

DOSSIER DE PRESSE

SEPTEMBRE 2021



FAB

**Festival International des Arts
de Bordeaux Métropole**

1^{er} - 23 octobre 2021

CONTACTS PRESSE :

Anne Quimbre / Marie Voisin :
presse@festivalbordeaux.com - 06 72 07 99 36

fab.festivalbordeaux.com -  fab.festivalbordeaux /   fabfestivalbdx

LA 6^{ÈME} ÉDITION DU FAB

ANNONCE UN PROGRAMME D'ENVERGURE DANS TOUTE LA MÉTROPOLE BORDELAISE DU 1^{ER} AU 23 OCTOBRE 2021

Pour sa 6^e édition, le festival international des Arts de Bordeaux Métropole se déploie du 1^{er} au 23 octobre 2021, pendant trois semaines, autant dans l'espace public de Bordeaux et sa métropole que dans les salles.

« Depuis 6 ans, le FAB fait petit à petit sa place dans le paysage européen des festivals d'automne tout en rassemblant un large public local, à l'échelle métropolitaine. Il accueille des personnes de tous âges et, chaque année, plusieurs dizaines de milliers d'habitants profitent de spectacles gratuits, près de chez eux, pour découvrir l'art vivant d'aujourd'hui. »

THOMAS BOISSERIE - président & **SYLVIE VIOLAN** - directrice

UN FESTIVAL UNIQUE, UNE ÔDE AUX « INCLASSABLES »

Le FAB, c'est l'un des seuls festivals de Nouvelle-Aquitaine à faire dialoguer la scène internationale avec la création régionale, ouvert à toutes les formes d'expression (performance, danse, théâtre, cirque, musique, arts visuels...), et faisant la part belle aux démarches hybrides et inclassables, ainsi qu'aux projets in situ et aux *work in progress*.

Pour sa 6^e édition, le FAB affiche 15 créations 2021 dont 6 premières françaises, parmi une trentaine de spectacles. Soit une centaine de représentations et performances proposées par des artistes venu(e)s du Liban, de Grèce, ou encore d'Argentine, ainsi que de talentueuses compagnies made in Nouvelle-Aquitaine.

TEMPS FORT DE LA RENTRÉE CULTURELLE À BORDEAUX

Manifestation collaborative par essence, organisé par l'association FAB et la Scène nationale Carré-Colonnes, le festival est le fruit d'un travail coopératif qui s'étend sur l'année et implique une cinquantaine de partenaires de la métropole bordelaise. Il donne résolument le ton de la rentrée culturelle à Bordeaux !

LE FAB 2021 AFFICHE SA SOLIDARITÉ AVEC LES ARTISTES LIBANAIS

Cette année, en complicité étroite avec le lieu de création Hammana Artist House, et en solidarité avec les artistes libanais durement touchés par la crise, le FAB propose un focus Liban inédit et invite près d'une trentaine d'artistes libanais pour des spectacles, des expos, des concerts et des workshops, etc. Parmi les artistes et compagnies annoncé(e)s : Ibrahim Maalouf, Khouloud Yassine, Charbel Samuel Aoun, etc.

LES NOUVEAUTÉS ET LE CŒUR DE CETTE 6^{ème} ÉDITION

Pour la première fois, des temps de travail sont organisés entre des artistes/compagnies régionaux et internationaux, **dans le cadre du focus Liban**. Dans un contexte de crise qui contraint la création dans ses perspectives et moyens, le FAB a souhaité apporter son soutien aux artistes libanais(es) en organisant des **workshops encourageant les synergies interculturelles et les rencontres** (voir p.10).

Autre volonté du FAB cette année : **remettre l'art et inciter la « rencontre » dans l'espace public, pour tous les artistes et publics**. Un challenge engagé, et d'autant plus essentiel après une année de pandémie et d'isolement, pour rappeler ce que le spectacle vivant apporte au vivre ensemble, et la culture au dynamisme des métropoles. À ce titre, de nombreux événements gratuits sont proposés dans 23 lieux métropolitains, dont une douzaine en extérieur comme « *Panique Olympique / Quatrième* » et « *La Coulée douce* ». Le public est également invité à participer au spectacle (voir p. 8) sur des formats inédits d'envergure comme « *Lignes ouvertes* » de Basinga. Pour s'ancrer encore plus dans les différents quartiers, les équipes du FAB ont collaboré avec les mairies de quartier, associations (Chahuts, ...), écoles, missions locales, etc.

Symbole de cet ancrage territorial bien au-delà de l'« hypercentre » bordelais : **le fleuve, fil rouge de nombreux événements**, de la Fabrique Pola aux Bassins à Flot, en passant par les jardins de la Cité du Vin, la Benauge, et des temps de workshops et d'expérimentation sur les rives de la Garonne dans le cadre du projet « *la Dispersion du milieu* » entre Charbel Samuel Aoun, architecte plasticien libanais, et le collectif d'architectes bordelais CANCAN.

LIGNES OUVERTES - BASINGA

Sans attache et portée par le vent, Tatiana-Mosio Bongonga évolue sur un fil à 35 mètres de haut. Pour elle, avancer et franchir des obstacles, ce n'est pas enfouir ses peurs, c'est les accepter, et progresser avec... Ce n'est pas une figure surhumaine qui marche sur un fil, mais une association de personnes qui rend possible cet événement. Celles et ceux qui l'accompagnent, habitants du quartier, sécurisent son ascension, montent ses lignes, la mettent en musique. La traversée d'une longueur de 180 mètres est une performance hors-sol à partager ensemble, unis dans un grand frisson.



LE FAB 2021

EN CHIFFRES

6^{ème} édition

3 semaines d'effervescence artistique

14 compagnies internationales

11 compagnies régionales

23 lieux dans la métropole

plusieurs 100^{aines} d'artistes invités

51 partenaires

1 focus Liban

1 collectif de curateurs

15 créations 2021 dont 6 premières françaises

30 spectacles et expos

100 représentations

11 spectacles gratuits

4 journées professionnelles

2 soirées festives

2 traversées hors-les-murs

3 programmes participatifs

1 journée FABULEUX lycéens

FABBILLETTERIE :

Possibilité de réserver et acheter des places à l'unité pour l'un des 30 spectacles et événements et/ou le pass FABADDICT (5€) donnant de nombreux avantages et réductions.

EN LIGNE :

fab.festivalbordeaux.com

AU THÉÂTRE L'INOX À BORDEAUX

du 1^{er} septembre au 16 octobre

du mardi au samedi de 14h à 19h

+ d'infos : 09 82 31 71 30

Durant le festival, les ventes en ligne et aux guichets seront possibles jusqu'à 3 heures avant le spectacle.

