



F'AB^M

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
DES ARTS
DE BORDEAUX
MÉTROPOLE**

**4 — 20
OCT 2019**

dossier de presse

contact presse
Romane Volle

06 59 52 00 48
presse@festivalbordeaux.com

le FAB en quelques chiffres

17 jours d'effervescence artistique participative

20 partenaires

+ de 30 lieux dans la métropole

32 spectacles sur scène et hors les murs

18 compagnies internationales

10 compagnies régionales

1 thématique « We can be Heroes »

13 premières

3 commandes artistiques pour l'événement

10 jours dans un SUPER QG artistique et festif

1 cycle de conférences « Le héros du jour »

1 festival d'envergure internationale

1 grande traversée de Bordeaux Métropole de 30 jours

4 journées professionnelles

10 concerts & 10 dj sets gratuits

Après trois premières éditions et plus de 68 000 spectateurs accueillis l'an passé, le **Festival International des Arts de Bordeaux Métropole** continue de rythmer la rentrée automnale grâce à une programmation singulière, audacieuse et pluridisciplinaire, co-construite avec de nombreux acteurs locaux. Du 4 au 20 octobre 2019, perçu comme un moment de vie **décloisonné, mixte, collaboratif** et **attractif** basé sur des **temps forts** hors les murs et des performances en salle, des **créations internationales** et des **productions locales**, le FAB imagine des espaces-temps propices à la découverte artistique et à l'échange. Pour la deuxième année consécutive, le **SUPER QG du festival** trouvera sa place au cœur de Bordeaux, sur la rive gauche de la Garonne, avec une programmation inédite, artistique et festive. Un parcours de spectacles et de conférences autour de la thématique « **We can be Heroes** » permettra de trouver les ressorts de nos propres héroïsmes et de devenir les acteurs-trices du changement. Le FAB sera aussi le **rendez-vous des professionnels** de la culture avec de nombreux temps dédiés notamment les « À venir » de la marionnette.

Le FAB se drape de sa plus belle cape pour une super-édition qui entend poursuivre son ancrage sur le territoire métropolitain.

We can be Heroes

Il se fait beaucoup de grandes actions dans les petites luttes. Il y a des bravoures opiniâtres et ignorées qui se défendent pied à pied dans l'ombre contre l'envahissement fatal des nécessités et des turpitudes. Nobles et mystérieux triomphes qu'aucun regard ne voit, qu'aucune renommée ne paye, qu'aucune fanfare ne salue. La vie, le malheur, l'isolement, l'abandon, la pauvreté, sont des champs de bataille qui ont leurs héros ; héros obscurs, plus grands parfois que les héros illustres.

Les Misérables, Victor Hugo

And the shame, was on the other side
Oh, we can beat them, forever and ever
Then we could be heroes just for one day
We can be heroes
We can be heroes
We can be heroes just for one day
We can be heroes
We can be heroes
Heroes, David Bowie

La 3^{ème} édition du FAB nous invitait à reconquérir nos paradis et par là même à changer notre rapport au monde, à la nature. Les mois passants, l'urgence d'un tel élan ne cesse de s'accentuer. Notre actualité vient nous le rappeler quotidiennement criant à plus de justice sociale, climatique, économique. L'intensité des flux migratoires, la violence accrue des conflits dans les pays du Sud, les replis identitaires au Nord, l'accablant constat de la catastrophe écologique qui est à l'œuvre exigent de repenser le modèle sur lequel sont fondées nos sociétés thermo-industrielles et à battre en brèche les sacro-saintes lois de la modernité.

Il n'est pas trop tard pour inventer demain. Mais il faut faire vite.

Si le défi paraît titanique n'attendons pas pour autant un deus ex machina ou l'intervention d'un homme ou une femme vêtu-e d'une cape et de super-pouvoirs.

Décidons d'être ce héros-là !

Loin des personnages d'un panthéon imposé, passons à l'action. Parce que les héros ne se révèlent que dans leur engagement, lançons l'alerte, rêvons, n'ayons plus peur d'être créatifs, retroussons nos manches, inventons et construisons les fondements de cet avenir de nos propres mains, désobéissons s'il le faut pourvu que cette transgression soit l'irruption du « je » au nom du « nous ».

A travers un parcours de spectacles et de conférences nous proposons cette année de trouver les ressorts de nos propres héroïsmes et de devenir les acteurs-trices du changement.

Ainsi nous embarquerons dans l'odyssée de poche des boijot-renauld, prenant le temps de la rencontre et explorant nos humanités dans une épopee de 30 jours à travers la métropole bordelaise (**La Traversée de Bordeaux Métropole**). Avec leurs costumes bleus de superman et leur goût immodéré pour les postures athlétiques les **Blue Tired Heroes** se joueront des mécanismes de l'héroïsme et de l'idolâtrie facile pour mettre en avant ce que l'Homme à de plus fragile et vrai. Aline Farès décortiquera les arcanes du monde de la finance pour nous aider à repenser ce système, voire s'en départir (**Chroniques d'une ex-banquière**). Agnès Mateus et Quim Querida dans un hurlement performatif, dénonceront notre inactivité et de notre négligence face aux violences faites aux femmes (**Rebota Rebota**). Quand Zora Snake se fera l'écho de la bestialité engendrée par les mouvements migratoires, tentant de faire réagir face à celles et ceux qui érigent des murs à nos frontières (**Transfrontalier**), le collectif Mos Maiorum dénoncera le phénomène de gentrification à Barcelone grâce à un savant dispositif mêlant témoignages des habitants forcés à l'exil péri-urbain et expérience sensible et immersif du spectateur (**Gentry**). Enfin tout au long de cette 4^{ème} édition, nous rencontrerons des femmes et des hommes, porteur-teuses d'initiatives locales et acteur-trices de transformations sociales ou écologiques (**un cycle de conférences « Le Héros du jour »**), qui contribuent en tant que simple citoyen.nes à un autre monde.

