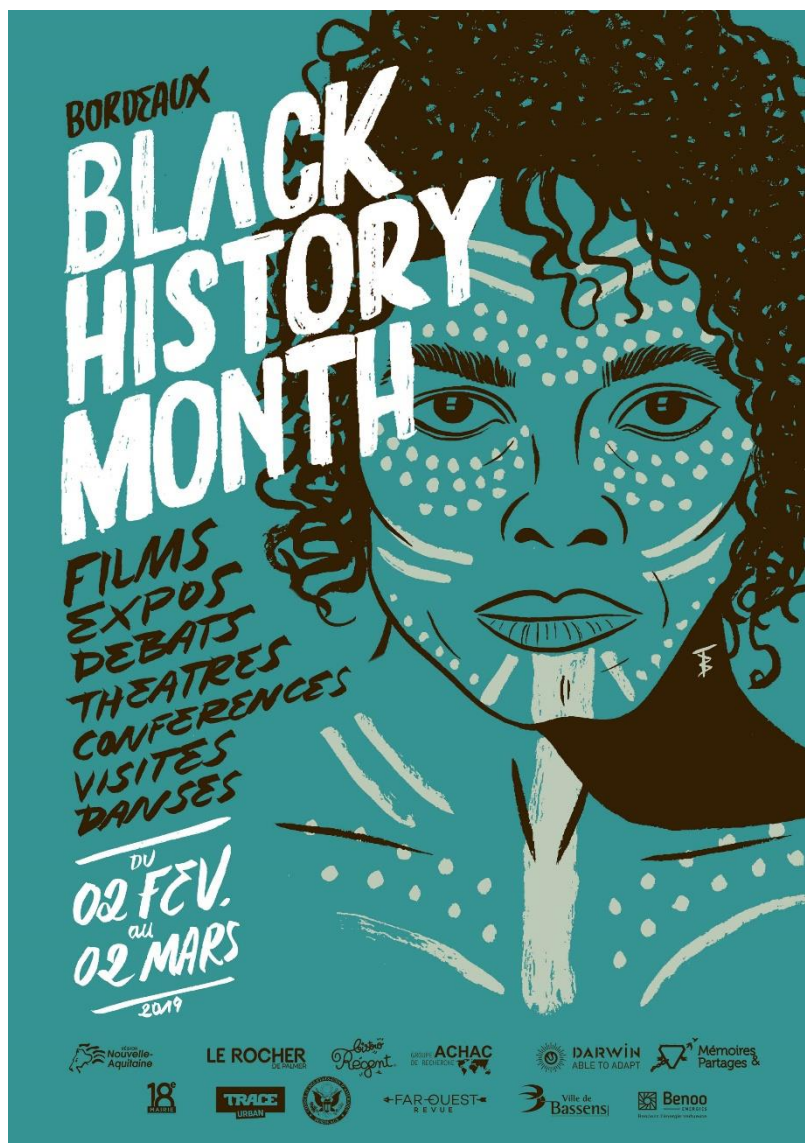


# DOSSIER DE PRESSE

---

*Bordeaux, Cenon, Poitiers, Pau, Paris et Bassens accueillent la 2eme édition du Black History Month*



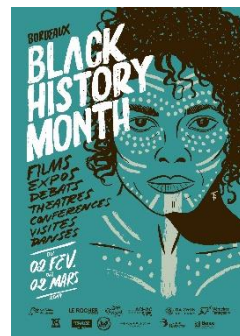
**Enfant de la ségrégation et des droits civiques, Michael Jackson est le fil conducteur...**

**#BHMBdx19, 2 février – 2 mars**

---

Né aux USA en 1926 pour mettre à l'honneur et partager les expériences sociales, artistiques et culturelles ayant pour objet la culture d'inspiration africaine, repris au Québec et à Berlin, le Black History Month fait désormais partie du paysage culturel mondial.

*L'événement incontournable de la  
promotion des cultures afro-descendantes  
de la plus grande région de France !*



*Bordeaux a son Black History Month et l'exporte...*

L'édition 2019 s'annonce exceptionnelle et inédite avec de grands événements, de grands partenariats et une implantation progressive sur le territoire national.