PROGRAMME 2021

ARTISTES ET COMPAGNIES

FOCUS LIBAN

en complicité avec Hammana Artist House

EN SALLE

Ibrahim Maalouf – « Quelques mélodies... »

HORS LES MURS

Khoulood Yassine - *Heroes* première française et *Dance Me* création 2021 / première française

Collectif de photographes – *Stillness in the fall* création in situ

Love and Revenge - *Love and Revenge*

Charbel Samuel Aoun x Collectif CANCAN – *La Dispersion du milieu* installation in situ

VOIR DÉTAILS DU FOCUS PAGES 10 À 14

COMPAGNIES INTERNATIONALES

EN SALLE

2b Company - *Auréliens* (Suisse) création 2021

Marina Otero - *Fuck me* (Argentine) première tournée fr

Meytal Blarun - *Rain* création 2021 et *Undivided* (Israël)

Groupe BERLIN - *True Copy* (Allemagne)

Claudio Stellato - *WORK* (Italie)

Cie Focus / Cie Chaliwaté - *Dimanche* (Belgique)

Christos Papadopoulos - *Larsen C* (Grèce) création 2021

HORS LES MURS

Jordi Galí / Cie Arrangement Provisoire - *Ciel* (Espagne)

Benjamin Vandewalle - *Studio Cité* (Belgique)

FRANCE (HORS REGION)

EN SALLE

Compagnie La Frontera / Stefan Kinsman - *Searching for John* création 2021

HORS LES MURS

Basinga - *Lignes ouvertes* résidence / création in situ

Compagnie La Frontera / Stefan Kinsman - *Chercher John* création 2021

COMPAGNIES RÉGIONALES

EN SALLE

ONB, Pierre Dumoussaud et Olivier Py - *La Voix humaine / Point d'orgue* création 2021 / première en public

Jeanne Simone / Laure Terrier - *Ce qui s'appelle encore Peau* création 2021 / première française

Michel Schweizer / La Coma - *BôPEUPL* création 2021

Les Rejetons de la reine - *Un poignard dans la poche* création 2021 / première française

Le Petit Théâtre de Pain - *MU.e* création 2021

La sœur de Shakespeare - *Match* chantier / work in progress

HORS LES MURS

Volubilis / Agnès Pelletier - *Panique Olympique Quatrième* création 2021 / commande FAB

Opéra Pagaï - *La Coulée douce* création in situ

Jérôme Rouger - Patrick Ingueneau / *La Martingale* - *Symphonie pour klaxons et essuie-glaces*

Monique Garcia - *Fortune Cookie* création 2021

Opéra National de Bordeaux - *Récital de l'Opéra* création 2021 / première française

ET AUSSI...

Soirée dansante le 9 octobre :

La Piste à Dansoire - *bal dansant*

DJSET

VOIR LES POSSIBILITÉS DE PARCOURS PAGE 15 ET LE CALENDRIER GÉNÉRAL PAGE 25

PRÉSENTATION COMPLÈTE DE CHAQUE PROGRAMME DANS LA BROCHURE :

<https://bit.ly/3E8DhKx> // CARTE DES LIEUX : <https://bit.ly/3k74buc>

À CHACUN SON FAB !

SPECTACLES ET PERFORMANCES PAR CATÉGORIES

Bien que le FAB valorise les spectacles inclassables et les croisements interdisciplinaires...

DANSE

Christos Papadopoulos - Larsen C (Grèce) création 2021

2 oct à 19h30 – Manufacture CDCN

Marina Otero - Fuck me (Argentine) première tournée fr
5, 6, 7 et 8 oct à 21h - TnBA

Khouloud Yassine - Heroes première française et Dance
Me création 2021 / première française

7 et 8 oct à 21h – Jardins de la Cité du Vin

Meytal Blanaru - Rain création 2021 et *Undivided*

7 et 8 oct à 19h – Manufacture CDCN

Jeanne Simone / Laure Terrier – Ce qui s'appelle
encore *Peau* création 2021 / première française

7, 8 et 9 oct à 19h, 19h et 16h - MÉCA

Volubilis / Agnès Pelletier - Panique Olympique/
Quatrième création in situ

09 oct à 19h – Bassins à Flot **GRATUIT**

Jordi Galí / Cie Arrangement Provisoire - Ciel
(Espagne) 15 et 16 oct 11h30-17h à Martignas
et 14h-18h à Mérignac **GRATUIT**

La Piste à Dansoire – Bal dansant événement
9 oct -

MUSIQUE

Jérôme Rouger - Patrick Ingueneau / La
Martingale – Symphonie pour klaxons et essuie-
glaces 2 oct à 16h et 17h30 – Saint Médard
GRATUIT

Ibrahim Maalouf – « Quelques mélodies... »
9 oct à 19h30 – Bassins à Flot

OPERA

ONB, Pierre Dumoussaud et Olivier Py - La Voix
humaine / Point d'orgue création 2021 / première en public

4, 6, 8 (20h) et 10 (15h) oct – Grand-Théâtre

Opéra National de Bordeaux - Récital de
l'Opéra premières 9 et 10 oct à 18h et 11h – Talence
/ Le Taillan-Médoc **GRATUIT**

CIRQUE / PLURIDISCIPLINAIRE

Claudio Stellato – WORK (Italie)
12 (21h), 13 (21h) et 14 (19h) oct - Colonne

Cie La Frontera / Stefan Kinsman - Searching for
John création 2021 12, 14 (20h30), 16 (18h) et 17
(17h) oct - Bègles

Cie La Frontera / Stefan Kinsman - John création 2021
Michel Schweizer / La Coma - BôPEUPL création 2021
13, 14, 15 (20h) et 16 (19h30) oct Manufacture

THEÂTRE

Monique Garcia – Fortune Cookie première

Du 3 au 16/oct – Bdx et Blanquefort **GRATUIT**

Focus & Chaliwaté - Dimanche (Belgique)

2 (19h), 3 (18h) et 4 (14h) oct - Colonne

Groupe BERLIN - True Copy (Allemagne)

4 (20h) et 5 (21h) oct - Carré

2b Company - Auréliens (Suisse) création 2021

5 et 6 oct à 20h30 - Cube

La sœur de Shakespeare - Match chantier / work in progress

08 oct à Eysines

Les Rejets de la reine - Un poignard dans la
poche création 2021 / première française

12, 13, 14, 15 et 16 (19h) oct à 20h - TnBA

Le Petit Théâtre de Pain – MU.e création 2021

14 oct à 20h30 – Le Galet

PERFORMANCES / INSTALLATIONS

VISUELLES

Collectif de photographes - Stillness in the fall
création in situ

Du 1^{er} au 23 oct – Fabrique POLA **GRATUIT**

Love and Revenge - Love & Revenge

1 oct à 21h – Fabrique POLA **GRATUIT**

Charbel Samuel Aoun x Collectif CANCAN – La
Dispersion du milieu Installation in situ

Du 1^{er} au 23 oct – bords de Garonne **GRATUIT**

Benjamin Vandewalle - Studio Cité (Belgique)

9 et 10 oct - 12h-14h / 15h-18h - Bordeaux

Basinga - Lignes ouvertes (France) création in situ

17 oct à 17h – Parc Pinçon Bdx **GRATUIT**

Opéra Pagaï - La Coulée douce création in situ

21, 22 et 23 oct de 18h30 à 21h30 –

Saint Médard - **GRATUIT**

CRÉATIONS ET PREMIÈRES

AYEZ UN TEMPS D'AVANCE SUR LES TOURNÉES

15 CRÉATIONS 2021

Khouloud Yassine - *Dance Me* création 2021
Volubilis / Agnès Pelletier - *Panique Olympique / Quatrième Basinga* - *Lignes ouvertes (France)* création in situ
Opéra Pagaï - *La coulée douce* création in situ
Opéra National de Bordeaux - *Récital de l'Opéra* premières
Monique Garcia - *Fortune Cookie* première
Christos Papadopoulos - *Larsen C (Grèce)* création 2021
ONB, Pierre Dumoussaud et Olivier Py - *La Voix humaine / Point d'orgue* création 2021
2b Company - *Auréliens (Suisse)* création 2021
Compagnie Jeanne Simone / Laure Terrier - *Ce qui s'appelle encore Peau* première
Meytal Blarar - *Undivided (Israël)*
Les Rejetons de la reine - *Un poignard dans la poche* première
Le Petit Théâtre de Pain - *MU.e* création 2021
Compagnie La Frontera / Stefan Kinsman - *Searching for John* création 2021
La Coma / Michel Schweizer - *BôPEUPL* première

6 PREMIÈRES EN FRANCE

Khouloud Yassine - *Heroes et Dance Me* première
Opéra National de Bordeaux - *Récital de l'Opéra* premières
Marina Otero - *Fuck me (Argentine)* première
Compagnie Jeanne Simone / Laure Terrier - *Ce qui s'appelle encore Peau* première
Les Rejetons de la reine - *Un poignard dans la poche* première

1 PREMIÈRE « EN PUBLIC »

ONB, Pierre Dumoussaud aich et Olivier Py - *La Voix humaine / Point d'orgue* création 2021 à huis clos

La création s'est déroulée à huis-clos au TCE en mars 2021, en plein confinement des salles de spectacle. Pour la première fois, le public pourra découvrir ce singulier « dialogue » entre Poulenc et le compositeur Thierry Escaich, où se croisent l'univers de Jean Cocteau et la créativité sans limite d'Olivier Py.

