

Liste Suivez le guide

avec **Yves  
Simone**  
soyons tous guides  
pour Bordeaux !

Elections municipales 2020

Votez  
**Simone**  
municipales  
2020

**REJOIGNEZ-NOUS**

contact@yvessimone2020.fr

[www.simone2020.com](http://www.simone2020.com)

Permanence : 06 220 660 24

Instagram icon yvessimone2020

Facebook icon Yves Simone



Prenez les clés  
de Bordeaux avec

# Yves Simone

Subitement tombé amoureux de sa ville natale, à l'âge de 20 ans, guide de Bordeaux depuis 41 ans, animateur pendant 18 ans sur TV7 (soit 540 émissions !), vous le connaissez tous : inlassable défenseur de sa ville et de ses habitants dont il a vanté la beauté et la magnificence. Aux temps héroïques de la Belle endormie, il chantait déjà les sabots d'Hélène de Bordeaux !

Chercher à améliorer l'accueil des touristes, c'est aussi s'occuper du sort de Bordeaux et des Bordelais.

**Voilà pourquoi il a décidé  
de devenir maire de Bordeaux !**

Elections municipales 2020

Votez  
**Simone**  
municipales  
2020



## Profession de foi

Né à Bordeaux, ce qui ne prouve rien.  
Je suis amoureux de Bordeaux depuis 40 et je défendais déjà la ville quand elle était toute crottée et que ce n'était pas du tout la mode !  
Les Bordelais connaissent le guide pittoresque, animateur/créateur d'émissions patrimoniales sur TV7, je voudrais leur faire connaître les idées que j'ai eues et que j'ai...

**Ma candidature est la meilleure façon d'être en accord avec moi-même et mes idées et de faire avancer ces idées**

**Ma volonté d'essayer de faire avancer les choses (et d'en conserver d'autres)**

**Au service des citoyens Bordelais et des visiteurs**

Être maire c'est aussi donner de l'élan, de l'allant, donner l'exemple (baisse du salaire du maire de 30% et 20 % adjoints) et inspirer.

Je suis le plus écolo des 3. J'ai le plus beau des vélos, de tous les candidats (et de Bordeaux) ;-)

Bilan carbone exemplaire : jamais de voiture  
10 fois la Garonne, à la nage, j'ai traversée !

Légitimité : cela fait 40 ans que je travaille par et pour Bordeaux (tout juste smicard).  
Je le plus pauvre de tous les candidats, le moins payé, no problemo !

Notre projet est exceptionnel il tire les gens vers le haut !

J'aime bordeaux et j'aime les Bordelais et les Bordelais le savent.  
Les chauffeurs de bus, les pompiers, les flics me saluent et je les salue bien bas !  
Bordeaux que nous aimons tant, cette ville inspirante, à qui nous devons tant !  
J'aime des Bordelais et j'aime défendre les plus faibles, les aider, les encourager.

### Sens de l'intérêt général

Je me flatte d'avoir le sens de l'intérêt général, l'esprit de sacrifice, du Bien Public, la défense des faibles. « En premier lieu, j'assois que, par des ordonnances anciennes et modernes de votre Majesté, toutes impositions doivent être faites sur toute personne, le fort portant le faible, et que ceux qui en ont les moyens les plus grands se ressentent de la charge plus que ceux qui ne vivent que du travail et de la sueur de leur peine... Montaigne

Elections municipales 2020



## Ecolo/Environnement

On pose toujours des pavés sur du ciment = **impermeabilisation des sols** : en ce moment rue du Pas Saint Georges, rue Gratiolet...

### Minéralisation/ Végétalisation

La « Minéralité » n'est pas un gros mot.

La minéralisation s'impose (partiellement) à certains endroits, sur les places Gambetta, de la Bourse, les allées de Tourny... il faut trouver des compromis.

Minéralisation : il y a des villes minérales anciennes (Tolède, Venise, Florence, Grand Place de Bruxelles) et des Villes arborées au XIX<sup>e</sup> par souci d'hygiénisme (Berlin, Londres)

**Savoir raison garder => Halte à la surenchère végétale**  
**La végétalisation doit se mettre au service de l'architecture !**

Bordeaux est une ville classique et néo classique, la végétation doit s'adopter : « taille néo-classique » des arbres : Quinconces, Gambetta, quais...

**Halte à la sensiblerie et à la surenchère concernant les arbres** : certaines plantations sont très mal pensées, comme les platanes d'Italie de M. Duchêne sur le rond-point de l'Intendance et la place St Projet, qui cachent les monuments.

