



Jeudi 2 décembre 2021

Communiqué de presse

Sanna reste à Bordeaux

Bordeaux accueillait sur son espace public en 2013, une exposition de sculptures monumentales de l'artiste catalan [Jaume Plensa](#). L'une des œuvres produites pour l'occasion, Sanna, grande figure féminine présentée devant le Grand Théâtre, a tout de suite soulevé une véritable adhésion des Bordelais. Deux ans plus tard en 2015, elle était acquise par un collectionneur privé, qui par attachement à Bordeaux, faisait une donation d'usufruit au bénéfice de la Ville pour 7 ans. Arrivée à échéance, cette donation va être prolongée pour une durée supplémentaire de 5 ans.

Le propriétaire de Sanna vient de confirmer son accord pour le prolongement du dépôt de l'œuvre jusqu'en mars 2027. Une délibération sera proposée à cet effet au Conseil municipal du 8 février 2022.

En quelques années, la statue monumentale s'est imposée facilement sur l'espace public de la place de la Comédie, appartenant même désormais au patrimoine touristique et culturel de la ville.

[Jaume Plensa](#) est né en 1955, à Barcelone où il vit et travaille. Artiste de renommée internationale, il est considéré comme un des grands héritiers de la sculpture espagnole. Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses villes en France et à l'étranger (Chicago, Antibes, Nice, New York, Londres, Dubaï, etc.).

Il a reçu de nombreuses distinctions nationales et internationales, dont la médaille de Chevalier des Arts et Lettres en France en 1993 et le Prix National des Beaux-Arts remis par le gouvernement Catalan en 1997. Il a été investi en 2005 Doctor Honoris Causa de la School of the Art Institute of Chicago. En Espagne, il a reçu le Prix National des Beaux-Arts en 2012 et le prestigieux Prix Velázquez en 2013.

Contacts presse

France-Laure Pons 07 61 85 53 72 / Nicolas Corne 06 20 33 00 15 - Service de presse
presse@mairie-bordeaux.fr - 05 56 10 20 46 - twitter.com/bordeauxpresse - bordeaux.fr