1 COMMANDE DU FAB

Volubilis / Agnès Pelletier - *Panique Olympique / Quatrième*

Depuis 2018, c'est un pari fou qui réunit des centaines de danseurs et non danseurs de tout âge dans cette aventure chorégraphique collective imaginée par la compagnie associée du FAB Volubilis et qui les emmènera jusqu'aux Jeux Olympiques de 2024. Après la place Pey Berland, le Miroir d'eau, le cours de l'Intendance à Bordeaux et la Maison de l'Ingénieur à Saint-Médard, c'est sur la dalle du Pertuis - Bassins à Flot que des centaines de danseurs s'élanceront dans une danse revêche et joyeuse !

VOIR LE CALENDRIER COMPLET DES TOURNÉES DE L'ENSEMBLE DES SPECTACLES PAGES 19 À 24

©Diego Astarita



©Pinelopi Gerasim Stegi



©Vincent Pontet TCE



©Pierre Planchenault



©Pierre Planchenault



FÊTES ET ÉVÉNEMENTS

LE FAB, C'EST AUSSI...

2 SOIRÉES FESTIVES

Le vendredi 1^{er} octobre à partir de 19h à la Fabrique POLA :

OPENING NIGHT 100% LIBAN

GRATUIT

19h : lancement de cette 6^{ème} édition / 19h30 : STILNESS IN THE FALL / 21h : LOVE AND REVENGE / 22h30 : LE MOOD DU MAHMOOD (electro / DJ set).

Le samedi 9 octobre à partir de 19h aux Bassins à Flot (Dalle Pertuis) :

SOIRÉE DANSANTE

GRATUIT

19h : PANIQUE OLYMPIQUE QUATRIÈME / 19h30 : BAL DANSANT de LA PISTE À DANSOIRE / 22h30 : DJ SET

5 PROGRAMMES

PARTICIPATIFS

D'ENVERGURE

Pour mener à bien son désir de réinvestir l'espace public, le FAB propose cette année :

- à des centaines de danseurs amateurs de rejoindre l'événement **PANIQUE OLYMPIQUE / QUATRIÈME**
- aux possesseurs de 4L et autres 2 chevaux de participer au concert **SYMPHONIE POUR KLAXONS ET ESSUIE-GLACES**
- à des amateurs d'intégrer l'atelier fil, musique ou cavaletti lors de l'incroyable traversée **BASINGA** et **CHAHUTS**
- aux spectateurs de bouleverser leur perception de l'environnement avec l'installation **STUDIO CITÉ**
- à une trentaine de volontaires de participer à **LA COULÉE DOUCE**

ZOOM SUR :

LA COULÉE DOUCE – OPÉRA PAGAI

Du 21 au 23 octobre au Carré (Saint-Médard) – inauguration à 18h30.

Imaginez... Tout le monde est là, sur la place. Nous levons les yeux au ciel pour fêter en fanfare le premier carrelé en altitude du Médoc... Nous mettons le feu aux aiguilles pour écouter le chant de la mer, avant que les chemins ne s'éclairent. Une traversée comme un songe, une soirée en douceur, un voyage du rêve à la réalité, du jour à la nuit tombée, avec du feu pour se guider. Une balade libre, donc, pour relier deux mondes, la scène et le jardin, le dedans et le dehors, l'avant et l'après... Le FAB reprend avec le public le chemin des graines semées quelques temps plus tôt pour offrir lignes de fuite et évason.

À NOTER : une trentaine de volontaires aura la possibilité de participer au projet avec Opéra Pagai et le Carré-Colonnes !

©Pierre Planchenault



PROFESSIONNEL(LE)S

UN PROGRAMME DÉDIÉ ET DE NOUVELLES SYNERGIES

LE FAB CÔTÉ PROFESSIONNEL(LE)S

PARCOURS PRO INTERNATIONAL

Du 7 au 10 oct BORDEAUX METROPOLE

4 jours / 12 spectacles / salon d'artistes / visites de lieux culturels / dégustation de vins

avec Jeanne Simone, Khouloud Yassine, Monique Garcia, Ibrahim Maalouf, Meytal Blanaru, Marina Otero, Benjamin Vandewalle, Olivier Py/Pierre Dumoussaud,, La Piste à Dansoire, Agnès Pelletier

RENCONTRE TMNLAB

« PREMIER ÉTAT DES LIEUX DU NUMÉRIQUE DANS LES THÉÂTRES »

jeu 14 oct 10h-17h MÉCA

SALON D'ARTISTES OARA

jeu 8 oct 14h-16h MÉCA

Rencontres et échanges avec des artistes de Nouvelle-Aquitaine sur des projets de création 2022-2023.

SORTIE DE RÉSIDENCE

ven 8 oct 18h30 THÉÂTRE JEAN VILLAR – LE PLATEAU - EYSINES

MATCH ! LA SŒUR DE SHAKESPEARE

WORKSHOPS ET COLLABORATIONS



Charbel Samuel Aoun

Pour la première fois, des temps de travail sont organisés entre des artistes/compagnies régionaux et internationaux, **dans le cadre du focus Liban**. Dans un contexte de crise qui contraint la création dans ses perspectives et moyens, le FAB a souhaité apporter son soutien aux artistes libanais(es) en organisant des **workshops encourageant les synergies interculturelles et les rencontres**. Occasion de valoriser la vitalité de la scène artistique libanaise et de voir naître des projets inédits, comme *La Dispersion du Milieu* entre l'architecte **Charbel Samuel Aoun** et le Collectif **CANCAN** (Bordeaux).

INÉDIT FAB 2021

ZOOM SUR LE FOCUS LIBAN

en complicité avec Hammana Artist House

Pour cette 6^e édition du FAB, un focus est dédié à la création contemporaine libanaise. Fruit d'une étroite complicité avec Aurélien Zouki et Éric Deniaud, directeurs du lieu de création Hammana Artist House au Liban, près d'une trentaine d'artistes présenteront des propositions artistiques singulières. Entre arts visuels, installations in situ, performances, danse et musique, ce focus souhaite faire partager aux publics la vitalité et la richesse de la création libanaise. C'est aussi l'occasion de créer, pour la première fois, des temps de rencontres et de coopération interculturelle entre artistes bordelais(es) et libanais(es). Le FAB apporte ainsi son soutien et sa solidarité aux artistes durement touché(e)s par la crise que traverse leur pays.



HAMMANA ARTIST HOUSE ET LE COLLECTIF KAHRABA

Situé dans le magnifique village d'Hammana, à 1200m d'altitude et à 40mn de Beyrouth, Hammana Artist House est une maison de résidence multidisciplinaire axée sur les arts de la scène. Fondée en 2016 par le mécène D. Robert Eid en partenariat avec le Collectif Kahraba, Hammana Artist House est avant tout un espace de création. Il accueille des artistes libanais et étrangers pour leur permettre d'approfondir leur recherche artistique, de rencontrer des publics divers, de développer leurs réseaux et de renforcer leur engagement social. Disposant d'espaces de répétitions, d'hébergements, d'un atelier de scénographie et d'un théâtre en plein air, Hammana Artist House propose un programme artistique tout au long de l'année sous la direction du Collectif Kahraba. En parallèle de la gestion de ce lieu, le collectif conçoit et coordonne le festival « Nous, la Lune et les voisins ». Cette manifestation pluridisciplinaire et itinérante née à Beyrouth a vocation à se déployer dans des lieux non dédiés de différents villages libanais. Sa prochaine édition aura lieu du 23 au 29 août 2021.