Il en va de même pour le ginkgo de St Michel : en mémoire de Michel Suffran et de son amour pour les arbres, on pourrait essayer une translation.

Translation d'un maniolia en 1857 place Gambetta !

C'était possible en 1857, ce sera toujours et encore possible en 2020 !

Cours du Chapeau Rouge : palisser le côté nord car la ligne d'arbres actuelle cache le magnifique alignement des balcons. Une des plus belles perspectives néo-classiques de Bordeaux !

Depuis la place Stalingrad le coup d'oeil est encombré par les arbres de la ripisylve.

Repenser le rond-point face à la porte de Bourgogne.

De petits arbres, des arbustes et au sol des carrés/parterres de verdure, pour Mably, Allées de Tourny ?

**Sanctuariser les derniers espaces verts intra-boulevards**, plus jamais le Mac-Drive de la barrière de Toulouse, Santé Navale, rue du Mirail, rue du Dr Albert Barraud...

Parmi les nouvelles plantations, **favoriser entre autres, l'Acer Campestris (érable champêtre)** qui pousse à 12 m maximum. Il serait respectueux de l'environnement minéral de Bordeaux.



Cimetière de la Chartreuse vers 1840

**Arborer les 26 hectares du Cimetière de la Chartreuse** qui pourrait devenir (de nouveau voir si dessous) le nouveau parc de Bordeaux.

Y planter de nouveaux arbres mais avec des racines pénétrantes.

Progressivement (sur 20 à 30 ans) le cimetière, déjà dédié au recueillement, deviendrait un parc dévolu à la promenade, au spectacle de la beauté des tombes et de la nature. Pas de jeux, pas de creusement de bassin pour mettre un nouveau Petit Mousse ;-)

Proposer cette idée aux **communautés juive et protestante pour leurs cimetières.**

Végétaliser les toits du Grand-Parc, de la Benauge...

Combattre progressivement les « grille-pain » aux terrasses des cafés et des restaurants et **la climatisation dans la ville**



## Ville Campagne / Solidarité

**Echanges scolaires, un « Erasmus »** Ville/campagne, classes vertes et culturelles ?

Les classes des campagnes découvrent la ville, monuments, musées et les classes des villes découvrant la nature.

### La Forêt

Bordeaux aide/ participe/contribue et transcende sa forêt et les communes qui vivent de la forêt.

**20/30/40/70/80% (?) des constructions à venir doivent être réalisés en bois et en bois local : la ville doit faire vivre la campagne et la forêt.**

• Sapins de Noël : retour des pins (issus du dépressage local) et bannissement des sapins.

Cabanes des Allées de Tourny : plus jamais en bois de Hongrie ou de Belgique.

A Bordeaux, il y a un Musée du Vin mais rien pour la forêt (et pourtant l'ancien maire était Landais ;-)

### Le Vin

« Le vin est le sang de cette ville.

En définitive, se forme la vision rare d'une ville totalement homogène, un grand domaine entouré d'un vignoble avec une rivière à ses pieds.... Tel est son blason... »

Pierre Veilletet

Dans la Ville : des bouchons, des tire bouchons, des barriques, des caisses à vin...

A la saison des vendanges, encourager et faciliter le recrutement local pour les vendanges. En facilitant un hébergement : plan de financement par la ville (et les grands châteaux ?)

- La ville à la couleur Bordeaux ?
- **Les BxCyCloBox, pardine !**
- Placer dans la ville et particulièrement le long du fleuve, des **maquettes de châteaux** qui évoquent les appellations et orientent vers elles (vers le sud Graves et Sauternes, vers le nord, le Médoc...)
- **Place des Quinconces, carte du vignoble + maquettes des Châteaux ?**
- Confréries vineuses



La BxCyCloBox

### Alimentation

• Chaque quartier de Bordeaux doit avoir son marché, avec des produits locaux des villes/filleules/jumelées Gironde / Lot et Garonne ou Dordogne avec Bordeaux