Les chaînes de TV Arte & TRACE, le groupe de recherche ACHAC, Darwin, le Rocher de Palmer, la région Nouvelle-Aquitaine, la mairie du 18<sup>e</sup> arrondissement parisien, des associations, personnalités et artistes divers d'ici et d'ailleurs vont faire de Bordeaux l'épicentre de la Renaissance d'une diaspora africaine consciente de sa responsabilité sociale.

Parti de Bordeaux et Cenon, dès le 2 février, l'évènement ira jusqu'à Paris en passant par Pau et Poitiers, pour revenir finir le 2 mars à Bassens, terre de débarquement des noirs américains pendant la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale.

Audace, humour, et bienveillance pour apporter le souffle des artistes et militants qui ont les histoires et cultures Afrodescendantes comme leitmotivs.

**A l'image du parrain de cette édition 2019 : Michael Jackson.**

La Réinvention de soi, enracinée dans les cultures Afrodescendantes et ouvertes au monde, à travers 11 scènes, 11 lieux et thématiques pour interroger l'empreinte que le King of Pop Art a laissé dans la culture mondiale.

**Enfant de la ségrégation et des droits civiques, Michael Jackson est l'Afrodescendant qui a le plus transcendé et partagé ses angoisses identitaires.**

Interroger cet héritage en lien avec celui que lèguent ces migrants forcés d'hier que sont les tirailleurs Sénégalais, dont la clôture du centenaire de la grande guerre rappelle le sacrifice, permet de mesurer les valeurs républicaines que sont la liberté, l'égalité et la fraternité.

Quant à ceux, de ces migrants d'aujourd'hui qui, eux, subissent les déplacements pour des raisons politiques et environnementales, leurs créativité et leurs combats pour la dignité et les droits humains participent de la Civilisation de l'Universel

**Le Black History Month est célébré chaque année en Février pour rendre vivante l'œuvre des générations d'Afro-occidentaux qui ont participé à la culture universelle.**

Grâce à des manifestations artistiques et des rencontres entre chercheurs, société civile et professionnels, le Black History Month Bordeaux permettra d'enrichir la connaissance des Bordelais de l'histoire du peuple noir et de ses apports en Occident.

Nous pourrons ainsi contribuer à mieux nous connaître, et à relever les défis qui s'offrent à nous.

Débats, projections, danse, théâtre et arts visuels, sport et gastronomies révéleront les apports pluriels des Afriques et des Antilles, et les contributions des afro-descendants au passé, au présent et au futur de notre pays.

Fidèle à son approche ouverte, collaborative et diverse, Mémoires et Partages invite des associations, des chercheurs, des professionnels, des militants et des artistes pour venir animer les événements.

**Alors, vous venez ?**

**Karfa Sira Diallo**, Fondateur-Directeur de Mémoires & Partages

Coordonnateur du Black History Month

**#BHMBdx19, 2 février – 2 mars**

# CONTACTS

#BHMBdx19, 2 février – 2 mars

*Né aux USA en 1926 pour mettre à l'honneur et partager les expériences sociales, artistiques et culturelles ayant pour objet la culture d'inspiration africaine, repris au Québec et à Berlin, le Black History Month fait désormais partie du paysage culturel mondial.*

*Elle est même devenue commerciale. Des groupes tels que Coca Cola, Nike, Google ou McDonald's soutiennent le BHM aux USA.*

## CONTACTS

### Coordinateur

Karfa Sira Diallo, 06 58 93 36 38, [karfasiradiallo@hotmail.fr](mailto:karfasiradiallo@hotmail.fr)

### Chargée de la communication

Sarah Brunebarbe, 06 31.54.74.68, [sarahbrunebarbe@gmail.com](mailto:sarahbrunebarbe@gmail.com)