la programmation 2019

INTERNATIONAL : 19

OUTSIDE

Cratère n° 6899 Gwendoline Robin Belgique -

SUPER QG du FAB Performance

Transfrontalier Zora Snake Cameroun - SUPER QG du FAB Performance

Blue Tired Heroes Massimo Furlan Suisse -
Bordeaux Performance

La Traversée de Bordeaux Métropole
boijeot.renauld Commande - De Saint-Médard-en-Jalles à Bordeaux Aventure

INSIDE

18 (titre provisoire) Claudio Stellato / La Cosa Italie Première - Carré-Colonnes Performance

Bisonte Marco Da Silva Ferreira Portugal Première française - La Manufacture CDCN Danse

Casablanca not the movie Yoriyas Maroc Première - Fabrique Pola Exposition + Performance

Chroniques d'une ex-banquière Aline Farès Belgique - SUPER QG du FAB Théâtre

Concours Européen de la chanson

philosophique Massimo Furlan Suisse Première française - Carré-Colonnes Théâtre / Show télévisé

Cria Alice Ripoll / Cia Suave Brésil -
Carré-Colonnes Danse

Gentry Mos Maiorum Espagne Première française -
Glob Théâtre Théâtre documentaire

McGregor, Preljocaj, Ekman Ballet de l'Opéra National de Bordeaux Première - Opéra National de Bordeaux Danse

Multiple-s Salia Sanou / Cie Mouvements Perpétuels Burkina Faso Création 2019 - M270Floirac Danse / Musique

Rebota Rebota y en tu cara explota Agnés Mateus et Quim Tarrida Espagne - Carré-Colonnes Performance

Retour à Reims Didier Eribon / Thomas Ostermeier Allemagne / France / Suisse Création 2019 -
Carré-Colonnes Théâtre documentaire

Terror Australis Leah Shelton Australie
Première française - Pont Tournant Performance

Opus Christos Papadopoulos Grèce -

La Manufacture CDCN Danse

Disappearing Music Apartment House Royaume-Uni -
CAPC Performance / Musique

Je crois que dehors c'est le printemps Gaia Saitta & Giorgio Barberio Corsetti Italie - Le Galet Pessac Théâtre

RÉGIONAL : 10

OUTSIDE

Le Grand Débarras OpUS Création 2019 -
SUPER QG du FAB Vide-grenier / Théâtre

Panique Olympique / Seconde ! Volubilis Création 2019 - Bordeaux Danse / Performance

Récital de l'Opéra Sophie Teboul / Adriana Bignagni Lesca / Cyrielle Ndjiki Nya / ONB Commande - Bassens, Saint-Vincent-de-Paul, Saint-Médard-en-Jalles Musique

Suite pour transports en commun Caroline Melon / De chair et d'os Création 2019 / Premières - Hors les murs, Bordeaux, Lormont, Villenave-d'Ornon Performance

INSIDE

Futuro Antico Le Sirque Martin Palisse & Cosmic Neman Création 2019 - CREAC Cirque

Perceptions Cie Bivouac Création 2019 - CREAC Cirque

Qui a peur du loup ? / Macbeth - Cie Le Veilleur & Ars Nova Création 2019 Opéra National de Bordeaux Théâtre / Musique

Scelùs [Rendre beau] Le Denisyak Première - TnBA Théâtre

Souviens-toi des larmes de Colchide Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel / Cie du Soleil Bleu Première - Glob Théâtre Théâtre

The way you see me Yacine Sif El Islam Première - TnBA Performance

Focus sur les commandes

LA TRAVERSÉE DE BORDEAUX MÉTROPOLE

boijeot.renauld

départ le mer 11 sept de la Place de la Liberté à Saint-Médard-en-Jalles
arrivée le jeu 10 oct au SUPER QG, Quai de la Grave à Bordeaux

Après New York, Tokyo, Venise, Dresde, Bâle, la Seine-Saint-Denis et Paris, Laurent (Boijeot) et Sébastien (Renauld) se lancent dans une nouvelle traversée, la plus longue en Europe à ce jour, celle de Bordeaux Métropole. Chacun muni de son « petit intérieur en pleine rue » (un lit, une table, des chaises, une valise), ils habitent littéralement l'espace public et invitent les habitants à prendre place. Questionnant les limites de l'intime, du privé et du public, ces habitations communes de rue créent des souvenirs partagés, des marqueurs d'une mémoire synchronique et collective. Le but de cette performance artistique est de créer un espace de rencontre où les conversations se nouent avec les habitants de chaque quartier, un espace où « l'on cesse d'être indifférent les uns aux autres ».

Formés à l'architecture, à la sociologie et au théâtre d'intervention, Sébastien Renauld et Laurent Boijeot pratiquent l'espace commun de manière alternative : constructions d'architectures mobiles, jeu sur et dans l'espace public, toujours avec humour et décalage.

PANIQUE OLYMPIQUE / SECONDE !