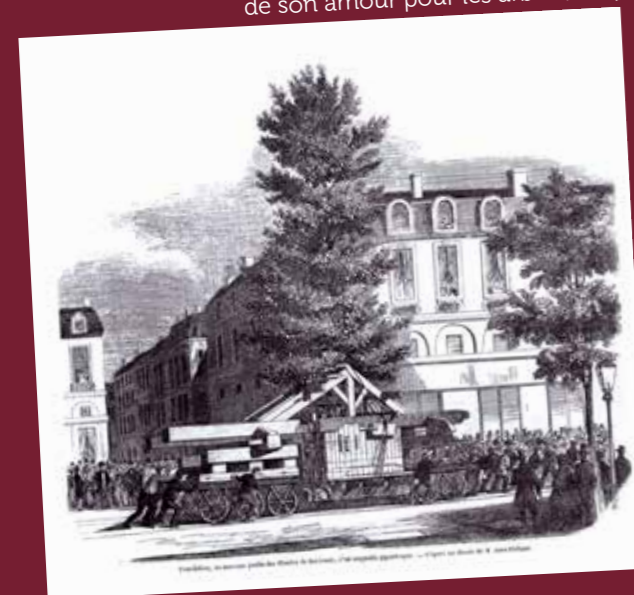
• Faire consommer le poisson des étangs :

• A la saison de la chasse, les restaurants (et les cantines) doivent proposer du gibier, sanglier, chevreuil avec un contrôle sanitaire. Adieu les végans ;-)

• **Un jour sans viande chaque semaine dans les cantines municipales et proposer ce principe aux restaurateurs.**

Inciter les restaurateurs de la ville et spécialement les restaurants qui servent de la viande (et des frites à gogo) autour du Grand Théâtre. Ils doivent servir de la viande française et locale.

Ouvrir des antennes des universités de Bordeaux pour le premier cycle.







## Le Logement

### Filière, bois local pour les nouvelles constructions...

Le XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle nous ont légué la ville de pierre.  
 Le XX<sup>e</sup> siècle a bâti la ville en béton (du style art déco au quartier Mériadeck).  
 Le XXI<sup>e</sup> siècle doit-être, pour Bordeaux, la ville en bois

### 8/10 000 logements vides à habiter !

Air BnB : pas plus de 2 mois : les étudiants doivent pouvoir se loger.

- Créer des logements Tokyoïtes
- Place de la Victoire, place Toumy, quais, nombreuses rues compléter des programmes inachevés.
- Surélever Bordeaux, bâtir la ville sur la ville et arrêt d'urgence de la densification au sol...

### Arrêtons le mitage de « La ville de Pierre »

- Inventorier le nombre important de dents creuses, qui nuisent souvent à l'harmonie de la ville, dans le centre historique et les quartiers périphériques. Leur comblement permettra de bâtir de nouveaux logements.
- Proposer d'inciter les propriétaires, institutionnels ou privés, à combler ces dents creuses en respectant le style et le gabarit tant des bâtiments à surélever que ceux des bâtiments voisins. En concertation avec l'Inventaire et les Bâtiments de France.

- Faire un essai dans 1 ou 2 rues d'échoppes de rajout d'1 ou 2 étages (en bois).

### Les boulevards, la ceinture de pierre, la boucle, La Couronne de pierre !

Bâtir ou non bâtir ?

Bâtir sur l'existant (ou une nouvelle av Thiers ?)

Circulation ?

### Ginko/Euratlatique/La Bastide/Métropole

Oser une skyline 40/50 étages ?

Densifier, Talence, Pessac, Mérignac...



## Le Transport

**Appel à Transcub** (merci à eux pour nous avoir épargné le métro et pour la noté d'eau) **et à Vélo-cité !**

### Vélo

- Plan vélo 210 km de pistes cyclables !
- Piste cyclable de la fac : réaménager en urgence de ce parcours (de la ville à la fac) en faisant preuve d'imagination, utiliser les trottoirs, envisager des parties aériennes (cable téléphérique...)?

### Rocade

Bus et co-voiturage sur la troisième voie.

### Expérimenter l'alternance selon les jours num pairs/impairs des plaques minéralogiques.

**Retour de plage** même expérimentation selon les heures.

### Tunnel sur les quais

### La Garonne

Navette fluviale



## Propreté

Défi civique

Notre ville est souvent sale, trop sale par la faute de Bordelais et sans nul doute à cause d'accords ridicules entre la mairie et la cub !

## « Proposons le civisme ! »

Proposons un défi civique qui consistera à demander et inciter tous les Bordelais à maintenir leur ville plus propre.

Considérons les exemples désastreux, honteux, emblématiques du miroir d'eau et des marches du Grand Théâtre, la place de la Victoire... Le nettoyage par les services municipaux de ces lieux symboliques engendre des dépenses importantes pour effacer quotidiennement les traces de cet incivisme. En réponse, nous devons de proposer une solution altruiste et une stratégie mobilisatrice : « la carotte plutôt que le bâton ».

