



**FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DES ARTS  
DE BORDEAUX  
MÉTROPOLE**

**1<sup>er</sup> — 23  
OCT 2021**

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**  
Bordeaux, le 29 septembre 2021

**FESTIVAL INTERNATIONAL DES ARTS  
DE BORDEAUX MÉTROPOLE (FAB) : J-2**

## **DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION D'OUVERTURE DU FESTIVAL**

*FAB - 1<sup>er</sup> au 23 octobre 2021*



Photo : Anne Lacaud

### **FAB 2021 : C'EST PARTI POUR 3 SEMAINES DE SPECTACLES ET DE FÊTE !**

Du 1<sup>er</sup> au 23 octobre prochain se tiendra la 6<sup>ème</sup> édition du Festival International des Arts de Bordeaux Métropole (FAB). Festival pluridisciplinaire mêlant théâtre, danse, opéra, cirque ou encore arts visuels, et ode aux « inclassables », il donne chaque année le ton de la rentrée culturelle dans la métropole bordelaise. Réunissant 23 partenaires et des spectacles et performances données dans plus de 50 sites, dont un grand nombre gratuit, aussi bien dans les grandes salles (TnBA, Carré-Colonnes, Opéra, Manufacture CDCN) que dans l'espace public. Cette année, le festival présente 30 spectacles et expositions, dont 15 créations 2021 et 6 premières.

**BOOKEZ VOS AGENDAS** : l'opening night du FAB se tiendra le 1<sup>er</sup> octobre à la Fabrique POLA et sera dédiée au Liban. Une soirée festive, suivie d'un premier week-end déjà riche en propositions artistiques mêlant talents régionaux et compagnies internationales. À ne pas manquer : l'originale « **symphonie de klaxons et essuie-glaces** » à Saint-Médard !

**Zoom sur la programmation d'ouverture du FAB (du 1<sup>er</sup> au 3 octobre)**

## VENDREDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE : OPENING NIGHT 100% LIBAN

Pour cette 6<sup>e</sup> édition du FAB, un focus est dédié à la création contemporaine libanaise. Fruit d'une étroite complicité avec Aurélien Zouki et Éric Deniaud, directeurs du lieu de création Hammana Artist House au Liban, près d'une trentaine d'artistes présenteront des propositions artistiques singulières entre le 1<sup>er</sup> et le 23 octobre. Entre arts visuels, installations *in situ*, performances, danse et musique, ce focus souhaite faire partager aux publics la vitalité et la richesse de la création libanaise. C'est aussi l'occasion de créer des temps de rencontres et de coopération interculturelle entre artistes bordelais(es) et libanais(es). Le FAB apporte ainsi son soutien et sa solidarité aux artistes durement touché(e)s par la crise que traverse leur pays.

**La soirée d'ouverture du festival est ainsi 100% libanaise ! Gratuite, festive et ouverte à tous, elle se tiendra à la fabrique POLA (rive droite de Bordeaux).**

### 19H : LANCEMENT OFFICIEL DE LA 6<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FAB

Fabrique POLA - **GRATUIT**

Les artistes, organisateurs et partenaires du FAB 2021 vous invitent à l'inauguration du festival. L'occasion de réaliser des interviews et de faire le point sur la riche programmation à venir...

S'y rendre : 10 Quai de Brazza, 33100 Bordeaux / bus 45/91/92 arrêt Grands Moulins

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/opening-night-100-liban/>

### 19H30 : VERNISSAGE DE L'EXPOSITION STILLNESS IN THE FALL

**FOCUS LIBAN : STILLNESS IN THE FALL** CRÉATION in situ

*Collectif de photographes*

Du 1<sup>er</sup> au 23 oct - Fabrique POLA - **GRATUIT**

Comment survivre seul dans un pays qui s'effondre ? Par l'entraide et la solidarité ! À l'initiative de l'artiste Rima Maroun, douze photographes libanais se sont rassemblés en collectif. Pour le FAB, trois d'entre eux échangeront avec trois artistes du LaboPhoto, habitants de la fabrique Pola. Croisements, échanges, recherches partagées vont aboutir à la réalisation d'une exposition augmentée. Et parce que plus on est de fous, plus on rit, ce chantier est ouvert à la participation du public. L'exposition proposée est le fruit d'un appel lancé par Hammana Artist House, pour que les photographes libanais se réunissent, en formant, ensemble, un collectif. C'est un microcosme de luttes et de batailles à affronter, un amalgame de différentes pratiques photographiques et approches adoptées une lecture plus large, variée et intime de la situation.

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/stillness-in-the-fall/>



Photos: DR



### 21H : CONCERT ELECTRO LOVE AND REVENGE

**FOCUS LIBAN : LOVE & REVENGE**

*Love and Revenge*

Fabrique POLA - **GRATUIT**

Autant vous prévenir tout de suite : ce concert électro hybride, hommage au glamour de l'âge d'or du cinéma arabe, est purement irrésistible. Sur grand écran : un voyage débridé parmi les comédies musicales égyptiennes des années quarante à 90, ambiance OSS 117. Sur scène, aux machines : Rayess Bek et La Mirza remixent extraits de films, vieux tubes des divas orientales et standards de la chanson populaire arabe. Impossible de ne pas danser, emporté par les nappes hypnotiques de Julien Perraudou et le oud électrique de Mehdi Haddab.