Agnès Pelletier / Volubilis

dim 13 oct à 16h, cours de l'intendance à Bordeaux

Panique Olympique est un pari fou ! Celui d'inviter des centaines de danseurs et de non danseurs de tout âge à investir chaque année l'espace public des villes et villages de Nouvelle-Aquitaine. En ligne de mire : les J.O. de Paris. Le coup d'envoi a été donné en 2018 à Bordeaux avec *Panique Olympique/Première !*. En 2019/2020 *Panique Olympique / Seconde !* se danse à Bordeaux, à Cognac, à Libourne, à Niort et à Poitiers. Et ainsi de suite jusqu'à la déferlante de 2024...

Panique Olympique est un projet artistique, itinérant, fédérateur, en soi inédit. De 2016 à 2024, il fédère d'une année sur l'autre de nouveaux territoires afin de créer une communauté de danseurs. Chaque saison la partition chorégraphique est la même et est dédiée à un lieu donné : les berges d'un fleuve, une rue piétonne... Ainsi, une fois la chorégraphie apprise sur leur territoire, les participants sont invités à se rendre dans les autres villes accueillantes pour l'y danser, faisant grossir cette communauté d'interprètes olympiques.

RÉCITAL DE L'OPÉRA

Sophie Teboul / Adriana Bignagni Lesca / Cyrielle Ndjiki Nya

sam 5 oct 16h en l'église de Bassens + dim 6 oct 11h30 en l'église de Saint-Vincent-de-Paul + dim 6 oct 17h en l'église de Saint-Médard

Un récital exceptionnel autour d'un trio féminin pétillant et complice, entre extraits de chefs-d'œuvre du répertoire (bel canto, lied ou mélodies) et découvertes ou surprises, présentant la palette infinie des couleurs vocales soutenues par le piano complice et attentif.

Depuis 2018, le FAB passe ainsi commande auprès de l'Opéra National de Bordeaux afin de proposer des formes courtes de chant lyrique qui puissent se balader à travers la métropole.

Le SUPER QG

FAB
INAUGURATION
VEN 4 OCT / 19H
ENTRÉE LIBRE
SUPER QG

lieu parc des sports Saint-Michel, Quai de la Grave, Bordeaux

dates du 4 au 13 octobre

en complicité avec l'IBOAT

Fort de son succès en 2018 avec plus de 27 000 visiteurs en 10 jours, le SUPER QG du festival s'érige à nouveau sur les quais de la Garonne et implante une nouvelle fois un MAGIC MIRRORS avec une programmation **en soirée en 3 temps.**

Pendant 10 jours, à l'ombre du Magic Mirror se mêlent et se croisent dans ce SUPER QG :

- une super programmation en complicité avec l'IBOAT, le FIFIB, la Fabrique Pola ;
- des performances d'artistes internationaux ;
- des musiques d'ailleurs et d'ici, concerts électro, grunge, hip-hop ;
- des soirées trash ;
- une pola mobile ;
- les abat-jours géants des OÈils, des tables à assembler avec 2m26 et bojeot.renauld, une scénographie par Marine Cardin ;
- un vide-grenier décalé en partenariat avec Chahuts ;
- le Héros du jour, cycle de conférences en partenariat avec Rue89 Bordeaux ;
- un super-recyclage assuré par l'équipe du FAB et Aremacs ;
- des Super bénévoles ;
- des petits plats de Gang of Food + un wonder banquet avec un chef étoilé ;
- Batman, Robin et leurs potes Superman et Wonder Woman ;



Pierre Planchehault

DES PERFORMANCES

What if I dance my photographs - performance dansée de **Yoriyas** Maroc

Transfrontalier - performance de **Zora Snake** Cameroun

Chroniques d'une ex-banquière - conférence gesticulée d'**Aline Fares** Belgique

Cratère n° 6899 - performance de **Gwendoline Robin** Belgique

UN CYCLE DE CONFÉRENCES « Le Héros du jour »

du 7 au 9 + 11 oct à 19h

en partenariat avec Rue89 Bordeaux

Quatre spectacles de la programmation du FAB 2019 abordent des sujets d'actualité à la fois sensibles et incontournables : Migrations (*Transfrontalier*), Gentrification (*Gentry*), Violences faites aux femmes (*Rebota rebota y en tu cara explota*), Engagement culturel et artistique (*Blue tired heroes* et Concours Européen de la chanson philosophique). Afin de les illustrer par la réalité du terrain, Rue89 Bordeaux propose un regard journalistique en croisant des témoignages avec des paroles d'experts. Ces quatre thématiques vont ainsi pouvoir prendre des dimensions complémentaires entre écriture artistique et lecture du réel. Chaque rencontre s'articule dans un format d'échanges permettant un éclairage complémentaire et utile à l'appréciation du sujet.

UN ATELIER DANSE Week-end Dance !

5 & 6 oct

organisé par la Manufacture-CDCN

Avant ou après un spectacle, chaque Week-end Dance ! est une belle occasion de se mettre à danser.