**Le défi culturel est, en échange d'un nouveau comportement (civique), d'ouvrir, par exemple, la Bibliothèque municipale en nocturne, en faisant valoir que le financement de cette opération ambitieuse sera assuré par les économies des frais de nettoyage.**

Pour ce faire, de même qu'il existe des capitaines de soirée, pourquoi ne pas motiver la création de capitaines de propreté ?... Ils pourront donner comme superbe argument, que la mairie s'engage à reverser l'argent non dépensé (pour le nettoyage) pour l'ouverture de la Bibliothèque en nocturne.

En étendant cette démarche sur l'ensemble de la ville, ce sont tous les Bordelais qui seront lancés dans ce défi pour garantir le succès de l'ouverture nocturne de leur bibliothèque.

- Application du Défi civique positif/incitatif
- Une fois par semaine, afficher combien de Kg de déchets ont été récoltés, d'heures passées à nettoyer... = tant d'heures d'ouverture de la bibliothèque, cagnotte gîte SDF, orphelinat au Maroc...

Mégots : généraliser les cendriers devant les bars.



Mieux vaut payer des gens qui travaillent dans des bibliothèques que des balayeurs

## La Propreté / Toilettes

### Toilettes

« Miction impossible (Sud-Ouest) » ?

**Soyons une exception française, pour les toilettes, Bordeaux ville exemplaire !**

- Réhabiliter les toilettes souterraines condamnées : à St Projet, devant le cinéma Français, trop tard pour Gambetta et Hôtel de Ville.
- Retour des urinoirs : dans les rues (et dans les cafés/restaurants pour l'écologie) !
- Installer des urinoirs « amovibles » pour les « spots » de vide-vessie : rues St Eloi, Arnaud Miqueu, St Rémi, impasse St-Catherine... inventaire à faire.
- Office de Tourisme : plus de 800 000 visiteurs et une seule toilette à proximité !?
- Dans certains endroits, retour des toilettes publiques avec du personnel avec des stagiaires, étudiants en dame-pipi
- Manque de toilettes/urinoir devant le Grand-Théâtre, la Cathédrale, les quais, la Grosse-Cloche...
- Mutualisation de toilettes sur certaines places, dans certaines rues.







## Rayonnement International

humanisme, le beau geste : Haïti

Haïti, c'était La Reine des Antilles appelée, « L'Eldorado des Aquitains ».

C'est grâce aux Haïtiens, esclavagisés à l'époque de l'âge d'or, que BX doit une partie de sa prospérité et donc de sa beauté du XVIIIe siècle !

Souvenons-nous que Haïti a payé une honteuse « dette » (90 millions de francs or !) pour « dédommager » la France et ses colons blancs de l'émancipation des esclaves !

Cette île martyre, francophone, figure comme un des pays parmi les plus pauvres du monde. Ses habitants vivent avec moins de 1\$ par jour...

Plutôt que la belle idée d'un Mémorial (portée depuis 15 ans par les pionniers, hommage à karfa Dialo et son équipe) puisqu'il en existe déjà à Liverpool, à Nantes (6 millions d'euros !), Pour mémoire : le nouveau stade de Bordeaux 150 millions.... relativisons...

De plus, étant donné qu'une partie du « travail mémoriel » a déjà été réalisé au Musée d'Aquitaine, même si on est passé d'un excès à un autre, puisque l'esclavage n'est quasiment pas mentionné pour la période romaine pas plus que le servage pour la période médiévale !

Pour la construction, la formation... participation des écoles d'architecture, de médecine, de paysage, d'agriculture, de Bordeaux et de l'Aquitaine...



Envoi de « délinquants » bordelais à Haïti en guise de peine de substitution pour leur montrer la vraie misère, les rendre solidaires, les retrouver citoyens français et fiers de l'être à leur retour !

L'idée est aussi de mettre un frein à la concurrence mémorielle...

Bordeaux donnerait ainsi l'exemple d'une action humanitaire réparatrice directe, efficace et Bordeaux rappellerait au monde qu'elle demeure - toujours - l'une des villes des Lumières, celle des humanistes, celle de Montaigne et Montesquieu.

« Bordeaux et l'Aquitaine doivent réaliser un lycée ou des dispensaires à Haïti ! de l'audace »



«...Le fort portant le faible et qu'il soit très raisonnable que ceux qui en ont les moyens les plus grands se ressentent de la charge plus que ceux qui ne vivent qu'avec hasard et de la sueur de leur corps... »

Michel de Montaigne.

En finir dignement avec l'ombre et l'opprobre de la traite...