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/love-and-revenge-la-mirza-et-rayess-bek/>



Photos : Lorenzo Tignoli

## 22H30 : MIX LE MOOD DU MAHMOOD

Fabrique POLA - **GRATUIT**

Hors des sentiers battus, *Le Mood du Mahmood*, aka Mounir Kabbaj, vous embarque sur cette terre d'avant-garde musicale qu'est le Liban, pour un mix survolté qui mettra à l'honneur la richesse de la scène actuelle libanaise entre afrobeats, trap du bled, cumbia du turfu, dabkeh 3.0, Bollywood 2030... Sans limite de génération et de genre, la seule règle sera de ravir les tympanes sur le dancefloor et déhancher les corps. Une célébration électro kitsch qui n'a qu'un but : faire danser les foules.

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/opening-night-100-liban/>

## ET AUSSI :

**FOCUS LIBAN : 1<sup>ER</sup> JOUR DE LA DISPERSION DU MILIEU** INSTALLATION in situ

Charbel Samuel Aoun x Collectif CANCAN

Du 1<sup>er</sup> au 23 oct – bords de Garonne **GRATUIT**

Architecte et plasticien, Charbel Samuel Aoun est l'une des têtes d'affiche de l'art contemporain libanais. Concepteur d'expériences spatiales et multisensorielles, il fait la part belle au végétal, aux matériaux naturels et recyclés. Une attention qu'il partage avec le collectif d'architectes bordelais Cancan. Le FAB les réunit : ensemble, ils démarreront la construction d'un objet non encore identifié, en résonance avec le fleuve Garonne. Ouvert au public, le chantier permet de suivre l'avancée de la réalisation. Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/la-dispersion-du-milieu/>

Vous souhaitez rencontrer Charbel Samuel Aoun durant son temps de création ? Nous sommes à votre disposition pour organiser tout entretien ( [presse@festivalbordeaux.com](mailto:presse@festivalbordeaux.com) )

## SAMEDI 2 OCTOBRE : DE LA DANSE, DU THÉÂTRE ET UNE TRUCULENTE « SYMPHONIE DE KLAXONS » ...

### PÉPITE ORIGINALE : SYMPHONIE POUR KLAXONS ET ESSUIE-GLACES

Jérôme Rouger - Patrick Ingueneau / Compagnie La Martingale

2 octobre à 16h et à 17h30 (durée 30mn) - Parking Dupérier à Saint-Médard

**GRATUIT/ESPACE PUBLIC**

Le rendez-vous à ne pas manquer des mélomanes: un concert de l'Orchestre symphonique de l'Automobile club de Bordeaux Métropole. Sous la baguette du chef Ingueneau, tous les codes du concert classique sont là : tenues, arrivée protocolaire des musiciens, du chef d'orchestre, saluts, accords... Cette symphonie en 3 mouvements est commentée en direct par Jérôme Rouger, ici journaliste-producteur de France Musique. Chacun pourra ainsi saisir toutes les subtilités de ce genre musical pour le moins...déroutant.

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/symphonie-pour-klaxons-et-essuie-glaces/>



Photo : Anne Lacaud

## THÉÂTRE ET MARIONNETTES : DIMANCHE

Compagnie Focus et Chaliwaté (Belgique)

2 octobre (19h), 3 octobre (18h) et 4 octobre (14h) – Durée 1h20 - Colonne à Blanquefort

La dinde est au four, Mamie dans son fauteuil, on regarde la télé avant le déjeuner : c'est un dimanche comme les autres. Un vent à décorner les bœufs secoue la maison, puis la température grimpe. Quoi de mieux qu'un reportage animalier pour patienter ? Spectacle sans paroles mais avec beaucoup d'humour, *Dimanche* entremêle le quotidien d'une famille qui s'écroule et les aventures de trois reporters un peu bras cassés aux quatre coins d'un monde en perdition.

20€/ 16€/10€ - FABADDICT 16€

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/dimanche/>



Photos : Virginie Meigne - DR

## DANSE : LARCEN C création 2021

Christos Papadopoulos - (Grèce)

2 octobre à 19h30 – Durée 1h - la Manufacture CDCN à Bordeaux

Si la vie est un songe, qu'en est-il de nos perceptions ? C'est en posant cette question que Christos Papadopoulos s'est engagé dans cette création. L'écriture souple et structurée du chorégraphe grec se joue nos habitudes et cultive la déroute des sens. Une pièce énigmatique rythmée par le mouvement des corps. Sa nouvelle création interroge la façon dont on voit les choses : ce que le regard nous cache, comment la vitesse ou d'autres éléments peuvent affecter nos perceptions. Ces questions mènent la danse vers d'autres aventures sensibles.