### Chargée du Sponsoring

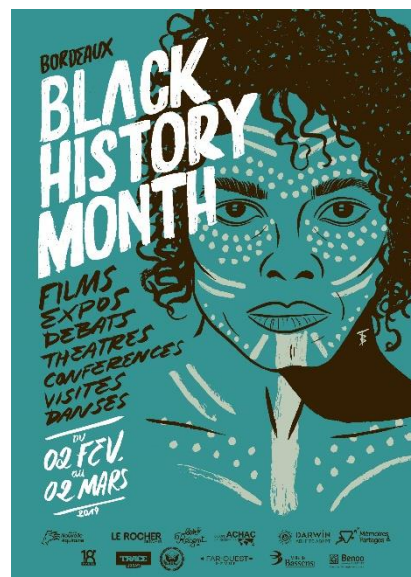
Rachida Oubella 07 68 89 33 44, [rachidalegende80@yahoo.fr](mailto:rachidalegende80@yahoo.fr)

### Chargée de la médiation scolaire

Patricia Vigier, 06 64 45 62 48, [pat\\_vigier@yahoo.fr](mailto:pat_vigier@yahoo.fr)

### Chargée du Bénévolat

Sarah Mbengue, 07 69 41 26 49, [mbengue.sarah@outlook.fr](mailto:mbengue.sarah@outlook.fr)



[www.memoiresetpartages.com](http://www.memoiresetpartages.com)

Facebook: @memoiresetpartages

Twitter: [@MemorialSlave](https://twitter.com/MemorialSlave)

#BHMBORDEAUX

## BUREAU

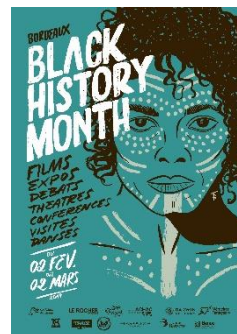
9, rue des Capérans 33 000 BORDEAUX  
09 54 34 78 63 – 06 58 93 36 38  
Siret: 753 728 245 00014 – Code APE: 9499Z

## SOMMAIRE

1. Edito du Black History Month Bordeaux
2. Présentation BHM
3. Programme
4. Partenaires & Revue de presse

# édito

## Michael JACKSON, la réinvention de soi



Créer en 2018 un Black History Month à Bordeaux était un challenge !

Et nous l'avons collectivement réussi : avec 15 000 spectateurs tout le long du mois de février, avec les équipes de Mémoires & Partages, avec les bénévoles, avec les partenaires culturels de la Région Nouvelle-Aquitaine, du Département et de la Métropole.

La seconde édition s'annonce exceptionnelle avec de grands événements, de grands partenariats et une implantation progressive dans la Région Nouvelle-Aquitaine.

Les salles comme l'espace public, qu'il soit urbain ou périurbain, seront transformées en terrain d'expression et de partage des artistes qui ont les cultures afrodescendantes comme leitmotivs. Sans essentialisme, ni prise de tête, mais en pleine conscience des apports des peuples noirs à notre monde, nous vous invitons à partager le regard acéré et l'esthétique irrévérencieuse des artistes, des entrepreneurs et des militants d'aujourd'hui, avec leur audace, leur humour, et leur bienveillance.

### A l'affiche du projet, la réinvention de soi.

A travers la figure de Michael Jackson, dont 2019 marque les 10 ans de la disparition, nous interrogerons l'empreinte que le King of Pop Art a laissé dans la culture mondiale.

Les interrogations et inspirations, d'une des personnalités les plus influentes du 20<sup>e</sup> siècle, sont un héritage incommensurable pour les générations actuelles. De la question raciale à la question sociale, Michael Jackson est l'Afrodescendant qui a le plus transcendé et partagé ses angoisses identitaires.

Interroger cet héritage en lien avec celui que lèguent ces migrants forcés d'hier que sont les tirailleurs Sénégalais, dont la clôture du centenaire de la grande guerre rappelle le sacrifice, permet de mesurer les valeurs républicaines que sont la liberté, l'égalité et la fraternité.

**2019, année Européenne du fait des élections** au parlement de l'UE, permettra de discuter de la citoyenneté de nos concitoyens de la diaspora ou originaires du continent Africain.

**2019 est aussi l'Année internationale des langues autochtones** : ce sera ainsi l'occasion d'immerger la région Nouvelle-Aquitaine des productions liées à la protection des langues autochtones pour sauver l'identité culturelle et la dignité des peuples autochtones et pour la sauvegarde de leur héritage traditionnel.