## Politique culturelle

### Esclavage

Haïti : une journée ou le tourisme/les resto/les hôtels/ les musées... donnent 1 à 2 % de leur recette pour Haïti. Ainsi on renonce à un mémorial et on offre aide directe et utile à Haïti.

Musée d'Aquitaine doit -aussi - représenter l'esclavage pour les périodes antiques et médiévales.

### Journée de la francophonie

Et m. pour le roi d'Angleterre... 🎵🎵🎵

Bordeaux, première ville au monde à promouvoir, une journée sans langue anglaise.

0 (zéro) chansons en anglais dans les bar, cinés... au profit de chansons, allemandes, gasconnes, indiennes, bretonnes, arabes, russes, créoles.... et... françaises.

Toutes les enseignes des boutiques en anglais devront être crêpées ; va y avoir du travail (inventaire et pourcentage ?)

Brouillage des ondes des radios, France Culture, France Inter, France Bleu Gironde, NRG, (inventaire).... prévoir un siège et un blocus

Promotion de l'espéranto (inviter les pratiquants...) !

Itou pour les prénoms anglo-américains ? ; -)

Pour les récalcitrants, exil, exode, (prévoir, saignée démographique, guerre civile, drames ; -)

### Promouvoir un nouvel Art Contemporain

La maison Brûle !

Les 3 grands candidats se réclament (avec justesse et raison) de l'écologie mais pas un ne pense à promouvoir l'art écologique !

Bordeaux, première ville à prôner l'art civique, écologique, bienveillant !

Donner un magistral et salutaire coup de pied aux fesses à l'art académico/contemporanéopompier des 40 dernières années !

La planète brûle : pin-pon, alors arrêtons d'encourager le nouvel art pompier du XXeme : plus jamais Raynaud et ses gravas de carrelage, Richard Long et ses pierres ; Il est où leur message par rapport à la planète ?!

Habiter la maison Kabakov !



### Le Nécessaire nouveau musée des Beaux Arts

300 tableaux montrés pour 3 000 dans les réserves !

Après le ratage de l'installation d'un véritable musée des Beaux-Arts dans le bâtiment de « Castéja » (privatisé) c'est l'hôpital St André qui devrait devenir, si sa fermeture à lieu, le lieu du futur musée des Beaux-Arts, afin d'exposer dignement les collections bordelaises.

Autre solution moins onéreuse et plus rapide : l'Entrepôt Lainé devient le nouveau musée des Beaux-Arts. Il faudrait pour cela mutualiser les collections du CAPC et du Frac.

• Hôtel de Ragueneau

• Encore un Hôtel privé ou un musée ?

• L'art de rue : les papiers peints, sur les murs et poteaux doivent être encouragés.

• Un grand musée de l'archéologie à partir des réserves du musée d'Aquitaine et des lieux de stockage.

### Mettre en valeur, protéger et préserver

Quartier ArtDéco et stade Lescure : mettre en valeur et promouvoir cet ensemble remarquable !

Le quartier Mériadeck, superbe exemple de l'architecture, du design, de la sculpture des années 70/90 !

Repeindre en doré les plans du monument de la place Camille Jullian.

Mettre du rouge systématiquement sur les noms de rue gravés dans la pierre.

Être attentif aux perspectives : architecture et paysages

Les perspectives doivent être répertoriées et on doit maintenir celles qui ont été épargnées.

La perspective entre les colonnes rostrales depuis la place des Quinconces.

La perspective depuis le crs du Chapeau Rouge, place de la Bourse, rue Saint-Rémi trop tard.



## Le génie de la ville

Le rêve est une seconde Ville,  
Michel Suffran

### Bordeaux... une des plus belles villes classiques et néo-classiques d'Europe !

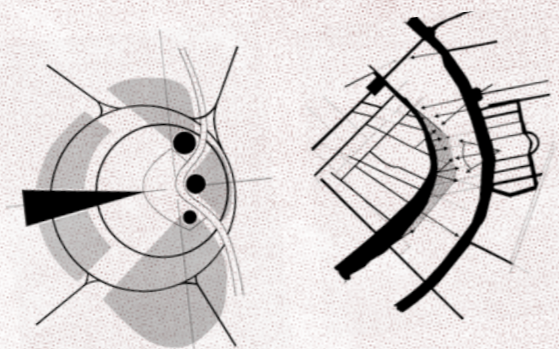
Avec Bath, en Angleterre, Saint-Petersbourg en Russie elle est une des trois grandes villes classiques et néo-classiques d'Europe !