LES ORIGINES DE CETTE COLLABORATION

L'équipe du FAB et de la Scène nationale Carré-Colonnes tisse depuis de nombreuses années des relations à l'échelle internationale avec des opérateurs dans des champs disciplinaires variés. Ces réseaux de complicité aux natures diverses sont détonateurs de projets, sources d'information, lieux d'échange de pratiques et espaces précieux de solidarité entre acteurs. Après plusieurs voyages au Liban entre 2014 et 2015, Sylvie Violan la directrice du festival et de la Scène nationale Carré-Colonnes rencontre le collectif Kahraba à Beyrouth. Le FAB accueille leur pièce *Géologie d'une fable* à Bordeaux en 2016. Par la suite les fondateurs du collectif - Aurélien Zouki et Eric Deniaud - créent Hammana Artist House. Suite à l'explosion d'août 2020, le FAB reprend contact avec Kahraba, afin de réfléchir à la façon dont le FAB pourrait soutenir la scène artistique locale.

LE CONTEXTE DE CRÉATION AU LIBAN

La scène contemporaine libanaise s'est toujours singularisée par sa richesse et la diversité de ses écritures aussi bien dans les champs des arts visuels que dans celui des arts vivants. Peu voire pas soutenu(e)s par les pouvoirs publics, les artistes ont continué, malgré tout, à créer. Ils ont pu compter sur le soutien des fonds internationaux et des circuits de diffusion étrangers, notamment celui de l'Union Européenne. Blocage des institutions, corruption des élites, explosion de la pauvreté, le Liban traverse depuis plusieurs années l'une des crises les plus graves de son histoire, que l'explosion du port de Beyrouth du 4 août 2020 et la pandémie sont venues amplifier. Dans un tel contexte, les possibilités de création et de diffusion sont devenues plus que complexes voire impossibles.

LES OBJECTIFS

Valoriser la vitalité de la scène artistique libanaise et sensibiliser les publics de Bordeaux Métropole à la situation du pays à Bordeaux

- Par la diffusion d'œuvres d'artistes à la démarche singulière et innovante dans le champ du spectacle vivant et des arts visuels ;
- Par la présentation de pièces qui donnent à voir et à entendre la réalité sociale, économique et politique libanaise.

Soutenir la création libanaise et son développement en France et en Europe

- En ouvrant des temps de résidence pour des artistes libanais à Bordeaux en amont et pendant le Festival ;
- En favorisant une visibilité de ces artistes, auprès de professionnel(le)s français(es) et européen(ne)s, en vue d'une diffusion plus large à l'échelle nationale ou européenne.

©Eric Deniaud



LA MÉTHODE DE TRAVAIL EN COMMUN

La définition de ce contenu artistique nécessite une connaissance et une compréhension du contexte et des réalités sociales, politiques et artistiques des deux pays. Par ailleurs, l'accueil de formes se déroulant dans l'espace public implique une recherche minutieuse de lieux de représentation et des rencontres avec les partenaires du territoire. Aussi, la construction de ce focus a reposé sur un processus de travail amorcé dès le mois de mars, jalonné de temps de repérages entre la France et le Liban :

- **Du 23 au 27 mars 2021** – 1^{er} repérage du Hammana Artist House en France et échanges artistiques ;
- **D'avril à septembre 2021** – temps de travail coopératif et d'échanges réguliers entre Hammana Artist House et l'équipe du FAB. Temps de rencontres et d'échanges avec des artistes libanais(es) pour la construction des projets en lien avec les artistes bordelais(es) ;
- **Octobre** – temps de résidences pour les projets de territoire ;
- **1^e au 23 octobre** – 6^{ème} édition du FAB : diffusion et restitution.

L'ESPACE PUBLIC : UN FIL ROUGE

D'un pays à l'autre, de la France au Liban, la notion d'espace public ne se vit pas de la même façon. Les lieux qui nous sont a priori communs, sont plus ou moins publics, plus ou moins privatisés. De fait, ils s'investissent différemment. Pourtant du Moyen-Orient à l'Europe, de la place Tahrir à Nuit debout, des gilets jaunes aux manifestations libanaises de 2019, les places et les rues de nos villes sont l'espace du politique. Du dissensus ; mais aussi du partage et d'une convivialité intergénérationnelle et trans-classe. De part et d'autre de la Méditerranée, les artistes s'en saisissent pour créer des formes qui dans l'infini des possibles que proposent ces théâtres sans mur, s'adressent au plus grand nombre et/ou traitent d'un sujet de société au cœur de la cité. Partant de ce constat, les équipes du FAB et de Hammana Artist House conçoivent ce focus comme une fenêtre ouverte sur le monde, pour comprendre comment les artistes libanais s'approprient ces zones du dehors. Les propositions qui composent ce focus seront présentées dans les rues de Bordeaux, les places et les cours de la ville. En écho à l'actualité du pays, elles traitent aussi bien d'écologie, de genre, de pouvoir que de la crise actuelle.



FOCUS LIBAN : PROGRAMMATION DÉTAILLÉE



« Quelques mélodies... »

Ibrahim Maalouf

ven 8 oct - Carré / Saint-Médard

L'envoûtant Ibrahim Maalouf, star internationale de la trompette, fête ses 40 ans et revisite pour l'occasion les mélodies qui ont marqué sa vie d'artiste. Comme un album photo que l'on feuillette, les souvenirs et les émotions affluent. Avec la complicité du guitariste belge François Delporte, le duo interprétera une sélection sensible de 40 titres. Donner une seconde vie à des morceaux que le grand public connaît, partager de nouvelles créations : quoi de mieux pour fêter le mitan de la vie, entre maturité et nouvelle énergie ?

Dance me

Khouloud Yassine

jeu 7 oct - Jardons de la Cité du Vin / Bordeaux

Les danseurs écrivent. Souvent, beaucoup. Ne serait-ce que pour annoncer leurs intentions, avant même, parfois, d'entrer dans le studio. Au point de supplanter le geste ? Dans sa toute nouvelle création, Khouloud Yassine explore ces drôles de relations entre gestes et mots. Face à une danse qui n'énonce rien, si ce n'est des battements et pulsations, elle alterne des paroles et des réflexions critiques. Dance Me constitue un subtil entrelacs entre le dire et le faire, pour réhabiliter le mouvement en tant que matière première.

Heroes

Khouloud Yassine

ven 8 oct - Jardins de la Cité du Vin / Bordeaux

Comment le pouvoir se répercute-t-il dans le corps ? Comment les gestes trompent, délivrent un message, happent les foules ? Montée sur un podium, Khouloud Yassine domine et hypnotise les spectateurs assis tout autour. Elle enchaîne toutes les poses du héros : le militant, la popstar ou le sportif. Sans oublier le dictateur. Regard d'ébène, visage expressif, cris lâchés, elle incarne toutes les figures au gré du son électro composé par son frère Khaled. Jusqu'à la chute, jusqu'à se fondre avec le sol. Carle triomphe n'a qu'un temps.

©Greg Demarque





©Rima Maroun

Stillness in the fall

Collectif de photographes

du 1er au 23 oct - La Fabrique Pola / Bordeaux / vernissage le 1er octobre

Comment survivre seul dans un pays qui s'effondre ? Par l'entraide et la solidarité ! À l'initiative de l'artiste Rima Maroun, douze photographes libanais se sont rassemblés en collectif. Pour le FAB, cinq d'entre eux échangeront avec cinq artistes du LaboPhoto, habitants de la fabrique Pola. Croisements, échanges, recherches partagées vont aboutir à la réalisation d'une exposition augmentée. Et parce que plus on est de fous, plus on rit, ce chantier est ouvert à la participation du public.