Et comme il s'agit d'un festival dédié à des peuples qui savent faire la fête, en 2019, c'est à l'INOX (11, rue Fernand Philippart) que se tiendra le QG artistique et festif du BHM.

Alors, vous venez ?

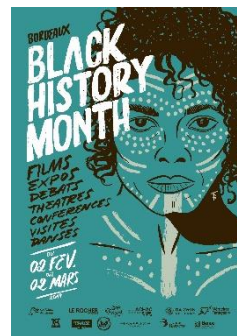
Karfa Sira Diallo

Fondateur-Directeur de Mémoires & Partages

Coordonnateur du Black History Month

#BHMBdx19, 2 février – 2 mars

# PROGRAMME



## **1- OUVERTURE DU 2<sup>e</sup> BLACK HISTORY MONTH BORDEAUX- Ville de CENON**

Samedi 2 février 2019, 16h, *Le Rocher de Palmer, 1 Rue Aristide Briand, 33152 Cenon, Tram A, Palmer*

## **2 - SENGHOR, LE PRISONNIER DE POITIERS – Ville de POITIERS**

- 29 janvier au 8 février, Exposition « Senghor, l'Africain Universel » *Maison de quartier SEVE, Saint-Eloi, 11 Boulevard Saint-Just, 86000 Poitiers*
- 6 février – « Senghor, le prisonnier de Poitiers », *Place centrale quartier Le Puloch (ancienne caserne Ladmirault)*

## **3 - SAUVAGES. AU CŒUR DES ZOOS HUMAINS – Ville de BORDEAUX**

Vendredi 8 février, *Darwin Caserne Niel, 87 quai des Queyries, 33100 Bordeaux, Tram A Stalingrad, Bus 91*

## **4 - CENTENAIRE DU 1<sup>er</sup> CONGRES PANAFRICAIN EN OCCIDENT – Ville de BORDEAUX**

Samedi 9 février, *Darwin Caserne Niel / 87 quai des Queyries, 33100 Bordeaux, Tram A Stalingrad, Bus 91*

## **5 - DANS LES COULISSES DU ROI DE LA POP – Ville de PAU**

Vendredi 15 février, 18h30, *6 Avenue Robert Schuman, 64000 Pau*

## **6 - HOMMAGE A MICHAEL JACKSON - Ville de BORDEAUX**

Samedi 16 février, 18h, *La Grande Poste, 7, rue du Palais Gallien, 33 000 Bordeaux, Tram B, Gambetta*

## **7 - MANDELA FAIR PLAY - Ville de BORDEAUX AUBIERS**

18 au 21 février 2019, *CPLJ des Aubiers 127 rue Charles Tournemire n°300, 33300 BORDEAUX , Tram C Les Aubiers*

## **8 - DIASPORIQUES - Ville de BORDEAUX**

Lundi 18 février, 18h, *Théâtre L'Inox - 11 rue Fernand Philippiart - 33000 Bordeaux, Tram C Place de la Bourse*

## **9 - DOUGLASS - Ville de BORDEAUX**

Mardi 19 février, 18h, *Théâtre L'Inox - 11 rue Fernand Philippiart - 33000 Bordeaux, Tram C Place de la Bourse*

## **10 - LES SELF MADE MAN, DE FREDERICK DOUGLASS A MICHAEL JACKSON – Ville de PARIS 18<sup>e</sup>**

Vendredi 22 février, *Hall de la Mairie du 18<sup>e</sup>, Place Jules Joffrin, 75018, PARIS, Métro Jules Joffrin*

## **11 - LES ARTISTES NE MEURENT JAMAIS - Ville de CENON**

Mercredi 27 février, *Le Rocher de Palmer, 1 Rue Aristide Briand, 33152 Cenon, Tram A, Palmer*

## **12 - BORDEAUX BASKET EVENT, Clôture du Black History Month - Ville de BASSENS**

Samedi 2 mars 2019, 14h, *Gymnase Bousquet, Rue Paul Bert, 33 530 BASSENS, Tram A La Gardette, Bus 90*

Avec Kameet Basketball & Big Lab Academy

#BHMBdx19, 2 février – 2 mars



# LES PARTENAIRES

#BHMBdx19, 2 février – 2 mars

