

AU CHÂTEAU D'ARSAC,
L'EBABX ÉCOLE SUPÉRIEURE
DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX
ET MÉCÈNART PRÉSENTENT

... DES MONDES, D'AILLEURS

INVITATION
AU VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
JEUDI 24 JUIN 2021 À 19H00

EXPOSITION
DU 24 JUIN AU 15 SEPTEMBRE 2021



Du 24 juin au 15 septembre 2021
se tient l'exposition *...DES MONDES,
D'AILLEURS* au **Château d'Arsac**,
en appellations Margaux
et Haut-Médoc.

Cette exposition est le fruit du
travail des trois artistes du **Pavillon,
Résidence de création internationale
de l'ebax école supérieure des
beaux-arts de Bordeaux** et d'une
artiste du **Papillon, Post-Master de
l'ebax**.

Ainsi, **Margot Gaches, Sophie
Keraudren-Hartenberger et Vincent
Dumilieu (Le Pavillon) et Solène
Lestage (Le Papillon)** diplômée de
l'ebax et associée à l'aventure,
exposeront durant tout l'été 2021
jusqu'à l'aube des vendanges :
moment privilégié de monstration
et de valorisation sous la direction
artistique d'**Ange Leccia**.

Mécénart intervient également
comme partenaire de l'exposition.
Créée il y a trente-neuf ans par
Maxime Lebreton, Mécénart a été
la première organisation française
à promouvoir le mécénat culturel
des entreprises dans les régions
françaises.

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRE DU CHÂTEAU D'ARSAC
DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H À 17H
ET LE DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS,
UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION
TÉL : 05 56 58 83 90

VISITE • SI ARSAC M'ÉTAIT CHANTÉ •
LES MERCREDIS, VENDREDIS ET SAMEDIS
À 14H30
SUR RÉSERVATION AU 05 56 58 83 90
OU PAR MAIL
À VISITES@CHATEAU-ARSAC.COM

VISITE • ART ET VIN •
DU LUNDI AU SAMEDI À 10H ET À 14H30,
SUR RÉSERVATION AU 05 56 58 83 90
OU PAR MAIL
À VISITES@CHATEAU-ARSAC.COM

VISITE • ARSAC GOURMAND •
DU LUNDI AU VENDREDI À 10H,
SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT 48H
À L'AVANCE AU 05 56 58 83 90
OU PAR MAIL
À VISITES@CHATEAU-ARSAC.COM



Philippe Raoux
Propriétaire du Château d'Arsac

Dominique Pasqualini
Directeur de l'ébax école supérieure des beaux-arts de Bordeaux

Ange Leccia
Directeur artistique
du Pavillon résidence de création internationale de l'ébax

Maxime Lebreton
Président-Fondateur de Mécénart

et les entreprises mécènes
qui soutiennent l'art et la culture en Aquitaine

ont le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition

...DES MONDES, D'AILLEURS
le JEUDI 24 JUIN 2021
À 19H00

au Château d'Arsac,
1 allée du Comte, 33460 ARSAC

en présence des artistes
et des acteurs des principaux projets soutenus

Programme

19h00 : accueil et visite commentée du Parc de Sculptures
20h00 : présentation de l'exposition et des artistes
20h30 à 22h00 : cocktail dégustation des vins du Château d'Arsac

*En raison de la situation sanitaire,
nous vous demanderons de bien vouloir respecter les gestes barrières.*

Château d'Arsac

Philippe Raoux est propriétaire du domaine du château d'Arsac depuis 1986. La propriété, qui remonte au XII^e siècle, compte aujourd'hui 108 ha de vignes, en appellations Margaux et Haut-Médoc. La propriété initie également un jardin de sculptures disséminées dans la propriété. La vie de ces œuvres est liée à celle du château d'Arsac avec lequel elles font corps. Il n'y a pas ici la coexistence d'une entité viticole avec des œuvres d'art (Pagès, Folon, Fabre, Quinze, Venet, Masmonteil, Raynaud, Barelier, Sarthou, Shingu, Beer, Meurice...), certains diront un centre d'art contemporain à ciel ouvert, mais un seul ensemble global : le château d'Arsac. Nuance à laquelle ils tiennent car son équipe et lui-même ont vu ici grandir le nombre de pieds de vigne simultanément à celui des œuvres d'art. La vigne ici, finance l'art. Chaque pied contribue annuellement à raison d'un franc à ce financement. Sans vigne, pas d'art, sans art, pas d'âme.

L'école supérieure des beaux-arts de Bordeaux

L'ebabx appartient au réseau national des établissements publics d'enseignement supérieur artistique placés sous la tutelle du ministère de la culture.

En tant qu'établissement public de coopération culturelle, l'ebabx contribue activement au développement de l'art et du design et à l'irrigation professionnelle de la métropole bordelaise et du territoire de la Nouvelle-Aquitaine, dans une volonté de rayonnement national et international. Depuis 4 ans, elle accueille le Pavillon résidence de création internationale ouverte sous la direction artistique d'Ange Leccia et propose le Post-Master Le Papillon à destination de ses jeunes diplômés afin de les accompagner et soutenir vers une voie professionnalisante.

Mécénart

Parrainée par le Ministre de la Culture et de la Communication, et présidée pendant plusieurs années par Jean Millier, ancien Président du centre Georges-Pompidou, Mécénart a été à l'origine de la création de nombreux clubs d'entreprises qui soutiennent la culture dans les régions. En Aquitaine, Mécénart regroupe une trentaine d'entreprises et d'institutions, ainsi que de nombreux particuliers, qui soutiennent : les Arts plastiques, et depuis de nombreuses années, la Musique et en particulier le chant lyrique, le Chant Choral, en facilitant la Promotion de la Jeune Académie Vocale d'Aquitaine, la Cantoria et l'Art du Chant Grégorien, ainsi que l'excellente Maîtrise des Petits Chanteurs de Bordeaux. Ces actions ne sont rendues possibles que grâce au soutien généreux de : Ministère de la Culture et de la Communication, Région Nouvelle Aquitaine, Mairie de Bordeaux, Hyper Cosmos Leclerc Saint-Médard en Jalles, Crédit Agricole d'Aquitaine, Château d'Arsac, Audeca, Hotel Mercure Bx-Chartrons, Conseil des Vins du Médoc, Vins des Côtes de Bourg, Conseil Interprofessionnel des Vins de Bordeaux, Domaines Martin, Saint-Gobain, Chocolats Cadiot-Badie, Château de Pez, Atelier Positif Photographe, Casino Barrière, Vignobles Boyer, Revue Le Festin, Radio RCF, Pruilh-Décoration, Partexia, Vignerons Indépendants d'Aquitaine, Château Justa-Vignobles Michel Mas, Texaa et de très nombreux particuliers.