C'est la gloire, Le Génie urbanistique et architectural de Bordeaux !

C'est la ville-musée qui attire, fait venir et rêver les touristes...

C'est ce Génie de la ville que nous a légué le XVIII<sup>e</sup> siècle, qu'a prolongé le XIX<sup>e</sup> siècle.

Le XXI<sup>e</sup> siècle doit à son tour... poursuivre cette continuité et la parachever en la sublimant.



« Magnifier le génie  
de la ville !  
de l'audace »

## Architecture historique/Classique/Patrimoniale/Touristique

### Animation architecturale devant chaque monument

- Des maquettes des monuments devant les monuments (animées par des mécanismes, voir l'exemple superbe de Frontevaud) .

Maquettes pédagogiques, ludiques... comme à Nantes, faire rêver avec l'histoire.

- Maquettes des châteaux viticoles en direction des différents vignobles. (sur les quais, dans le sol place des Quinconces avec une reconstitution du vignoble ?)

Projections de tableaux et gravures anciens devant les monuments ou site correspondants ?

- La parure monumentale de la ville classique et néo-classique doit et peut être poursuivie dans certaines parties de la ville de pierre, la ville historique :

Compléter la ville du XVIII<sup>e</sup> siècle en achevant la place de la Victoire, des Capucins, Tourny, les quais... et en gagnant quelques appartements.

Rétablir le portique du Jardin Public/piscine ?

Les grilles : porte Dauphine, St Germain ?

### Allées de Tourny

Retrouver la perspective sur le Grand-Théâtre, une des plus belles de Bordeaux, en réhabilitant le tour du Triangle.

Pour ce faire, déplacer le manège et le Kiosque.

Déplacer la file de stationnement côté droit, et le honteux arrêt des bus (qu'ils se mettent sur une piste cyclable !).



Projet place de la Victoire

Prenez les clés  
de Bordeaux avec  
**Yves Simone**





## Place de la Bourse/Quais

### Place de la Bourse/Quais

La clé de voûte des élections et réélections d'Alain Juppé (voir rapport, page 20 « Être guide à Bordeaux pendant 15 ans » 1997)  
 Refaire et remettre la statue de Louis XV (les 3 Grâces sur la place Jean Jaurès) par Xavier Veilland ou copie de l'original bronze/plomb ?  
 Supprimer les pavés (au moins sur le passage des roues) au niveau routier, pour supprimer le bruit, court terme.

### Réaliser le Tunnel routiers des trois places (Quinconces/J.Jaurès/Quinconces)

pour permettre le **circuit pédestres des trois places** (fête du vin, du fleuve), pour permettre de **supprimer la pollution sonore, visuelle** et le temps de passage et d'attente des voitures.

Pour permettre d'**élargir le miroir d'eau dans la largeur** : offrir enfin la visibilité des bâtiments de la place en totalité (ne plus voir le trafic voitures à l'exception du tram) !

Evaluer la faisabilité et chiffrer le coût de ce projet.



### De nouveaux miroirs ?

Devant la porte Cailhau, Colonnes Rostrales, Bourse Maritime, Grand Théâtre ?  
 Vrais miroirs ?

La signature de Bordeaux, la ville au miroirs... ?

Rebaptiser : Cours Xavier Arnoz, Pavé des Chartrons !

Place des Martyrs/Allées Damour... pas touche résistance

Deuxième nom, deuxième plaque pour redonner le récit de la ville historique.

« Ah si elles pouvaient passer par dessous »

## Sauver et Conserver

Garder une façade noire (rue des Lauriers) , pédagogique et historique.

Pavés/Chaban rue St Catherine (rue du parlement St Catherine)

**Les vieilles fenêtres**, ce qu'il en reste 20/25% sinon... Bannissement à Toulouse.



Imposer progressivement le retour d'un « vitrage ancien » dans tout le vieux Bordeaux



## Le Grand-Théâtre

- En faire le monument le plus visité de la ville ! (voir rapport « être... »)
- Actuellement c'est la tour Pey-Berland & St Michel (voir rapport, page 18 « Être guide à Bordeaux... »)
- **Faire cesser la guéguerre Office de Tourisme et Grand-Théâtre**
- **Le Grand-Théâtre doit accueillir des spectacles en été !**
- Le clou de Louis (saleté constante, pigeons, urine).
- Maquette au sol de la coupe de la pierre, dessin, maquette du clou, des Piliers de Tutelle.
- Installer des miroirs inclinés, pour admirer les caissons du péristyle...
- Dans la mesure du possible et, sauf exception, le grand Théâtre doit-être visité avec des guides diplômés. Ou bien les guides diplômés deviennent les musiciens du Grand Théâtre et Simono en nouveau chef d'orchestre (ça va envoyer du bois ! ;-).