Love and Revenge

Love and Revenge

ven 1er oct - La Fabrique Pola / Bordeaux

Autant vous prévenir tout de suite : ce concert électro hybride, hommage au glamour de l'âge d'or du cinéma arabe, est purement irrésistible. Sur grand écran : un voyage débridé parmi les comédies musicales égyptiennes des années quarante à 90, ambiance OSS 117. Sur scène, aux machines : Rayess Bek et La Mirza remixent extraits de films, vieux tubes des divas orientales et standards de la chanson populaire arabe. Impossible de ne pas danser, emporté par les nappes hypnotiques de Julien Perraudau et le oud électrique de Mehdi Haddab.



soirée
festiv

©DR



©DR

La Dispersion du milieu -

Installation in situ

Charbel Samuel Aoun x le collectif Cancan

workshop sur toute la durée du festival (bords de Garonne)

Architecte et plasticien, Charbel Samuel Aoun est l'une des têtes d'affiche de l'art contemporain libanais. Concepteur d'expériences spatiales et multisensorielles, il fait la part belle au végétal, aux matériaux naturels et recyclés. Une attention qu'il partage avec le collectif d'architectes bordelais Cancan. Le FAB les réunit : ensemble, ils démarreront la construction d'un objet non encore identifié, en lien avec les différentes perceptions du fleuve Garonne. Ouvert au public, le chantier permet de suivre les premières recherches et expérimentations.

SUGGESTIONS DE PARCOURS

PLANNING PAR JOUR POUR ENCHAINER PLUSIEURS SPECTACLES

DIM 3 OCT

14h/18h
Stillness in the Fall
Fabrique POLA

15h/19h
Fortune Cookie
quai de Queyries Bordeaux

18h-19h20
Dimanche
Colonnes Blanquefort

JEU 7 OCT

14h/18h
Stillness in the Fall
Fabrique POLA

19h-20h
Ce qui s'appelle encore Peau
Méca Bordeaux

OU

19h-20h
Undivided
La Manufacture CDCN

21h-22h
Dance me
Jardin de la Cité du Vin

OU

21h-22h
Fuck me
TnBA

VEN 8 OCT

9h-11h / 13h-14h
Fortune Cookie
Méca Bordeaux

14h/18h
Stillness in the Fall
Fabrique POLA

19h-20h
Ce qui s'appelle encore Peau
Méca Bordeaux

OU

19h-19h25
Rain
La Manufacture CDCN

21h-22h30
« Quelques mélodies... »
Carré Saint-Médard

OU

21h-21h50
Heroes
Jardin de la Cité du Vin

OU

21h-22h
Fuck me
TnBA

OU

20h-21h40
La Voix Humaine / Point d'Orgue
Grand-Théâtre de Bordeaux

SAM 9 OCT

11h-15h
Fortune Cookie
Halles de Bacalan

12h-14h / 15h-18h
Studio Cité
Place Pierre Cétois Bordeaux

14h/18h
Stillness in the Fall
Fabrique POLA

16h-17h
Ce qui s'appelle encore Peau
Méca Bordeaux

18h-18h30
Récital de l'Opéra
Église de la Sainte-Famille Talence

19h-19h20
Panique Olympique / Quatrième
Dalle du Pertuis Bordeaux

19h30
Soirée dansante
Dalle du Pertuis
Bordeaux
Puis **DJ SET**

À noter : parcours spectacles Vélo-Cité de 16h à 20h

DIM 10 OCT

11h-11h30

Récital de l'Opéra

Centre hippique Taillan-Médoc

12h-14h /

15h-18h

Studio Cité

Place Pierre Cétois Bordeaux

14h/18h

Stillness in the Fall

Fabrique POLA

12h-16h

Fortune Cookie

Place Pierre Cétois Bordeaux

15h-16h40

La Voix humaine

/ Point d'orgue

Opéra National de Bordeaux

OU

16h-16h30

Récital de l'Opéra

Église de Bouliac

MER 13 OCT

12h-13h30 /

16h30-18h

Fortune Cookie

Centre-ville Blanquefort

14h/18h

Stillness in the Fall

Fabrique POLA

20h-21h30

BÔPEUPL

La Manufacture CDCN

OU

20h-21h30

Un poignard dans la poche

TnBA Bordeaux

OU

21h-21h50

WORK

Colonnes Blanquefort

VEN 15 OCT

14h et 18h

Ciel

Parc Moulin Bidon

Martignas

14h/18h

Stillness in the Fall

Fabrique POLA

20h-21h30

BÔPEUPL

La Manufacture CDCN

OU

20h-21h30

Un poignard dans la poche

TnBA Bordeaux

SAM 16 OCT

11h30 et 17h

Ciel

Parc du Vivier Mérignac

14h/18h

Stillness in the Fall

Fabrique POLA

12h-16h

Fortune Cookie

Place Renaudel Bordeaux

18h-19h

Searching for John

Esplanade des Terres Neuves

Bègles

OU

19h-20h30

Un poignard dans la poche

TnBA Bordeaux

OU

19h30-21h

BÔPEUPL

La Manufacture CDCN

NOUS SOMMES À VOTRE DISPOSITION POUR ORGANISER VOTRE VOYAGE DE PRESSE PERSONNALISÉ DURANT LE FESTIVAL :

Anne Quimbre

06 72 07 99 36

presse@festivalbordeaux.com

anne.quimbre@comorphee.fr

Marie Voisin

presse@festivalbordeaux.com

LES PARTENAIRES DE L'ÉDITION

Le Festival International des Arts de Bordeaux Métropole est organisé par l'association FAB et la Scène nationale Carré-Colonnes. Il est co-construit grâce au soutien et à la contribution de nombreux partenaires :

nos soutiens

Ville de Bordeaux
Ville de Saint-Médard-en-Jalles
Bordeaux Métropole
Région Nouvelle-Aquitaine
Département de la Gironde
Ville de Blanquefort
DRAC Nouvelle-Aquitaine
ONDA
OARA
iddac
Citiz Bordeaux
Mercure
Label EFFE 2021-2022
France Festivals

nos partenaires presse

Les Inrockuptibles
Sud Ouest
Junkpage
Rue89 Bordeaux
Nova Bordeaux
France 3 Nouvelle-Aquitaine
NoA
Transfuge

nos partenaires de projet(s)

Chahuts
IBOAT
Hammana Artist House
le Crous
La Cité Cirque - CREAC de Bègles
La Cité du Vin
La Fabrique POLA
Le Labo photo
Le Glob Théâtre
Le Garage moderne
La Manufacture CDCN
La Méca - OARA
L'Opéra National de Bordeaux
Le TnBA
La Ville de Bouliac
La Ville de Bègles
La Ville d'Eysines
La Ville de Pessac
La Ville du Taillan-Médoc
La Ville de Talence
CLAM - Association culturelle de Martignas-sur-Jalle
la Ville de Mérignac
La Ville de Villenave d'Ornon
Vélo Cité
PESMD
3iS
Carte Jeune
Volubilis
Opéra Pagaï
CANCAN

RESSOURCES PRESSE

CONTACTS PRESSE

Anne Quimbre

Attachée de presse pour le FAB 2021 – COMORPHÉE

06 72 07 99 36

presse@festivalbordeaux.com

anne.quimbre@comorphee.fr

Marie Voisin

Assistante de presse pour le FAB 2021

presse@festivalbordeaux.com

BROCHURE PDF

<https://bit.ly/3E8DhKx>

TEASER 2021

<https://bit.ly/3nv6A3S>

DOSSIERS DES SPECTACLES 2021

<https://bit.ly/3tEgPUO>

VISUELS DES SPECTACLES 2021

<https://bit.ly/2YK3RsZ>

SITE INTERNET

fab.festivalbordeaux.com

ACCÈS PRESSE sur le site du FAB :