Accordez-vous deux jours pour étirer votre expérience de spectateur !

réservation 05 57 99 72 27 / v.laban@lamanufacture-cdcn.org

DES CONCERTS & DJ SETS

concerts

Rubin Steiner band disco wave

Rozi Plain pop folk / UK

Henri Caraguel folk - guitare hawaïenne

Tcheka musique du cap vert

Be4t Slicer electro hip hop

Mohamed Lamouri & groupe Mostla rai sentimental

Eustache Mc Queer électro pop paillettes

Jungle by night brass band pop

Superpitcher techno experimental - rock dub hip hop

Lord Rectangle soul-calypso

dj sets

45 Tours mon amour

Banzaï Lab Crew

Bobo Dos Mil

Cristina Monet

Krissy Wyatt (Groove Bordel Party)

Milhade

Nova Mix

Iboat soundsystem

Iridescence dj's

Super Daronne



Super Cool Market / Animations kids / Super Loto / Blindtest / Show Drag avec la Maison Éclose /
Tout de suite / Super vide-dressing & vide grenier

FABparcours 1/7

... sur plusieurs jours du FAB ...



VENDREDI 4 OCTOBRE

19H INAUGURATION DU FAB, SUPER QG DU FAB, QUAI DE LA GRAVE, BORDEAUX OUVERTURE EN FANFARE

20H Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bordeaux

ou

20H30 Perceptions de Cie Bivouac, Esplanade des Terres-Neuves, Bègles

22H Concert Rubin Steiner band + dj set iboat, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

SAMEDI 5 OCTOBRE

15H Qui a peur du loup ? de Cie du veilleur & Ars Nova, Opéra National de Bordeaux

ou

16H Récital de l'Opéra par Sophie Teboul / Adriana Bignagni Lesca / Cyrielle Ndjiki Nya / ONB, église de Bassens

ou

16H30 Macbeth de Cie du veilleur & Ars Nova, Opéra National de Bordeaux

19h Vernissage **Casablanca not the movie** de Yoriyas, Fabrique Pola, Bordeaux

ou

19H Perceptions de Cie Bivouac, Esplanade des Terres-Neuves, Bègles

ou

19H Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bordeaux

21H Terror Australis de Leah Shelton, Théâtre du Pont Tournant, Bordeaux

21H Concert Rozi Plain + Nova Mix + Pola Mobile + Masterclass danse, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

22H Performance What If I Dance my Photographs de Yoriyas, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

FABparcours 2/7

DIMANCHE 6 OCTOBRE

11H Terror Australis de Leah Shelton, Théâtre du Pont Tournant, Bordeaux

11H30 Récital de l'Opéra par Sophie Teboul / Adriana Bignagni Lesca / Cyrielle Ndjiki Nya / ONB, église de Saint-Vincent-de-Paul

14H30 Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bordeaux

ou

15H Perceptions de Cie Bivouac, Esplanade des Terres-Neuves, Bègles

ou

15H Qui a peur du loup ? de Cie du veilleur & Ars Nova, Opéra National de Bordeaux

16H30 Macbeth de Cie du veilleur & Ars Nova, Opéra National de Bordeaux

17H Récital de l'Opéra par Sophie Teboul / Adriana Bignagni Lesca / Cyrielle Ndjiki Nya / ONB, église de Saint-Médard

ou

17H Terror Australis de Leah Shelton, Théâtre du Pont Tournant, Bordeaux

21H Concert Henri Caraguel + dj set Krissy Wyatt, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

LUNDI 7 OCTOBRE

19H Conférence « Le héros du jour » théma : gentrification avec Paolina Caro, Gilles Pinson, Hocine Alaouine et Wiame Benyachou, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

21H Concert Tcheka + dj set Milhade, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

MARDI 8 OCTOBRE

19H Conférence « Le héros du jour » théma : migrants avec Alpha Kaba, Tarik Bellefquih et Maylis de Verneuil, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

20H Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bdx

ou

20H Bisonte de Marco Da Silva Ferreira, La Manufacture CDCN, Bordeaux date unique

ou

NAVETTE GRATUITE A/R départ 19h30 - porte de bourgogne, Bordeaux

21H Concours Européen de la chanson philosophique de Massimo Furlan et Claire de Ribaupierre, Carré, Saint-Médard

21H Concert Be4t Slicer + dj set Banzaï Lab, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

FABparcours 3/7

MERCREDI 9 OCTOBRE

19H Conférence « **Le héros du jour** » théma : violence faites aux femmes avec une femme réfugiée à l'Apafed, Jean-Louis Roux Salembien et Karine Dabadie, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

20H **Souviens-toi des larmes de Colchide** de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bdx ou

20H **Scelüs [Rendre beau]** par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

NAVETTE GRATUITE A/R départ 19h30 – porte de bourgogne, Bordeaux

21H Concours Européen de la chanson philosophique de Massimo Furlan et Claire de Ribaupierre, Carré, Saint-Médard

21H Concert **Mohamed Lamouri & Groupe Mostla** + dj set Cristina Monet, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

22H Performance **Transfrontalier** de Zora Snake, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

JEUDI 10 OCTOBRE

FABPRO

Salon d'artistes de 16h à 18h à la MECA, quai de paludate, Bordeaux – avec l'OARA

A partir de **19H** Arrivée de **la Traversée de Bordeaux Métropole** avec boijeot.renauld, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

19H Conférence gesticulée **Chroniques d'une ex-banquière** d'Aline Fares, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

20H **Souviens-toi des larmes de Colchide** de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bdx

ou

20H **Scelüs [Rendre beau]** par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

21H **Futuro Antico** par Martin Palisse, Esplanade des Terres-Neuves, Bègles

21H Concert **Eustache Mc Queer** + show Drag + DJ set Iridescence dj's, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

VENDREDI 11 OCTOBRE

FABPRO

Les À VENIR de la Marionnette de 10h à 18h à la MECA, quai de paludate, Bordeaux

11H **Blue Tired Heroes** de Massimo Furlan, départ du SUPER QG – quartier Mériadeck, Bordeaux