Tarif plein : 16€ / Tarif réduit : 12€/10€ - FABADDICT Tarif plein : 12€ / Tarif réduit : 10€

Infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/larsen-c/>

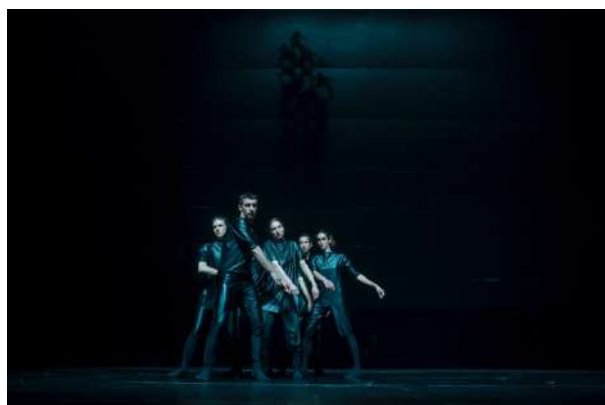


Photo : Pinelopi\_Gerasimou for Onassis Stegi



## DIMANCHE 3 OCTOBRE : UN TUK-TUK DANS LA VILLE !

### THÉÂTRE ITINÉRANT : FORTUNE COOKIE

Monique Garcia (Nouvelle Aquitaine)

3 octobre de 15h à 19h (durée 10mn/pers) – Quai des Queyries à Bordeaux

**GRATUIT/ESPACE PUBLIC**

Deux tuk tuk colorés se déplacent dans la ville, des quais de Queyries aux Halles de Bacalan. Parfois ils se posent. Alors deux comédiens en sortent et invitent les passants à s'arrêter pour une session divinatoire théâtrale. Cinq minutes pour être transporté

dans un ailleurs, ouvert au monde et l'imagination ! Dans le cocon du pousse-pousse, chaque spectateur tire une carte de tarot. Le proverbe se transforme alors en récit-confession, raconté dans une proximité avec Laetitia Andrieu ou Jérôme Thibault, là, au beau milieu de la ville. Une expérience originale, à tester tout au long du festival !

**ET AUSSI :** les 8, 9, 10, 13 et 16 octobre en divers endroits de Bordeaux et Blanquefort (infos : <https://fab.festivalbordeaux.com/spectacle/fortune-cookie/> )



Photo: Pierre Planchenault

## CALENDRIER DE CETTE OUVERTURE DE FESTIVAL :

### 1<sup>er</sup> OCTOBRE :

**19h** – lancement officiel du FAB 2021 – Fabrique POLA

**19h30** – Vernissage *Stillness in the Fall* - Fabrique POLA

**21h** – *Love and Revenge* - Fabrique POLA

**22h30** – *Le Mood du Mahmood* - Fabrique POLA

### 2 OCTOBRE :

**16h/17h30** – *Symphonie pour Klaxons et essuie-glaces* - quai de Queyries Bordeaux

**De 17h à 19h** – « Croiser le faire » : atelier participatif dans le cadre de *Stillness in the Fall* - Fabrique POLA

**19h** – **Dimanche** – Colonne Blanquefort

**19h30** – *Larcen C* - Manufacture

### 3 OCTOBRE :

**De 15h à 18h** – *Stillness in the Fall* - Fabrique POLA

**De 15h à 19h** - *Fortune Cookie* - quai de Queyries Bordeaux

**18h** – **Dimanche** - Colonne Blanquefort

## À VENIR LA SEMAINE PROCHAINE...

Khouloud Yassine (création durant le FAB de *Dance me*) et Ibrahim Maalouf au cœur du Focus Liban, Meytal Blarun à la MÉCA, Marina Otero en première française avec *Fuck Me* au TnBA, *La Voix Humaine/Point d'Orgue* en création mondiale en public à l'Opéra, *True Copy* au Carré et *Auréliens* au Cube pour s'agiter les méninges, soirée dansante avec *Panique Olympique / Quatrième* et un bal à l'Iboate, l'installation interactive *Studio Cité*... et plein d'autres surprises !

**Vous souhaitez venir en reportage durant le festival ?** Nous serions ravis de vous accueillir : n'hésitez pas à revenir vers nous pour l'organisation personnalisée de votre accueil et vos demandes d'accréditation.

Télécharger des photos :

<https://www.dropbox.com/sh/qlyfq0bze3fvvl8/AABVtWnafaDdaAINNvGguyala/PHOTOS%20DES%20SPECTACLES?dl=0>

Télécharger le **teaser** de cette 6<sup>ème</sup> édition et des vidéos de spectacles (pour sujets de moins de 3mn de diffusion) :

<https://drive.google.com/drive/folders/1AbBN9R7QX0liuXKpKGFKI-YY8d-it94?usp=sharing>

Vous trouverez **en PJ le dossier de presse** complet du festival avec la programmation intégrale, le calendrier, ainsi que des informations sur le Focus Liban.

Je suis à votre disposition pour tout complément, et vous remercie par avance de votre intérêt pour cet événement.

Bien cordialement,

**Anne Quimbre**

Attachée de presse pour le FAB 2021

06 72 07 99 36

<https://fab.festivalbordeaux.com>