<https://fab.festivalbordeaux.com/pro-presse/espace-presse/>

mot de passe : FAB2021

ANNEXE 1 - CALENDRIER DES TOURNÉES

COMPAGNIES RÉGIONALES

JEANNE SIMONE (33) – « CE QUI S'APPELLE ENCORE PEAU » **PREMIERE**

Présenté par l'association FAB – à la MECA

TOURNÉE

du 20 au 24/06/21 Résidence à L'Empreinte, scène nationale de Brive/Tulle, Tulle (19) / le 24/06 à 14h : sortie de résidence – L'Empreinte / du 23 au 28/08/21 - Résidence au Théâtre des Quatre Saisons, scène conventionnée, Gradignan (33) / du 20/09 au 06/10/21 - Résidence à la MÉCA, OARA Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux (33) / **du 7 au 09/10/21 sortie de création, FAB – MECA** / 17/12/21 - Théâtre à Châtillon (92) / 25/11/21 - L'Empreinte, scène nationale Brive/Tulle à Tulle (19) - 17/12/2021 > Théâtre à Châtillon / CHÂTILLON (92) - 17/03/2022 > La Mégisserie / ST JUNIEN (87) - 26/03/2022 > Culture Commune / LOOS-EN-GOHELLE (62) - Entre le 29 et 31/03/2021 > L'Avant-Scène Cognac Théâtre / COGNAC (16)

JEROME ROUGER (79) – « SYMPHONIE POUR KLAXONS ET ESSUIES GLACES » - *report*

Présenté par l'association FAB – Hors les murs à Saint-Médard-en-Jalles

TOURNÉE

02 et 03/07/21 - Le Cratère, Scène Nationale - ALES (30) / du 6 et 08/07/21 - l'Espal, Scène Nationale – LE MANS (72) / 11/07/21 - Théâtre du Rempart - SEMUR EN AUXOIS (21) / 16/07/21 – Théâtre d'Ardoise - ILE D'OLERON (17) / 10/08/21 - Transats en ville – Rennes (35) / 26/09/21 Festival Diff'art – Parthenay (79) / **2/10/21 FAB – Bordeaux** / 26/03/22 Scène nationale du Sud-Aquitaine – BAYONNE / 17/05/22 Théâtre Cornouaille, scène nationale – QUIMPER / 11/06/21 Centre culturel - RIBÉRAC

LA COMA / MICHEL SCHWEIZER (33) – « BÔPEUPL » **PREMIERE**

Présenté par la Manufacture CDCN – à La Manufacture Bordeaux

TOURNÉE

PREMIERES : 13, 14, 15 et 16/10/21 - La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, FAB / 6/01/2022 - L'Onde théâtre – Centre d'art – Vélizy Villacoublay / 12, 13 et 14/01/2022 - Théâtre de Lorient, centre dramatique national / 18/01/2022 - Espaces Pluriels, Pau / 6 et 7/04/2022 - Les 2 scènes, scène nationale de Besançon

MONIQUE GARCIA (33) – « FORTUNE COOKIE » - **CREATION 2021**

Présenté par le Glob Théâtre – Hors les murs à Bordeaux & Saint-Médard-en-Jalles

TOURNÉE

Les 25 et 26/09/21 - Festival des Arts-Mêlés à Eysines (33) / 2/10/21 – Festival des Francophonies à Limoges / **les 3, 9, 10 et 16/10/21 à Bordeaux pour le FAB**

LES REJETONS DE LA REINE (33) – « UN POIGNARD DANS LA POCHE » - CREATION 2021

Présenté par le TNBA - au TNBA

DATES CRÉA

Du 30/08 au 5/09/2021 : répétitions au Théâtre du Cloître, à Bellac / du 20/09 au 9/10/2021 : répétitions au TnBA – théâtre national de Bordeaux en Aquitaine / **Du 12 au 16/10/2021 : représentations au TnBA – FAB**

ONBA + PIERRE DUMOUSAUD / OLIVIER PY (33) : « LA VOIX HUMAINE / POINT D'ORGUE » - CREATION 2021

Présenté par l'ONBA – au Grand-Théâtre de Bordeaux

TOURNÉE

Les 4, 6 et 8 mars 2022 à l'Opéra de Saint-Étienne

PETIT THEATRE DE PAIN (64) – « MU.e » – CRÉATION 2021

Présenté par la Ville de Pessac – au Galet

TOURNÉE

21/05/21 sortie de chantier – Communauté Pays Basque – Harry Xuri / 09/07/21 rencontre – Festival national de Bellac – Le Cloître sc. Conventionnée / 6/10/21 première Théâtre de Gascogne Mont-de- Marsan, scène conventionnée

VOLUBILIS (79) – « PANIQUE OLYMPIQUE / QUATRIÈME » - COMMANDE

Présenté par l'association FAB – Hors les murs, Bordeaux

Panique Olympique 3eme TAP, Poitiers fin juin

Panique Olympique 3^{ème} à Libourne dans le cadre de Fest'art, début août

Panique Olympique à Niort dans le cadre de Panique au Dancing, septembre

FRANCE (HORS RÉGION)

STEFAN KINSMAN CIE LA FRONTERA (87) « SEARCHING FOR JOHN » – CRÉATION 2021

Présenté par le CREAC Bègles – à l'Esplanade des Terres Neuves

TOURNÉE

Du 16 au 18/07/21 Le Sirque – Nexon premières !

BASINGA (FRANCE) – « LIGNES OUVERTES »

Présenté par Chahuts – Hors-les-murs quartier de la Benaugue / Bordeaux rive droite

29 oct - 24 nov 2021 : Institut français Chili / 29 nov - 3 dec 2021 : implantation scolaire avec la Ferme du Buisson à Chelles (77) / 9 - 17 dec 2021 : résidence SIKA TIRA OSOA PNC l'Agora à Boulazac (24)

COMPAGNIES INTERNATIONALES

2B COMPANY/VIDY LAUSANNE (SUISSE) – « AURÉLIENS » - CREATION 2021

Présenté par Villenave d'Ornon – au CUBE

TOURNÉE

18/06/21 - Maillon, Théâtre de Strasbourg - Scène européenne, Strasbourg (FR) / Du 6 au 10/07/21 – Théâtre Vidy Lausanne (Suisse) / **5 et 6/10 Villenave d'Ornon – Le Cube – FAB** / ... + de dates à venir

BERLIN (ALLEMAGNE) – « TRUE COPY »

Présenté par la Scène nationale Carré-Colonnes – Carré / Saint-Médard-en-Jalles

TOURNÉE

4 et 5/10/21 – Scène nationale Carré-Colonnes – FAB / 13/10/21 Venlo De Maaspoort (Pays-Bas) / 15/10/21 Helmond Théâtre Speelhuis (Pays-Bas) / 26/10/21 Mol Getouw (Belgique) / 28 et 29/10/21 Roeselare De Spil (Belgique) / 13/11/21 Kraainem – GC de Liisterbes (Belgique) / 24 et 25/11/21 Mons Théâtre Le Manège (Belgique) / 26/11/21 Genk Centre culturel (Belgique) / 14 et 15/12/21 Théâtre Nouvelle Génération de Lyon / 29/12/21 Mortsel (Belgique) / 15/01/2022 Waregem (Belgique) / 31/03/22 Lierre Centre culturel (Belgique)

CLAUDIO STELLATO (ITALIE) - « WORK »

