



La Littorale

BIENNALE INTERNATIONALE ART CONTEMPORAIN ANGLET-CÔTE BASQUE

20·08·31·10·2020

La Littorale, Biennale internationale d'art contemporain Anglet-Côte basque, présente sa 8^e édition, du 20 août au 31 octobre, sous le thème "L'Écume des vivants". Douze artistes sont ainsi invités à se confronter à l'océan et au site exceptionnel de la Chambre d'Amour, là où se rencontrent dunes du littoral atlantique et falaises de la Côte basque.

Le parcours artistique a été confié à Lauranne Germond, co-fondatrice de COAL, collectif agissant pour l'émergence d'une nouvelle culture de l'écologie et de la nature.

Les enjeux écologiques, omniprésents dans la société, investissent le champ artistique. Pour cette nouvelle édition, la biennale d'art contemporain invite à réveiller nos sens et nos consciences par la présentation d'œuvres inédites in situ. En écho avec le cadre naturel exceptionnel et vulnérable qu'est le littoral d'Anglet, elles s'attachent à interpeler sur la fragilité du vivant et la menace des écosystèmes.

En proposant un parcours immersif d'œuvres centré sur des thématiques du vivant, "L'Écume des vivants" constitue un poème sensoriel sur la diversité des formes de vie. Plusieurs enjeux sont abordés : la disparition des espèces, l'immense richesse de la flore et la faune sous-marine, l'écosystème vivant du littoral, les oiseaux migrateurs, l'histoire forestière de la région, l'emprise de l'homme sur la nature. Ainsi, chaque artiste invité propose sa propre interprétation de la question du vivant.

Participatives, contemplatives ou surprenantes, les œuvres présentées contribuent à diversifier les approches et les interactions avec le public et à créer de nouveaux espaces de dialogue et d'observation. De nouvelles raisons d'agir aussi.

DOUZE ARTISTES CHOISIS AU REGARD DE LEUR INTÉRÊT POUR LES ENJEUX ÉCOLOGIQUES

ART ORIENTÉ OBJET (France)
JÉRÉMY GOBÉ (France)
SÉVERINE HUBARD (France)
ANGELIKA MARKUL (Pologne)
BÉLEN RODRIGUEZ (Espagne)
LAURENT TIXADOR (France)

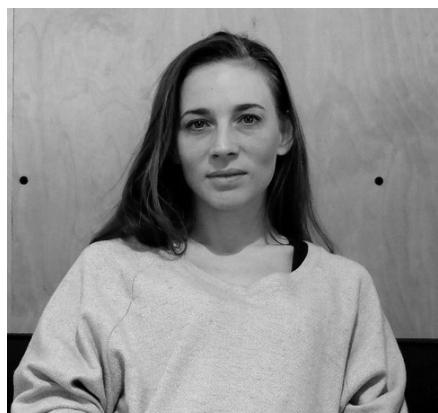
MARTINE FEIPEL & JEAN BECHAMEIL (Luxembourg)
ELSA GUILLAUME (France)
SUZANNE HUSKY (France)
LAURENT PERNOT (France)
STÉPHANE THIDET (France)

À ces artistes se joindra un street artist intervenant dans le cadre des murs d'Audubon.

À PROPOS DE COAL et de LAURANNE GERMOND

COAL s'attache à promouvoir l'émergence d'une culture de l'écologie et la transformation des territoires par l'art en développant des programmes artistiques spécifiquement conçus pour les territoires dans lesquels ils s'inscrivent tels que les programmes Nature in Solidum pour le Parc Régional du Haut-Jura ou encore Stuwa pour le Syndicat d'initiative du Sundgau.

COAL est à l'origine d'une trentaine d'expositions pour d'importantes structures culturelles partout en France (telles que la Société du Grand Paris, La Condition Publique, l'Unesco, La Villette, la Gaîté Lyrique, la FIAC, le Domaine départemental de Chamarande, le Muséum national d'Histoire naturelle, La Condition Publique, la Halle aux Sucres...). COAL remet également chaque année le Prix COAL Art et Environnement, participe à la connaissance et à la diffusion de la thématique via la coopération européenne, l'organisation de nombreux colloques et conférences.



Lauranne Germond est commissaire d'exposition et directrice de l'association COAL qu'elle a co-fondé en 2008. Diplômée de l'École du Louvre en Histoire de l'Art et Muséologie, elle s'est très vite spécialisée sur l'art contemporain en relation avec la nature et l'écologie. Elle assure depuis sa création la direction artistique du Prix Coal art et environnement et le commissariat de l'ensemble des expositions et programmes culturels portés par l'association. Elle a auparavant été associée et co-directrice du magazine NUKE, l'autoportrait de la génération polluée. Sélectionnée à la suite de l'appel à candidature lancé en 2019 par la Ville d'Anglet, Lauranne Germond fait suite au commissariat de Didier Arnaudet, Paul Ardenne et Richard Leydier.

COMMUNICATION & PRESSE

Contacts Presse nationale

Agence Alambret Communication - www.alambret.com
Perrine Ibarra | perrine@alambret.com | T. 01 48 87 70 77

Contacts Presse régionale

Maryse Dupé | m.dupe@anglet.fr | T. 05 59 58 72 84
Nathalie Gomez | n.gomez@anglet.fr | T. 05 59 58 73 01

ORGANISATION

Ville d'Anglet - Direction de la Culture et du Jumelage
Villa Beatrix Enea, 2 rue Albert-le-Barillier, 64600 Anglet | T. 05 59 58 35 60

Contacts

Directrice de la Culture - Chef de projet Biennale : Liane Béobide | l.beobide@anglet.fr | T. 05 59 58 35 30
Chargée de mission arts visuels : Lydia Scappini | l.scappini@anglet.fr | T. 05 59 58 35 76
Responsable action culturelle-médiation : Nathalie Gomez | n.gomez@anglet.fr | T. 05 59 58 73 01