14H **Cria** d'Alice Ripoll, Carré, Saint-Médard

17H **Blue Tired Heroes** de Massimo Furlan, départ du SUPER QG – quartier Saint-Paul, Bordeaux

19H Conférence « **Le héros du jour** » théma : engagement culturel et artistique avec Massimo Furlan, Eric Chevance et Cami, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

FABparcours 4/7

19H30 Rebota rebota y en tu cara explota* d'Agnés Mateus et Quim Tarrida, Carré, Saint-Médard

21H Cria d'Alice Ripoll, Carré, Saint-Médard

ou

20H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bdx

ou

20H Le Grand Débarras par OpUS, Parc des Sports Saint-Michel, Bordeaux

ou

21H Futuro Antico par Martin Palisse, Esplanade des Terres-Neuves, Bègles

21H Concert Jungle by night + dj set Super Daronnet, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

23H Performance Tout de suite, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

SAMEDI 12 OCTOBRE

Suite pour transports en commun : Foule Sentimentale de Caroline Melon, station Buttinière, Lormont

12H Blue Tired Heroes de Massimo Furlan, départ du SUPER QG – quartier Saint-Michel, Bordeaux

16H30 Souviens-toi des larmes de Colchide de Aurore Jacob et Anne-Laure Thumerel, Glob Théâtre, Bordeaux

17H Blue Tired Heroes de Massimo Furlan, départ du SUPER QG – quartier Bastide, Bordeaux

19H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

19H30 Cria d'Alice Ripoll, Carré, Saint-Médard

ou

20H Le Grand Débarras par OpUS, Parc des Sports Saint-Michel, Bordeaux

ou

21H Rebota rebota y en tu cara explota* d'Agnés Mateus et Quim Tarrida, Carré, Saint-Médard

22H Dj Set Superpitcher + Bobo Dos Mil, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

22H Performance Cratère - N°6899 de Gwendoline Robin, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

DIMANCHE 13 OCTOBRE

16H Panique Olympique – Seconde ! par Agnès Pelletier, cours de l'Intendance, Bordeaux date unique

18H Le Grand Débarras par OpUS, Parc des Sports Saint-Michel, Bordeaux

21H Concert Lord Rectangle + dj set 45 tours mon amour, SUPER QG du FAB, Quai de la Grave, Bordeaux

LUNDI 14 OCTOBRE

Suite pour transports en commun : Foule Sentimentale de Caroline Melon, Pont de la Maye, Ville-nave d'Ornon

FABparcours 5/7

MARDI 15 OCTOBRE

20H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H Opus par Christos Papadopoulos, La Manufacture CDCN, Bordeaux

ou

NAVETTE GRATUITE A/R départ 19h30 – porte de bourgogne, Bordeaux

20H30 Je crois que dehors c'est le printemps de Gaia Saitta et Giorgio barberio Corsetti, Le Galet, Pessac date unique

MERCREDI 16 OCTOBRE

DE 10H À 17H Suite pour transports en commun : Les monologues du commun de Caroline Melon, dans le bus lianes 3, Bordeaux >< Saint-Médard

PARCOURS NAVETTE PRO Opus + Multiple-s départ 18h15 – porte de bourgogne, Bordeaux

19H Opus par Christos Papadopoulos, La Manufacture CDCN, Bordeaux

ou

20H30 Multiple-s de Salia Sanou, M.270, Floirac date unique

ou

20H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H30 Disappearing Music par Apartment House, CAPC musée d'art contemporain, Bordeaux date unique

ou

NAVETTE GRATUITE A/R départ 19h30 – porte de bourgogne, Bordeaux

21H Retour à Reims par Didier Eribon / Thomas OstermeierCarré, Saint-Médard

JEUDI 17 OCTOBRE

DE 10H À 17H Suite pour transports en commun : Les monologues du commun de Caroline Melon, dans le bus lianes 3, Bordeaux >< Saint-Médard

19H 18 (titre provisoire) de Claudio Stellato, La Vacherie, Blanquefort

ou

20H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H McGregor / Preljocaj / Ekman par le Ballet de l'Opéra National de Bordeaux, Opéra National de Bordeaux

ou

20H Gentry par Mos Maiorum, Glob Théâtre, Bordeaux

ou

NAVETTE GRATUITE A/R départ 19h30 – porte de bourgogne, Bordeaux

21H Retour à Reims par Didier Eribon / Thomas OstermeierCarré, Saint-Médard

VENDREDI 18 OCTOBRE

Suite pour transports en commun : Foule Sentimentale de Caroline Melon, station Stalingrad, Bdx

18H30 The way you see me de Yacine Sif El Islam, TnBA, Bordeaux

20H McGregor / Preljocaj / Ekman par le Ballet de l'ONB, Opéra National de Bordeaux

FABparcours 6/6

ou

20H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H30 The way you see me de Yacine Sif El Islam, TnBA, Bordeaux

ou

21H 18 (titre provisoire) de Claudio Stellato, La Vacherie, Blanquefort

ou

21H Gentry par Mos Maiorum, Glob Théâtre, Bordeaux

SAMEDI 19 OCTOBRE

10H – 13H Suite pour transports en commun : Comme on nous parle de Caroline Melon, Gare Saint-Jean, Bordeaux