Présenté par la Scène nationale Carré-Colonnes – Colonnes / Blanquefort

TOURNÉE

2021 : 18 -20/06/21 - Aarau Festival, Aarau (CH) / 04/07/21 Festival 7 collines , St-Etienne (FR) / 6 -7 juillet - Festival de la Cité, Lausanne (CH) / 9 -13 juillet - Festival Alba, Alba-la-Romaine (FR) / 15 juillet - Festival Contre-Courant, Avignon (FR) / 22-23 juillet - Cirque Plus Festival, Bruges (BE) / 29 -31 juillet - Passage Festival, Helsingor (DK) / 4-5 août - Festival L'Été de Vaour, Vaour (FR) / 19 au 21 août – Festival Con Tempo, Kaunas (LT) / 26 - 27 août - Festival WAVES, Vodnaborg (DK) / 31 août et 1er septembre - Festival Unidram, Potsdam (DE) / 9 septembre - L'empreinte, Scène nationale Brive-Tulle (FR) / 11 -12 septembre - Théâtre Molière Scène nationale Archipel de Thau, Sète (FR) / 15 au 18 septembre – Le Montfort Théâtre, Paris (FR) / **12 au 14 octobre - FAB - Scène nationale Carré-Colonnes, Bordeaux (FR)** / 11-12 novembre et 16 novembre - TÉAT -Île de la Réunion (FR) / 25 -28 novembre - CC Ottignies, Ottignies (BE) 2022 : 30 janvier au 3 février - Le Quai - CDN Angers (FR) / 10-11

février - Théâtre Forum Meyrin, Genève (CH) / 15 -16 février - CIRKOPOLIS, Prague (CZ) / 18 février - TRAFO, Budapest (HU) / 20 février - CC Uccle, Bruxelles (BE)

FOCUS & CHALIWATÉ (BELGIQUE) – « DIMANCHE »

Présenté par la Scène nationale Carré-Colonnes – aux Colonnes / Blanquefort (Projet FABuleux lycéens)

TOURNÉE

28 et 29/08/2021 – Scènes mitoyennes pôle culturel - Cambrai / **Du 2 au 4/10/21 – Scène nationale Carré-Colonnes – Bordeaux - FAB** / du 12 au 30/10/2021 – Théâtre des Tanneurs – Bruxelles / 9/11/2021 – Théâtres en Dracénie – Draguignan / 12 et 13/11/2021 – Le Théâtre de Fos – Fos sur Mer / du 16 au 28/11/2021 Théâtre Monfort – Paris / 2 et 3/12/2021 – Ma Scène nationale de Montbéliard – Montbéliard / 7 et 8/12/2021 – Les Scènes du Jura Scène nationale – Lons le Saulnier / 11 et 12/12/2021 – Équilibre – Nuithonoe – Villars sur Glâne / du 16 au 18/12/2021 – Le Quartz, Scène nationale - Brest

JORDI GALI (CATALOGNE) – « CIEL »

Présenté par la Ville de Mérignac – Hors les murs

TOURNÉE

4/07/21 GR du CCN2 – Grenoble / 26 et 27/07/21 – Festival Tout l'monde dehors – Lyon
Autres créations : 10/07/21 – BLANC, Vania Vaneau : Nouveau Studio Théâtre – Nantes / 22/07/21 – MAIBAUM, Jordi Galí – Le Pacifique CDCN – Grenoble / 31/07/21 – Abscisse, Jordi Galí – Festival Tous Dehors – Saint-Amour

MARINA OTERO (ARGENTINE) – « FUCK ME » PREMIERE TOURNEE FRANÇAISE

Présenté par le TNBA - au TNBA

TOURNÉE

28 - 29 – 30/08/21 - The Zürcher Theater Spektakel (Zürich) / du 3 au 5/09/21- La Bâtie-Festival de Genève / 8, 9/09/2021, Teatro Bellini Naples (It) / **du 5 au 8/10/21 TnBA – Bordeaux (FAB)** / du 14 au 16/10/21 Festival Sens Interdits - Les Célestins – Lyon / du 19 au 21/10/21 - MC2 Grenoble / 24/10/21 – Cádiz (date non confirmée)

MEYTAL BLANARU (ISRAËL) – « RAIN » ET « UNDIVIDED »

Présenté par le CDCN – à La Manufacture

TOURNÉE RAIN

1 et 2/06/2021 - rencontres chorégraphiques - Paris / 23/06 Inequilibrio Festival – Castiglioncello (IT) / 23 et 24/08 - Théâtre les Brigittines – Bruxelles (BE) / **08/10 La Manufacture CDCN – FAB – Bordeaux** / novembre – Touka Danses - Guinée française / du 13 au 15/01/2022 Festival Ecoute et Voir – Tours / 20 et 21/01/2022 Pole Sud CDCN - Strasbourg

TOURNÉE INDIVIDUÉE

6/06/2021 Korzo – den Hag (NL) / 02/07 Dansand Festival – Oostende (BE) / 28/09 - La Briqueterie CDCN – Paris / **07/10 La Manufacture CDCN – FAB – Bordeaux** / du 26 au 30/10 Théâtre les Brigittines – Bruxelles (BE)

BENJAMIN VANDEWALLE (BELGIQUE) – « STUDIO CITÉ »

Présenté par le Glob en part. avec le Garage Moderne – Place Pierre Cétois, Bordeaux

Dates de tournée non communiquées encore

CHRISTOS PAPADOPOULOS – « LARSEN C »

Présenté par la Manufacture CDCN – à La Manufacture, Bordeaux

28 Sep 2021- Biennale de danse Val-de-Marne –Théâtre Jean Vilar / La Briqueterie à Vitry sur Seine / **2 oct 2021- La Manufacture CDCN à Bordeaux – FAB** / 5 & 6 Oct 2021 - Pôle Sud à Strasbourg / 6 Oct 2021 - Pôle Sud à Strasbourg / 22 Oct 2021- ONE DANCE WEEK Festival à Plovdiv (BG) / du 16 au 18 Nov 2021 - RomaEuropa Festival à Rome (IT) / 21 Nov 2021 - I Teatri Fondazione Reggio Emilia à Reggio Nell Emilia (IT) / 27 et 28 Nov 2021 - Festival de Otono, à Madrid (ES) / du 9 au 14 déc Théâtre de la Ville à Paris / 19 Jan 2022 - Les Théâtres de la Ville au Luxembourg (LU) / les 8 et 9 Fev 2022 - Les Halles de Schaerbeek, à Bruxelles (BE)

Programmation Hammana Artist House et le FAB avec le soutien de l'ONDA

FOCUS LIBAN

IBRAHIM MAALOUF (LIBAN) – « QUELQUES MÉLODIES »

Présenté par la Scène nationale Carré-Colonnes –Carré à Saint-Médard

TOURNÉE

2021 : 27 et 28/06 - Jazz à Vienne / 02/07 - Festival Django Reinhardt Fontainebleau / 03/07 – Casa de Cultura Timisoara (Roumanie) / 21/07 - Marseille Jazz des Cinq Continents / 22/07 Jazz à l'Hospitalet – Narbonne / 30/07 Jazz in Marciac / 01/08 - Jazz au Phare - Saint-Clément-des-Baleines / 03/08 Crest Jazz Vocal – Crest / du 8 au 18/09 - Théâtre de l'Œuvre – Paris / 27/09 La Cigale – Paris / 5/10 L'Espace de Forges - Forges-les-Eaux / **8/10 – Scène nationale Carré-Colonnes / Saint-Médard FAB** / du 12 au 14/10 Duc des Lombards – Paris / 8 et 9/11 Théâtre Fémina Bordeaux / 10/11 Espace Carpeaux - Courbevoie / 17/11 Zénith de Caen / 18/11 Zénith de Rouen / 19/11 De Doelen - Rotterdam / 22/11 TivoliVredenburg – Utrecht / 24/11 Zénith de Strasbourg / 25/11 – Micropolis – Besançon / 26/11 Zénith de Saint-Étienne / 4/12 Vendéspace - Mouilleron-le-Captif / 6/12 Cirque Royal – Bruxelles (Belgique) / 7/12 De Roma – Anvers / 8/12 - Mithra Jazz Liège / 10/12 Le tube – Seignosse / 11/12 Zénith de Limoges / 16/12 - Zénith de Paris / 20/12 AccorArena Paris
2022 : 19/03 Espace des Arts - Les Pavillons-sous-Bois / 8/04 Théâtre Le Forum – Fréjus