### Quinconces

- Maquettes des 2 châteaux Trompette + projets de Louis et des autres architectes ?
- Plan du vignoble au sol ; renvoi sur les châteaux.
- Plan de Bordeaux
- Sous-sol, OT et appartements souterrains.

Problème du parking bus

Cathédrale

Pour le portail roman englouti le faire réapparaître, (hommage à Michel Suffran) ou installer une maquette ?

### Rue Ste Catherine

Lancer un concours artistique, pour transcender la rue la plus longue de... et la plus commerçante de France !

Montrer des fac-similés mosaïques romaines qui y furent découvertes ?

Place du Palais

Maquette du Palais de l'Ombrière ?

Pont de Pierre

Maquettes des différents projets de ponts ?

### Grosse cloche

Maquette de la grosse cloche avec ses 6 tours ?

Installer un ascenseur extérieur pour les handicapés (ou trouver immeuble mitoyen), la terrasse accessible (être sous la cloche) ?

**Place Camille Jullian** : reprendre en doré les plans du monument (déjà vu plus haut).



### Palais Gallien

Maquette de l'amphithéâtre.

### Chartrons

Récupérer le nom « pavé des Chartrons »

### CAPC

Entrée côté fleuve... accord avec « l'ancienne poste »

### Jardin Public

Dégager vues sur façades de Burguet.

Votez  
**Simone**  
 municipales  
 2020

Elections municipales 2020





## La Solidarité

### SDF

Douches, toilettes...  
Consignes (+ lavomatiques) pour leurs affaires perso : très important et  
Expérimenter des abris atypiques/improbables pour personnes atypiques  
(sous-sols parking, cabanes suspendues, Pont de pierre, Palais des Sports...  
penser à leurs chiens.

### Femmes battues

Création de foyers d'accueil d'urgence supplémentaires.

### Rubrique changer les mentalités

Civisme : visites/stages pour les étudiants, les jeunes conducteurs repérés  
« fou-fou » à la Tour de Gassies (centre des accidentés de la route).  
Stages pour les étudiants, les jeunes dans les centres de déchets, services  
de nettoyages, dans les prisons...



## Le Tourisme

Voir, en annexe, le rapport « Être guide à Bordeaux pendant 15 ans...  
(1997), véritable véritable « fil de l'épée » du tourisme bordelais ?

- Tour Pey Berland et ST Michel les deux monuments historiques  
les plus visités de Bordeaux (voir rapport p16 « Être guide  
à Bordeaux pendant 15 ans »...

Par voie de conséquence a suivi l'ouverture de porte Cailhau,  
de la Grosse cloche...

### Reste à faire ouvrir la forteresse du Grand-Théâtre

Guides

Contrôler les guides Uber

**Chouchouter ceux qui ont leur  
cartes, les vrais guides.**

**Chauffeurs de bus.**

Chouchouter les chauffeurs de bus.  
(voir, en annexe, le rapport,  
page 8 « Être guide à Bordeaux  
pendant 15 ans... » (1997)



## Restaurants-cafés, cuisine bordelaise, convivialité

*La gastronomie fait frémir nos narines,  
exalte notre intelligence et vibrer notre cœur !*  
Charles Monselet

Qui assure héroïquement l'animation du Vieux Bordeaux,  
du Bordeaux historique, du Bordeaux architectural, en  
toutes saisons mais surtout en été, quand la ville est  
livrée à elle-même ?

Qui rend notre ville agréable, sympathique, bruyante  
(en dehors de la rue Sainte-Catherine, du Triangle et  
consorts...) ?

Qui fait de Bordeaux une ville Gasconne avenante, con  
- vi - via - le déjouant cette réputation de ville froide,  
bourgeoise...anglaise.

Qui, qui, qui ?

Les cafés restaurants avec leurs terrasses !

Ce sont ces établissements qui charment les touristes  
et font (re)venir les Bordelais des banlieues lorsqu'ils  
réinvestissent de la sorte le patrimoine de leurs ancêtres..

Ce sont les cafés-restaurants, véritable force vive, qui  
animent la vieille ville,

l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à apprécier avec modération



en portant haut La Cuisine bordelaise, française et  
étrangère.

Ce sont les cafés-restaurants qui représentent un  
immense bassin d'emploi !