17H30 The way you see me de Yacine Sif El Islam, TnBA, Bordeaux

19H Scelüs [Rendre beau] par le Denisyak, TnBA, Bordeaux

ou

20H McGregor / Preljocaj / Ekman par le Ballet de l'Opéra National de Bordeaux, Opéra National de Bordeaux

ou

20H Gentry par Mos Maiorum, Glob Théâtre, Bordeaux

ou

20H30 The way you see me de Yacine Sif El Islam, TnBA, Bordeaux

DIMANCHE 20 OCTOBRE

Suite pour transports en commun : Foule Sentimentale de Caroline Melon, station Quinconces, Bordeaux

Les partenaires de l'édition

Le Festival International des Arts de Bordeaux Métropole est organisé par l'association Festival des Arts de Bordeaux et la scène conventionnée d'intérêt national « Art et Crédit », Carré-Colonnes. Il est co-construit grâce au soutien et à la contribution de nombreux partenaires :

institutionnels

Ville de Bordeaux
Ville de Saint-Médard-en-Jalles
Bordeaux Métropole
Région Nouvelle-Aquitaine
Département de la Gironde
Ville de Blanquefort
DRAC Nouvelle-Aquitaine
ONDA
OARA
Australia Council for the Arts
Creative Victoria

mécènes et sponsors

Casino Barrière
Suez environnement
Citiz Bordeaux
gares & Connexions SNCF
Mercure
Keolis
Label EFFE 2019-2020
France Festivals
AREMACS

presse

Les Inrockuptibles
Konniki
Junkpage
Rue89 Bordeaux
Nova
France 3 Nouvelle-Aquitaine
NoA

programmation

La Ville de Bassens
Le CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux
Carré-Colonnes
La Cité Cirque - CREAC de Bègles
Chahuts
La Fabrique POLA
Fifib
La Ville de Floirac
Le Glob Théâtre
La Halle des Douves
Iboat
Le Labo photo révélateur d'images
La Ville de Lormont
La Manufacture CDCN
L'Opéra National de Bordeaux
La Ville de Pessac
Le Théâtre du Pont Tournant
Un Air de Bordeaux
La Ville de Saint-Vincent de Paul
Le THEMAA
Le TnBA
La Ville de Villenave d'Ornon

médiation

Carte Jeune
Vélo Cité
PESMD
3iS

Calendrier des tournées 1/5

18 (titre provisoire) – Claudio Stellato première

Résidences :

- du 19 au 30 août : résidence au Lieux Public, Marseille (FR)
- du 13 au 29 septembre : résidence Panique au Dancing, Niort (FR)
- du 6 au 18 octobre : résidence avec le FAB, Brodeaux (FR)
- du 9 au 20 décembre : résidence au Dommelhof Theater Op De Markt , Limburg (BE)

Représentations :

- 13 et 14 juillet : Festival de La Cité, Lausanne (CH)
- 11 septembre : CDN Le Manège, ouverture de saison, Reims (FR)
- 27 et 28 septembre : Festival « Panique au dancing », Niort (FR)
- 17 et 18 octobre : FAB Carré-Colonnes – La Vacherie, Blanquefort (FR)

Bisonte - Marco Da Silva Ferreira première française

- 8 oct – FAB CDCN La Manufacture (Bordeaux / FR)
- du 4 au 7 mars 2020 – Théâtre de la Ville – Les Abesses (Paris / FR)

Blue Tired Heroes – Massimo Furlan

- 5 oct – Festival Arto (Toulouse / FR)
- 11 & 12 oct – FAB espace public (Bordeaux / FR)
- 25 & 26 avril 2020 – Comédie de Genève (CH)

Casablanca not the movie – Yoriyas

- jusqu'au 21 juillet – exposition « Football et monde arabe » (titre provisoire) – l’Institut du Monde Arabe (Paris / FR)
- du 5 au 19 octobre – FAB – Fabrique POLA (Bordeaux FR), vernissage le 5 octobre

Chroniques d'une ex-banquière – Aline Fares

- 12 septembre, Bourse de Bruxelles (Be), dans le cadre de l'exposition du Musée du capitalisme
- 18 septembre, Centre culturel de Amay (Be)
- 10 octobre, FAB - QG du FAB (Fr)
- 18 octobre, Commune d'Etterbeek à Bruxelles (Be)
- 2 novembre, Le pied en coulisse, Morteau (Be)
- 15 novembre, Maison de la laïcité, Andenne (Be)
- 16 décembre, Centre culturel de Hannut (Be)
- 21 avril 2020, Centre culturel de Comines (Be)

Concours Européen de la chanson philosophique – Massimo Furlan première française

- du 5 au 14 septembre – Théâtre de Vidy (Lausanne / CH)
- du 24 au 28 septembre – Comédie de Genève (Genève / CH)
- 8 et 9 octobre – FAB Carré-Colonnes (Saint-Médard-en-Jalles / FR)
- 1er & 2 novembre – Avant Garden (Trondheim / NO)

Calendrier des tournées 2/5

23 & 24 novembre - Festival de Otoño a Primavera (Madrid / ES)
23 & 24 janvier 2020 - Equilibre - Nuithonie, Villars-sur-Glâne /CH)
28 au 31 janvier - Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon (FR)
6 et 7 février - Theatre Lliure, Barcelone (ES)
13 et 14 février - NT Gent (Gand / BE)
22 et 23 février - Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale, Modène (IT)
27 au 29 février - MC93 Maison de la culture de la Seine-Saint-Denis, Bobigny (FR)
6 et 7 mars - TLH-Sierre (CH)
19 et 20 mars - Scène Nationale du Sud-Aquitain (Bayonne / FR)
17 et 18 avril - Vilnius Festivals (LT)
du 14 au 31 mai - Theater der Welt, Düsseldorf (DE)

