

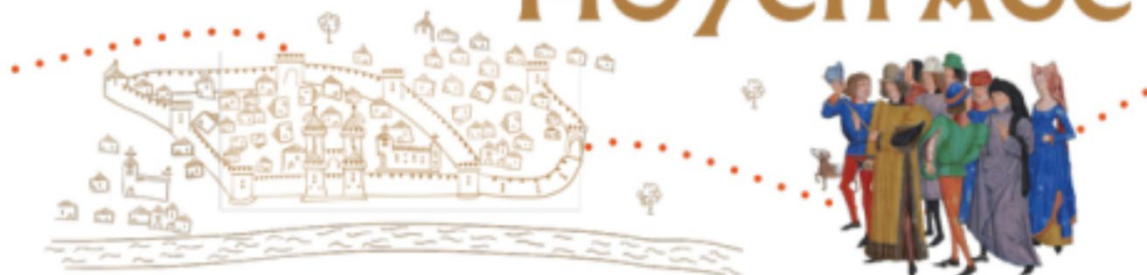
EXPOSITION

VILLES

DU 28 NOVEMBRE 2023

AU 7 AVRIL 2024

EN GIRONDE AU MOYEN ÂGE



**Villes en Gironde au Moyen Âge**  
Exposition aux Archives départementales de la Gironde,  
du 28 novembre 2023 au 7 avril 2024

**Visite presse, le mardi 28 novembre à 14h30**

72, cours Balguerrie-Stuttenberg à Bordeaux

Conçue par les Archives départementales de la Gironde en collaboration avec l'université Bordeaux Montaigne, l'exposition « **Villes en Gironde au Moyen Âge** », du 28 novembre 2023 au 7 avril 2024, propose une expérience immersive et interactive dans la Gironde du XI<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle.

**Jean-Luc Gleyze**, président du Département, **Carole Guère**, vice-présidente chargée des dynamiques associative, sportive et culturelle et **Céline Goeury**, présidente de la commission culture inaugureront l'exposition, le **mardi 28 novembre 2023 à 18h**.

### **Découverte des villes médiévales et de leur empreinte en Gironde**

Les Archives départementales proposent un voyage aux Girondines et les Girondins dans le département tel qu'il était au Moyen Âge. L'histoire des villes médiévales nous touche directement, car les traces du bâti médiéval sont encore visibles dans de nombreuses villes girondines.

Ce réseau urbain se structure entre le XI<sup>e</sup> et le XIV<sup>e</sup> siècle, avec la création de nombreuses villes et villages (Libourne, Saint-Emilion, Lesparre, Blaye, Bourg, Cadillac, Sauveterre, Monségur, La Réole, etc.), qui viennent compléter le maillage hérité de l'Antiquité (Bordeaux, Bazas).

Il se dote d'institutions, les jurades notamment, qui négocient leurs privilèges avec le pouvoir royal, veillent à leur réputation, au développement des échanges commerciaux, ainsi qu'à la sécurité de leurs habitants, dans un contexte marqué par la rivalité entre la France et l'Angleterre, et la guerre de Cent ans.

Archives, manuscrits, édifices, objets, sont utilisés par les historiens et les archéologues pour rendre plus tangible l'image de ces villes girondines médiévales dont le patrimoine est aujourd'hui diversement conservé.

### **Un partenariat inédit avec ASOBO Studios / Focus Entertainment, entreprise girondine...**



La scénographie de l'exposition est tirée du jeu « **A plague tale - Innocence** »\* dont le **graphisme s'inspire des sites médiévaux de Gironde**.  
Ce jeu, créé en 2019, sera en accès libre dans le hall des Archives départementales.

### **... Et aussi des jeux et animations pour les familles, les scolaires et les centres de loisirs**

La balade d'Aimeric de Belenoi, troubadour originaire de Lesparre pour partir à la découverte de la Guyenne ; des jeux en bois d'adresse et d'« active-méninges » d'inspiration médiévale proposés par l'association Oriflamme, un jeu pour les scolaires et centres de loisirs pour aider le pèlerin Guillaume Langlois à retrouver son chemin vers Saint-Jacques de Compostelle...

### **Une riche programmation le week-end**

- conférences d'historiens, de chercheurs notamment pour **les Nocturnes de l'Histoire, le 27 mars à 18h : conférence jouée et commentaire historique du jeu vidéo A plague tale - Innocence** par Roxanne Chilà, enseignante chercheuse en histoire médiévale à l'Université de Bordeaux Montaigne et Nicolas Patin, maître de conférence en histoire contemporaine à l'Université de Bordeaux Montaigne
- série de cours sur le thème des villes médiévales
- ateliers de cuisine médiévale, contes par l'association L'Oriflamme, spectacle Aquitània raconté par l'association Gric de Prat, animations autour de l'héraldique et la sigillographie...
- projections de films liés au thème du Moyen Âge : Kamelott (1<sup>er</sup> volet), Escalibur, Merlin l'enchanteur, Robin des bois (long-métrage d'animation), Les rois maudits, séances spéciales « Disney médiéval »...

### **Balades dans le Bordeaux médiéval**

- mardi 27 février et jeudi 29 février à 14h30 : ma maison à pignon (animation famille)
- dimanche 2 mars et 6 avril à 11h et mercredi 13 mars à 14h30 : Bordeaux au Moyen Âge (déambulation en ville).

> **Le commissariat scientifique de l'exposition est assuré par Sylvie Faravel, maîtresse de conférences en histoire et archéologie médiévales, avec l'appui d'un comité scientifique.**

- **Entrée libre et gratuite - réservation uniquement pour les jeux : 05 56 99 66 00**
- **Programme détaillé : [archives.gironde.fr](http://archives.gironde.fr)**
- Du lundi au vendredi de 9h à 17h et le week-end de 14h à 18h
- Visites guidées le mardi à 15h, le vendredi à 10h, le samedi à 15h et 16h30 et le dimanche à 14h30 et 16h30 (durée 1h).
- Fermeture les week-ends des 23, 24 décembre et 30, 31 décembre ainsi que les jours fériés.
- Conférences et rencontres le samedi à 14h30 et projection de films le dimanche à 15h à l'auditorium Jean-Cayrol

*\* le jeu « A plague tale – innocence a gagné de nombreux prix : Meilleure narration ; [BAFTA Games Award](#) : Meilleur réussite technique ; [Pégase 2020](#) : Excellence narrative).*

**Contacts presse :**

**Marie-Hélène Popelier :** 06 22 26 69 72 - [m.popelier@gironde.fr](mailto:m.popelier@gironde.fr)

**Anne-Gaëlle McNab :** 06 14 50 03 63 - [anne-gaelle.mcnab@gironde.fr](mailto:anne-gaelle.mcnab@gironde.fr)