- Création d'un concours et remise de récompenses sur  
le modèle du « Prix Raisin » créé par Jen Pierre Xiradakis  
et Olivier Dauga, pour le meilleur accueil, la meilleure  
cuisine, la meilleure terrasse, l'idée la plus originale...
- Accueil (évident !) des paquebots place de la Bourse  
et donc piétonisation des rues Saint Rémi et Philippart  
qui deviendront les « tapis rouges » en drainant les  
touristes vers le quartier Saint-Pierre et sa bienheureuse  
armada de restaurants !
- Accord entre les petits châteaux de vins de BX et les  
restaurants de BX pour que l'on trouve des vins de  
5 ans d'âge à des prix abordables !  
Glorifions les vins de garde, spécificité des vins de BX !
- Autorisation d'ouverture de certains bars et restos  
jusqu'à 3/4 h du matin
- Installation d'urinoirs et de toilettes.
- Mutualisation des toilettes pour personnes  
handicapées des restaurants sur les places et dans les  
rues, chaque fois qu'il est possible !
- La collecte des ordures doit leur coûter moins cher.

**Laissons tomber notre (fausse)  
réputation de ville-coincée**

Il est évident que l'on ne peut chasser en même temps  
la vie de nuit de Saint Pierre, de Paludate, des bassins  
à flots.. La jeunesse à besoin de lieux de nuit, tout en  
sanctionnant l'alcoolisme !



« Ils ont besoin d'être  
encouragés, soutenus !  
de l'audace »



Votez  
**Simone**  
municipales  
2020

Elections municipales 2020



## Faire rêver, transcender, grands projets

Archéologie/faire rêver, le savoir, l'histoire.

Fouilles pour tunnel Bourse, J.Jaurès, Quinconces, à la recherche d'épaves de navires.

Fouilles place des Quinconces à la recherche des Piliers de Tutelle ?

Fouilles Place Gambetta (pendant travaux tunnel)

Rubrique Sous-Sol

Quinconces: Appart improbables ?

Musée de peintures

Reconstruire le France II



## (Simono) Citoyen actif et engagé :

Chevalier des Arts et Lettres.

Membre de l'association Vélo-cité depuis 30 ans.

Membre de l'asso des Amis du Musées des Beaux-arts.

Membre des amis du Musées de la Mer

Membre des amis du musée

Adhérent aux Amis du Musée d'Aquitaine

Membre de la société archéologique d'Aquitaine

Délégué départemental de l'asso « Sites & Monuments »

Adhérent Association Haïti et Bordeaux

Président Association « Va Petit Mousse »

Président de l'Association « Du pin sur la planche »

Président de l'Association « Gloire à Bordeaux »

Créateur et porteur du projet de BxCycloBox

Créateur et porteur du projet de BXCES (Bordeaux Challenge Energie Santé)

Créateur des repas végétariens du mardi dans des restaurants de Bordeaux (2016)

Faits d'arme avec une poignée de passionnés :

- Sauvetage du château de Sarcignan (2017)
- Sauvetage de l'escalier de l'hôtel St François (2015)
- Croisade des anciennes fenêtres en bois (hélas tjrs d'actualité)



Liste Suivez le guide

avec **Yves Simone**  
soyons tous guides  
pour Bordeaux !

Votez  
**Simone**  
municipales  
2020

Elections municipales 2020

Votez  
**Simone**  
municipales  
2020



Prenez les clés  
de Bordeaux avec

# Yves Simone

Les Utopistes :  
« L'utopie peut parfois faire bon ménage avec l'urbanisme,  
l'architecture, les façons de vivre... souvent moqués  
des fruits ; et expriment sous des formes parfois excessives,  
un certain idéal caractéristique de la mentalité d'une époque... »

Robert COUSTET, Professeur émérite de la Faculté d'Histoire de l'Art de Bordeaux III

En hommage à Messieurs Boucher, Gabriel, Tourmy, Victor-Louis, Laclotte, Dupré de Saint-Maur,  
Léo Drouyn, Cyprien Alfred-Duprat, Jacques d'Welles, Michel Pétauud Létang,  
Pierre Veilletet, Jean-Marie Planes et Michel Suffran !

Votez  
**Simone**  
municipales  
2020

[simone.yves@wanadoo.fr](mailto:simone.yves@wanadoo.fr)

**REJOIGNEZ-NOUS**  
[www.yvessimone2020.com](http://www.yvessimone2020.com)

Permanence : 06 220 660 24

 [yvessimone2020](https://www.instagram.com/yvessimone2020)

 Yves Simone