Cria - Alice Ripoll

15 & 16 juin - L'embarcadère (Aubervilliers / FR)
18 juin - Festival Latitudes contemporaines - Maison Folie Wazemmes (Lille / FR)
20 & 21 juin - Napoli Teatro Festival Italia (Naples / IT)
23 juin - Inteatro (Polverigi / IT)
8 & 9 oct - Pôle Sud (Strasbourg / FR)
11 & 12 oct - FAB Carré-Colonnes (Saint-Médard-en-Jalles / FR)
16 oct - Theater Rotterdam (Rotterdam / NL)
19 & 20 oct - Le théâtre de Lorient (Lorient / FR)
26 nov - Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise (FR)
29 nov - CC Casino (Koksijde / BE)
1er déc - CC De Schakel (Waregem / BE)
3 déc - CC De Warande (Turnhout / BE)
6 & 7 déc - Vooruit (Gent / BE)
du 10 au 12 déc - La Villette (Paris / FR)
14 déc - Charleroi Danse (Charleroi / BE)
16 déc - Tandem (Douai / FR)
18 & 19 déc - Kunstencentrum STUK (Leuven / BE)

Futuro Antico - Martin Palisse création

13 et 14 juin - La Passerelle - Scène Nationale de Saint-Brieuc (FR)
du 16 au 24 août - Le Sirque (Nexon / FR)
10 & 11 oct - FAB CREAC (Bègles / FR)

Gentry - Mos Maiorum première française

28 septembre 2019 > Festival TNT, Terrassa Noves Tendències – Barcelone (ES)
du 03 au 05 octobre 2019 > Centro cultural Conde Duque – Madrid (ES)
du 17 au 19 oct - FAB Glob Théâtre

Calendrier des tournées 3/5

16 au 19 + 23 au 26 janvier 2020 > Antic Teatre – Barcelone (ES)

Le grand débarras – Cie OpUS création

5 et 6 juillet : « Les Tombées de La Nuit » à Rennes (35)

20 et 21 juillet : « Scènes de Rue » à Mulhouse (68)

22, 23 et 24 août : « Festival international de théâtre de rue » à Aurillac (15) quartier La Montade

7 septembre : « Coup de Chauffe » à Cognac (17)

21 septembre : Ile de Ré (17)

du 11 au 13 octobre : FAB - QG (Bordeaux / FR)

8 mai 2020 : La Teste (33) Les Théâtrales

9 mai : Gradignan (33) Festival Tempo avec le Théâtre des Quatre Saisons

15 mai : Libourne (33) Théâtre Liburnia

18 et 19 mai : La Coursive, Scène Nationale de La Rochelle (17)

26 et 27 mai : Le Moulin du Roc, Scène Nationale de Niort (79)

29 et 30 mai (option) : Culture Commune, Scène nationale du bassin minier du Pas-de-Calais, Loos-en-Gohelle (62)

Macbeth / Qui a peur du loup ? – Ars Nova / Cie du Veilleur création

Création du 22 juillet au 22 août - La Maison Maria Casarès (Alloue / FR)

5 et 6 octobre - FAB ONB (Bordeaux / FR)

Multiple-s – Salia Sanou création

du 7 au 14 juillet : Avignon – festival d'Avignon – Cour minérale de l'Université

16 octobre - FAB Floirac / FR

21 et 22 janvier 2020 : Chambéry – Malraux scène nationale Chambéry Savoie

30 et 31 janvier : Castelnau-le-Lez – Le Kiasma – Saison Montpellier danse

4 et 5 février : Strasbourg – Pôle Sud

28 mars : Cognac – L'Avant-scène

31 mars : Niort – Le Moulin du Roc Scène nationale

12 mai : La Roche-sur-Yon – Le Grand R Scène nationale

15 mai : Brive – L'Empreinte Scène nationale

23 mai au 4 juin : Paris – Chaillot Théâtre National de la Danse

Panique Olympique – Compagnie Volubilis création

Panique Olympique 1ère :

le 8 août – Festival (Libourne / FR)

7 et 8 septembre – Coup de chauffe (Cognac /FR)

Panique Olympique 2nd :

le 24 et le 28 septembre – Festival Panique au dancing (Niort / FR)

13 octobre – FAB (Bordeaux / FR)

2020 Libourne et Cognac

Calendrier des tournées 4/5

Perceptions – Compagnie Bivouac création

Premières les 27 et 28 juin 2019 Agora, PNC de Boulazac
du 4 au 6 oct - FAB CREAC (Bègles / FR)
3 avril 2020 – Pôle culturel du Marsan, Mont-de-Marsan (FR)
du 14 au 19 avril – Nérac (FR) – opt.
du 25 au 29 avril – Olot, festival Sismograf (ES) – opt.
12 et 13 juin – KaldeArte, Vitoria-Gasteiz (ES) – opt.
3 et 4 juillet – Festival Figueres es Mou (ES) – opt.
10 au 12 juillet – Deventer Festival, Hollande – opt.
17 au 19 juillet – Portugal
été 2020 – St Dié-des-Vosges (88) – opt.
2 août – Bagnères-de-Bigorre (65) – opt.