FOCUS LIBAN

KHOULOU YASSINE (Liban) – « HEROES » & « DANCE ME »

Présenté par l'association FAB – Hors les murs, Bordeaux

TOURNÉE

Festival Tertad - Beyrouth Sursock Museum – le 3 juillet 2021 / 04 - 05/02/2022 : Le Manège, SN Reims

FOCUS LIBAN

CHARBEL SAMUEL AOUN (Liban) - **Installation In Situ**

Présenté par l'association FAB – Hors les murs, Bordeaux

Passage en France en juillet pour temps de rencontre avec différents partenaires / échanges pour faire découvrir la ville

FOCUS LIBAN

COLLECTIF DE PHOTOGRAPHES (Liban) « STILLNESS IN THE FALL »

Présenté par l'association FAB – à la Fabrique Pola, Bordeaux

FOCUS LIBAN

LA MIRZA & RAYESS BEK (Liban) « LOVE & REVENGE »

Présenté par l'association FAB – à la Fabrique Pola, Bordeaux

Dates de tournée non communiquées encore

WORK IN PROGRESS / ÉTAPE DE TRAVAIL

LA SOEUR DE SHAKESPEARE (33) – « MATCH »

Présenté par la Ville d'Eysines – Eysines

TOURNÉE :

FAB : étape de création / 9/11/21. Théâtre du Cloître. Bellac (87) / 17-18/11/21. L'Odyssée. Périgueux (24) / 2/12/21. Théâtre de Thouars (79) / 3/02/22. Champ de Foire. St André de Cubzac (33) / 11/02/22. La Margelle. Civray (86)

ANNEXE 2 - FABCALENDRIER

STILLNESS IN THE FALL DU VEN 1^{ER} AU SAM 23 OCT DU MER AU DIM DE 14H À 18H Fabrique POLA 10 quai de Brazza Bordeaux LA DISPERSION DU MILIEU DU VEN 1^{ER} AU SAM 23 OCT Quelque part sur les bords de Garonne Bordeaux LA COULÉE DOUCE DU JEU 21 AU SAM 23 OCT Carré, place de la République, Jardin	VEN 1^{ER} OCT 19H INAUGURATION DU FESTIVAL Fabrique POLA Bordeaux 19H30 VERNISSAGE Stillness in the fall Fabrique POLA Bordeaux 21H Love and Revenge Fabrique POLA Bordeaux 22H30 DJ SET Le Mood du Mahmoor Fabrique POLA Bordeaux	SAM 2 OCT 16H + 17H30 Symphonie pour klaxons et essuie-glaces parking Dupérier-Saint-Médard 30min 19H Dimanche Colennes Blanquefort 1h20 19H30 Larsen C La Manufacture CDCN Bordeaux 1h	DIM 3 OCT DE 15H À 19H Fortune Cookie quai de Queyries Bordeaux 10 min 18H Dimanche Colennes Blanquefort 1h20	LUN 4 OCT 14H Dimanche Colennes Blanquefort 1h20 20H La Voix humaine / Point d'orgue Opéra National de Bordeaux 1h40 20H True Copy Carré Saint-Médard 1h20 navette A/R gratuite départ 19h Hôtel Ibis 19 quai de Paludate Bordeaux	MAR 5 OCT 20H30 Auréliens Le Cube Villeneuve d'Omon 1h navette A/R gratuite départ 19h30 Hôtel Ibis 19 quai de Paludate Bordeaux 21H Fuck me TnBA Bordeaux 1h 21H True Copy Carré Saint-Médard 1h20 navette A/R gratuite départ 20h Hôtel Ibis 19 quai de Paludate Bordeaux	MER 6 OCT 20H La Voix humaine / Point d'orgue Opéra National de Bordeaux 1h40 20H30 Auréliens Le Cube Villeneuve d'Omon 1h navette A/R gratuite départ 19h30 Hôtel Ibis 19 quai de Paludate Bordeaux 21H Fuck me TnBA Bordeaux 1h	JEU 7 OCT 19H Ce qu'il s'appelle en core Peau MÉCA Bordeaux 1h 19H Undivided La Manufacture CDCN Bordeaux 1h 21H Dance me Jardin de la Cité du Vin Bordeaux 1h 21H Fuck me TnBA Bordeaux 1h
---	--	--	---	---	--	--	--

VEN 8 OCT	SAM 9 OCT	DIM 10 OCT	MAR 12 OCT	MER 13 OCT	JEU 14 OCT	VEN 15 OCT	SAM 16 OCT
DE 9H À 11H ET DE 13H À 14H Fortune Cookie MÉCA Bordeaux 10 min	DE 11H À 15H Fortune Cookie Halles de Bacalan Bordeaux 10 min	11H Récital de l'Opéra Centre hippique Taillan-Médoc 30 min	20H Un poignard dans la poche TnBA Bordeaux 1h30	DE 12H À 13H30 ET DE 16H30 À 18H Fortune Cookie centre-ville Blanquefort 10 min	19H WORK Colomes Blanquefort 50 min	14H + 18H Ciel parc Moulin Bidon Martignas 30 min	11H30 + 17H Ciel parc du VivierMérignac 30 min
19H Ce qui s'appelle encore Peau MÉCA Bordeaux 1h	DE 12H À 14H ET DE 15H À 18H Studio Cité place Pierre Cétois Bordeaux 1h40	DE 12H À 14H ET DE 15H À 18H Studio Cité place Pierre Cétois Bordeaux 1h40	20H30 Searching for John Esplanade des Terres Neuves Bègles 1h	20H Un poignard dans la poche TnBA Bordeaux 1h30	20H La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	20H Un poignard dans la poche TnBA Bordeaux 1h30	DE 12H À 16H Fortune Cookie place Renaudel Bordeaux 10 min
19H Rain La Manufacture CDCN Bordeaux 25 min	16H Ce qui s'appelle encore Peau MÉCA Bordeaux 1h	DE 12H À 16H Fortune Cookie place Pierre Cétois Bordeaux 10 min	21H WORK Colomes Blanquefort 50 min	20H La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	20H La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	20H La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	18H Searching for John Esplanade des Terres Neuves Bègles 1h
20H La Voix humaine / Point d'orgue Opéra National de Bordeaux 1h40	18H Récital de l'Opéra Église de la Sainte-Famille Talence 30 min	15H La Voix humaine / Point d'orgue Opéra National de Bordeaux 1h40	21H WORK Colomes Blanquefort 50 min	21H WORK Colomes Blanquefort 50 min	20H30 Searching for John Esplanade des Terres NeuvesBègles 1h	19H Un poignard dans la poche TnBA Bordeaux 1h30	19H Un poignard dans la poche TnBA Bordeaux 1h30
21H « Quelques mélodies... » Carré Saint-Médard 1h30	19H Panique Olympique / Quatrième Dalle du Pertuis Bordeaux 20 min	16H Récital de l'Opéra Église de Bouliac 30 min	20H30 MU.e Le GaletPessac 1h40	20H30 MU.e Le GaletPessac 1h40	20H30 La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	19H30 BOPEUPL La Manufacture CDCN Bordeaux 1h30	DIM 17 OCT
21H Heroes Jardin de la Cité du Vin Bordeaux 50 min	19H30 La Piste à Dansoire Dalle du Pertuis Bordeaux 2h	16H Récital de l'Opéra Église de Bouliac 30 min					17H Searching for John Esplanade des Terres Neuves Bègles 1h
21H Fuck me TnBA Bordeaux 1h	22H30 DJ SET IBOAT Bordeaux						17H Lignes ouvertes parc Pinçon 1h



parcours spectacles
Vélo-Cité
14h. 5h.