Rebota rebota y en tu cara explota* – Agnés Mateus et Quim Tarrida

11 et 12 octobre - FAB Carré-Colonnes, Saint-Médard-en-Jalles (FR)
23 et 24 janvier 2020, La filature, Mulhouse (FR)
du 31 mars au 4 avril, Théâtre national Wallonie-Bruxelles (BE)
8 et 9 avril, TAP Poitiers (FR)
5 et 6 septembre, Roxy, Birsfelden (CH)

Retour à Reims – Didier Eribon / Thomas Ostermeier création

du 21 septembre au 1er octobre – TNS Théâtre National de Strasbourg (FR)
9 et 10 octobre – Théâtre de Liège (BE)
16 et 17 octobre - FAB Carré-Colonnes, Saint-Médard-en-Jalles (FR)
du 22 au 24 octobre – Le lieu unique, Nantes (FR)
6 et 7 novembre – Théâtre Molière Sète, Scène nationale archipel de Thau, Sète (FR)
du 13 au 15 novembre – Malraux Scène nationale Chambéry Savoie (FR)
19 et 21 novembre – La Criée, Théâtre national de Marseille (FR)
30 novembre – Theater Basel, Bâle (CH) dans le cadre de la programmation Abo français
6 et 7 décembre – Temporada Alta, Salt, Gérone (ES)
du 16 au 25 janvier 2020 – Théâtre des Célestins, Lyon (FR)

Scelus [Rendre beau] – Le Denisyak première

du 9 au 19 octobre - FAB TnBA (Bordeaux / FR)
17 et 18 décembre - La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (FR)
25 et 26 mars - Théâtre des Îlets, CDN de Montluçon (FR)
avril 2020 - Festival Mythos, Rennes (FR)

Souviens-toi des larmes de Colchide - Aurore Jacob, Anne Laure Thumerel première RÉSIDENCES - RÉPÉTITION

Calendrier des tournées 5/5

8/06/2019 au 14/06/2019 - Théâtre à Durée Indéterminée, Paris

17/06/2019 au 25/06/2019 - Théâtre à Durée Indéterminée, Paris

1/09/2019 au 12/09/2019 - Théâtre de la Joliette, Marseille

13/09/2019 au 27/09/2019 - La Chartreuse, Villeneuve lez Avignon, CNES

27/09/2019 au 14/10/19 - Glob Théâtre, Bordeaux.

PRÉSENTATION DE LA PREMIÈRE ÉTAPE DE TRAVAIL

26, 27 & 28 juin - Théâtre Bernard Marie Koltès, Nanterre

CRÉATION - EXPLOITATION

du 4 au 10 oct - FAB Glob théâtre, Bordeaux (FR)

à confirmer Théâtre de la Bastille (Paris/FR)

Suite pour transports en commun - Caroline Melon / De Chair et d'Os création / premières
du 3 au 5 juillet - Tombées de la nuit à Rennes (FR) - création du mouvement 1 - Foule sentimentale
20 septembre - Grand T, Nantes (FR)

12 octobre - FAB Lormont hors les murs (FR) - mouvement 1 - Foule sentimentale

16 & 17 octobre - FAB Carré-Colonnes hors les murs (FR) - première du mouvement 2 - Les monologues du commun

17 octobre - FAB Villenave d'Ornon hors les murs (FR) - mouvement 1 - Foule sentimentale

19 octobre - FAB hors les murs (FR) - première du mouvement 3 - Comme on nous parle

20 octobre - FAB hors les murs (FR) - mouvement 1 - Foule sentimentale

Terror Australis - Leah Shelton première française

5 et 6 oct - FAB Théâtre du pont tournant (Bordeaux / FR)

du 10 au 13 octobre - Festival d'Automne de Paris, La Commune (Aubervilliers / FR)

15 octobre - Théâtre du Bois de l'Aune (Aix en Provence / FR)

18 & 19 octobre - Festival La Biennale, Théâtre Garonne (Toulouse / FR)

Transfrontalier - Zora Snake

5 et 6 juillet : Cratère-Surface (FR)

28 septembre : HUY (BE)

9 octobre : FAB - QG du FAB, Bordeaux (FR)

Ressources

contact presse

Romane Volle

06 59 52 00 48

presse@festivalbordeaux.com

ressources

accès aux dossiers des spectacles (DROPBOX) : <https://cutt.ly/cwR9p18>

accès presse sur le site du FAB : <https://fab.festivalbordeaux.com/pro-presse/espace-presse/>
mot de passe : **FAB2019**

site internet

fab.festivalbordeaux.com

billetterie

en ligne sur le site du FAB : fab.festivalbordeaux.com

À L'INOX au 9 rue des Capérans / Bordeaux

du 5 septembre au 19 octobre du mardi au samedi de 12h à 14h et de 16h à 19h
attention, du 4 au 12 octobre, ouverture seulement de 12h à 14h

AU SUPER QG DU FAB parc des sports Saint-Michel / Bordeaux

du 4 au 12 octobre de 17h à 20h

à vos agendas !

11 & 12 septembre assemblage des kits d'ameublement de *La traversée de Bordeaux Métropole*
@ Place de la Liberté, Gajac - Saint-Médard-en-Jalles

17 septembre à 20h présentation publique du festival

@ Marché des Douves - Bordeaux

4 octobre à 19h inauguration du FAB

@ SUPER QG du FAB - Bordeaux

10 octobre à 19h arrivée de *La traversée de Bordeaux Métropole*

@ SUPER QG du FAB - Bordeaux